



LEVANTAMENTO DO INSTITUTO FOGO CRUZADO



AUMENTO TERRÍVEL

PAG5

ÁREAS DOMINADAS POR MILÍCIAS NO RJ CRESCERAM 387% EM 16 ANOS

TUDO

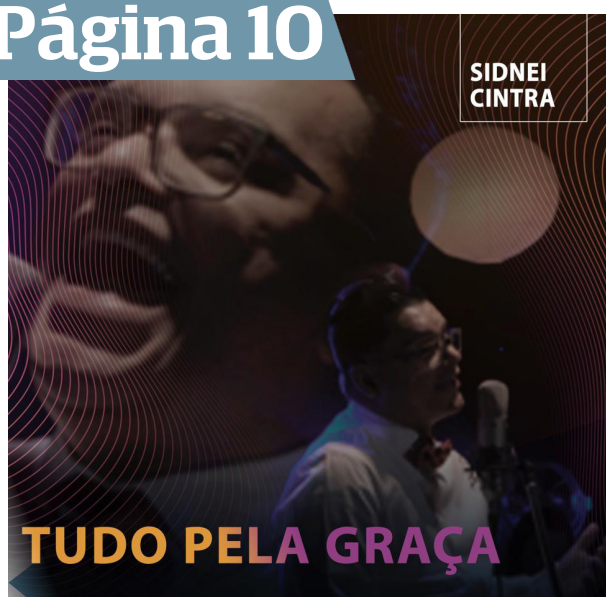
Silvio Lancellotti, jornalista morre aos 78 anos



PAG 3

Pág 7 Segunda Guerra formou caráter de Elizabeth II

Página 10



TUDO PELA GRAÇA



Pág 9

"Nesta sexta, 16, o 'Programa Resenha em Prosa' receberá um convidado especial, Jota Carvalho

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850 email jornalinpopovo@gmail.com. O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

JORGE BERNARDES

CONSELHO EDITORIAL:

Paulo Marques/Jorge Bernardes

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Renato Ferreira

DIRETOR DE MARKETING:

Carlos Novinho



TEL: 3589- 5684 99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301

OLÁ INVESTIDOR!

Acionistas aprovam venda do Twitter para Elon Musk, que tenta deixar a negociação

Os acionistas do Twitter aprovaram nesta terça-feira (13) a venda da rede social para Elon Musk. O resultado do acordo, no entanto, será definido em uma batalha judicial entre a empresa e o bilionário, que em julho desistiu de seguir adiante com a aquisição.

Esta terça-feira era o prazo para que os acionistas votassem sobre o acordo, que para o Twitter deve ser cumprido por Musk. Em abril, o conselho de administração da empresa aprovou a compra da empresa pelo bilionário no valor de US\$ 44 bilhões.

Já se esperava que os acionistas votassem a favor, após uma queda nas ações do Twitter fazerem a proposta de Musk ficar bem acima do valor de mercado da empresa. Em abril, ele ofereceu US\$ 54,20 por ação da companhia, que atualmente são vendidas na bolsa por cerca de US\$ 41.

O empresário afirma que decidiu deixar a negociação porque foi enganado sobre a quantidade de contas falsas e de spam na plataforma. Ele também alega que não foi informado a respeito de um acordo salarial que a empresa alcançou com um de seus principais executivos.

O julgamento da disputa entre Twitter e Musk acontecerá em 17 de outubro, no Tribunal de Chancelaria de Delaware. O processo foi aberto pela rede social, que acusa o empresário de ter descumprido o acordo.



Twitter x Musk

Musk já questionava a plataforma sobre o número de contas falsas e de spam desde antes de ter solicitado formalmente a saída da negociação.

Em maio, ele anunciou que o acordo estava suspenso temporariamente porque não havia recebido as informações necessárias sobre a abundância de contas falsas. Em junho, ele voltou a ameaçar sair da negociação pelo mesmo motivo.

A rede social diz que os perfis falsos representam menos de 5% da base de 229 milhões de usuários, o que representaria cerca de 11 milhões, no máximo. Já o empresário afirma que a plataforma tem 65 milhões de usuários a menos do que anuncia.

"A análise preliminar dos consultores de Musk das informações fornecidas pelo Twitter até o momento faz com que Musk acredite fortemente que a proteção de contas falsas e de spam incluídas na contagem de usu-

ários relatada é muito superior a 5%", afirmam advogados do bilionário em julho em carta enviada à SEC, órgão americano equivalente à Comissão de Valores Mobiliários.

O acordo firmado em abril prevê que Musk pagaria multa de US\$ 1 bilhão (R\$ 5,2 bilhões) se quebrasse o contrato ou se o negócio virasse uma disputa judicial. A empresa também pode ser obrigada a pagar a mesma taxa de rescisão ao bilionário em circunstâncias específicas.

Terra Classic (LUNC) cai 15%; novo anúncio da Binance

Por Marco Oehr

Investing.com - Na semana passada, o Terra Classic registrou fortes ganhos, apesar do restante do mercado de criptomoedas ter baixado. Hoje, o remanescente do Great Terra Crash exhibe novamente o comportamento oposto.

Enquanto Bitcoin e Co. brilham em verde exuberante, LUNC/USD

caiu por volta de 15%. O lucro semanal derrete para 29,15%. A capitalização de mercado caiu para US\$ 2,29 bilhões e, portanto, a criptomoeda ocupa apenas o 31º lugar entre as principais moedas.

Apesar do desenvolvimento negativo, também há notícias positivas.

Depois que a exchange de criptomoedas Binance anunciou na

semana passada que apoiaria o esforço da comunidade por um imposto de incineração de 1,2%, houve um novo anúncio.

A Binance acompanhou e anunciou que tanto o Terra Classic (LUNC) quanto o Terra ClassicUSD serão adicionados ao Binance Converter. Assim, os usuários têm a oportunidade de trocar ambas as criptomoedas

por BTC, BUSD e USDT sem ter que pagar em taxas.

Marcadores de curso técnico Terra Classic

A criptomoeda atingiu sua alta temporária em US\$ 0,0005918. Uma correção negativa ocorreu a partir daqui, quebrando a retração Fibona de 38,2% de US\$ 0,000397.

Se o momento negativo continuar, as perdas podem ser estendidas para a retração Fibo de 50% de US\$ 0,0003375. Esse nível é fortalecido pela baixa de 7 de setembro de US\$ 0,0003355.

LUTO

Silvio Lancellotti, jornalista, morre em SP aos 78 anos

Por Redação

Arquiteto de formação, adotou o jornalismo como profissão e tinha mais de 50 anos de trabalho na TV, em jornais e revistas, além de ser também escritor.



O jornalista esportivo Silvio Lancellotti, de 78 anos, morreu nesta terça-feira (13) em São Paulo.

Em nota, o Hospital São Paulo informou que Lancellotti "estava internado na UTI geral desde o dia 6 de setembro com grave quadro cardíaco".

A informação da morte foi divulgada também pelos canais ESPN, onde Lancellotti trabalhou por quase dez anos, transmitindo, principalmente, os jogos do Campeonato Italiano de Futebol para o público brasileiro.

Arquiteto de formação, adotou o jornalismo como profissão e tinha mais de 50 anos de trabalho na TV, em jornais e revistas, além de ser também escritor.

Participou das equipes inaugurais das revistas "Veja" e "IstoÉ", di-

rigiu a revista "Vogue" e foi cronista de Esportes e Gastronomia da "Folha" e do "Estado".

Começou na televisão em 1984 e teve passagens pelas principais emissoras da cidade de São Paulo, entre elas a Gazeta, Manchete, Band, Record e ESPN, além apresentar cerca de 5 mil programas de Culinária, outra de suas especialidades.

Como comentarista de futebol, participou de oito edições da Copa do Mundo e seis dos Jogos Olímpicos.

Escreveu cinco livros sobre Esportes, doze de Culinária e quatro romances. "Honra ou Vendetta" se transformou na novela "Poder Paralelo", da Rede Record, nos anos de 2009 e 2010.

Em 2012, ele passou a integrar o time de colunistas do Portal R7, da TV Record.



TSE APROVA PROJETO-PILOTO

PARA USAR BIOMETRIA EM FISCALIZAÇÃO DAS URNAS ELETRÔNICAS EM OUTUBRO

Por unanimidade, o Tribunal Superior Eleitoral aprovou nesta terça-feira (13) um projeto-piloto nas eleições de outubro para incluir a utilização de biometria e participação de eleitores voluntários no chamado teste de integridade.

Esse teste é realizado no dia da eleição pela Justiça Eleitoral, com acompanhamento de uma auditoria externa. As cédulas impressas e pré-preenchidas são digitadas por servidores da Justiça Eleitoral nas urnas incluídas na testagem. É uma espécie de checagem do registro dos equipamentos eletrônicos.

A inclusão da biometria foi uma demanda apresentada pelo ministro da Defesa, Paulo Sérgio Nogueira, ao presidente do TSE, Alexandre de Moraes, durante reunião no mês passado. Moraes ficou de definir como seria esse projeto-piloto.

Pela resolução aprovada pelo plenário, participarão do projeto-piloto entre 32 e 64 urnas em todo o país e serão convidados eleitores que vão participar de forma voluntária.

O eleitor convidado que aceitar participar vai assinar um termo, acionar a urna com a biometria e o teste seguirá todas as outras etapas convencionais.

O convite será feito depois que o cidadão já tiver votado formalmente na urna, como todos os eleitores do país. O eleitor que aceitar participar vai contribuir apenas com a biometria: os votos em si serão inseridos por servidores da Justiça Eleitoral, com base em uma lista pré-preenchida.

Desde 2002, o teste de integridade simula uma votação normal e é realizado nos tribunais regionais eleitorais no



A inclusão da biometria foi uma demanda apresentada pelo ministro da Defesa, Paulo Sérgio Nogueira, ao presidente do TSE, Alexandre de Moraes

dia da eleição. Sem o teste de biometria, a auditoria não contava com a participação de eleitores.

O objetivo é verificar se o voto depositado é o mesmo que a urna eletrônica registra. As 640 urnas que participarão do teste serão definidas aleatoriamente e retiradas das seções eleitorais - ao todo, o Brasil terá mais de 577 mil urnas em funcionamento nas eleições.

A votação do teste de integridade é filmada e, ao fim, os fiscais conferem se o boletim da urna bate com os votos inseridos.

Teste

O teste de integridade é feito pela Justiça Eleitoral desde 2002. Neste ano, o número de urnas foi ampliado de 100 para 640 equipamentos que serão fiscalizados. A ideia é dar mais visibilidade e transparência do processo.

Nos estados com até 15 mil seções eleitorais, serão sorteadas ou escolhidas 20 seções eleitorais para serem submetidas ao procedimento.

Já nas unidades da federação que têm entre 15.001 e 30 mil seções, serão testadas as 27 urnas. Nas localidades restantes estabeleceu-se a escolha de 33 urnas eletrônicas auditadas.

A ampliação do número de urnas testadas na data do pleito atende a uma sugestão colhida pelo TSE no âmbito da Comissão de Transparência das Eleições.

No dia da votação, os números anotados em cédulas previamente preenchidas são digitados, um a um, nas urnas eletrônicas. Paralelamente, os votos em papel também são registrados em um sistema de apoio à votação, que funciona em um computador. O resultado é apurado na urna eletrônica e confrontado com o obtido através da apuração manual.

A fiscalização verifica se há coincidência entre as cédulas, os boletins de urnas, os relatórios emitidos pelo sistema de apoio à auditoria e o Registro Digital do Voto (RDV), a tabela digital em que são assinalados os votos eletrônicos. Até agora, não foi encontrada nenhuma divergência.

Todo o trabalho é acompanhado por empresa de auditoria externa.

Alckmin diz que não será ministro da Economia em eventual governo Lula: 'Vice é copiloto'

O candidato a vice-presidente da República na chapa de Lula (PT), Geraldo Alckmin (PSB) disse, nesta terça-feira (13), que não será ministro da Economia em um eventual governo petista.

"Eu já fui vice governador do Mário Covas, em São Paulo, e vice é copiloto. A tarefa é ajudar, colaborar com o que puder (...) O importante é, nestes 18 dias agora, com humildade, levar a mensagem que o Brasil pode ir melhor, com compromisso à democracia,

recuperar a economia com uma gestão responsável, segurança jurídica, responsabilidade fiscal, agenda de competitividade", falou.

Alckmin foi questionado sobre o assunto durante uma coletiva de imprensa na Santa Casa de Belo Horizonte, no início da noite, após o nome dele ser cotado para chefiar a Economia em caso de vitória de Lula.

O ex-governador de São Paulo passou o dia em Minas Gerais nesta

terça-feira em agenda com o candidato ao governo de Minas Gerais Alexandre Kalil (PSD). Os dois se reuniram com representantes do setor de turismo em Poços de Caldas, no Sul do estado, e com empresários e lideranças políticas em Uberlândia, no Triângulo Mineiro.

Alckmin falou da importância do estado para a campanha.

"Minas é o segundo maior colégio eleitoral, e Minas é decisiva. Se você pegar as últimas seis, sete, dez eleições, quem ganhou em Minas ganhou a eleição no Brasil. Então, é o nosso dever, e Minas vai ser reconhecida, valorizada", afirmou.



Candidato a vice-presidente, Geraldo Alckmin (PSB), em coletiva de imprensa em Belo Horizonte – Foto: TV Globo

Casos de investigação:

Baixada

**PM recupera
carreta roubada
e carga estimada
em R\$ 400 mil**



Policiais Militares do 15º BPM (Duque de Caxias) impediram, na noite desta segunda-feira (12), um roubo de uma carreta, na Avenida Washington Luiz, em Duque de Caxias, Baixada Fluminense. Na operação, foi recuperada uma carga de sucata avaliada em R\$ 400 mil reais e um bandido foi preso. Com ele, foi apreendido um revólver e munição.

De acordo com a assessoria da PM, uma equipe foi acionada para um roubo de cargas na Rodovia Washington Luiz, na altura do bairro do Pilar, naquela cidade. Quando localizaram o veículo, realizaram a abordagem e foram recebidos a tiros pelo bando. Houve confronto e, no tiroteio, um dos suspeitos foi baleado. Os agentes o socorreram para o Hospital Municipalizado Adão Pereira Nunes, no bairro de Saracuruna.

Não há informações sobre o estado de saúde do homem.

Violência

JOVEM É MORTO EM COMUNIDADE NA PAVUNA; FAMÍLIA ACUSA PM

Vanderson Gomes foi morto a tiros na comunidade de Beira Rio, na Pavuna, durante ação policial



Um jovem, identificado como Vanderson Gomes, 20 anos, foi morto durante uma ação da Polícia Militar na comunidade Beira Rio, na Pavuna, Zona Norte do Rio, na tarde desta segunda-feira (12). A PM alega que houve confronto na região e considera a vítima como um suspeito, pois afirma ter apreendido com ele uma pistola calibre 40, dez munições e drogas. Já a família, que esteve no Instituto Médico Legal (IML) do Centro, na manhã desta terça (13), nega todas as acusações. Em protesto, amigos e moradores da comunidade realizaram manifestações na Via Dutra, na altura do Jardim América, na noite de segunda (12) e na manhã desta terça (13).

Em nota, a Polícia Militar informou que equipes do 41º BPM (Irajá) realizavam policiamento na Avenida Coronel Phidias Távora, na Pavuna, nesta segunda-feira (12), quando criminosos armados atiraram contra os agentes. "Houve confronto e um suspeito foi atingido, sendo socorrido ao Hospital Estadual Carlos Chagas, em Marechal Hermes", informou o comunicado da corporação.

No entanto, a tia de Vanderson, Daiana Azzor, de 34 anos, que também esteve no IML, informou que o sobrinho era inocente e que trabalhava como ambulante. Ela disse ainda que PMs atiraram enquanto

ele estava lanchando na comunidade logo após sair do trabalho.

"Ele era um garoto maravilhoso, exemplar, tinha uma vida pela frente, ele trabalhava, queria tirar a mãe da comunidade. Ele era ambulante, vendia castanha e doces, ontem teve uma operação por volta das 16h e os PMs se esconderam dentro de uma igreja e enquanto Vanderson estava sentado comendo dois pães com guarita, eles dispararam dois tiros na barriga dele. O que nos deixa mais tristes é que ele não era traficante, a gente não tá reivindicando traficante, ele era um homem trabalhador. Ele estudava, ia se formar no segundo ano do ensino médio amanhã, estava tudo certo, ia tirar fotos amanhã e acabou. Queremos respostas!", disse.

Daiana também reclamou dos horários que a Polícia Militar entra nas comunidades e reforçou que nas favelas há famílias, trabalhadores e gente do bem. Ela relatou ainda que a versão da polícia é falsa e afirmou que a família não vai deixar que manchem a imagem do seu sobrinho.

"Eles entram na comunidade em horários impróprios, na hora em que as crianças estão chegando do

colégio, morador saindo para trabalhar. Mês passado um morador foi baleado e ficou internado, semana retrasada uma moradora chegando do trabalho foi atingida na coxa. Eles acham que a gente mora na comunidade porque quer, mas não é. A gente mora lá por falta de opção. Ele era meu sobrinho e isso tem que acabar. A família está revoltada, não tem condições de fazer sepultamento, estamos pedindo ajuda. Cadê a arma e a droga que eles tinham que ter apresentado?", questionou.

Emocionada, Daiana garantiu que a família vai lutar para provar a inocência de Vanderson.

"Meu sobrinho não é criminoso, ele era um garoto como qualquer um, brincava e se divertia, tiraram a vida dele brutalmente. Ele era um garoto novo, de 20 anos, que tinha uma vida pela frente, que tinha sonhos. Um menino que tinha uma frequência ótima na escola. A polícia afirmou que com ele foi encontrado arma, munições e drogas. Isso é mentira, é revoltante! Eles tiraram a vida de um inocente, destruíram uma família, estão tentando acabar com a imagem dele, mas a família não vai permitir isso", afirmou.

Violência

LEVANTAMENTO APONTA QUE ÁREAS DOMINADAS PELAS MILÍCIAS CRESCERAM 387% EM 16 ANOS NO RIO

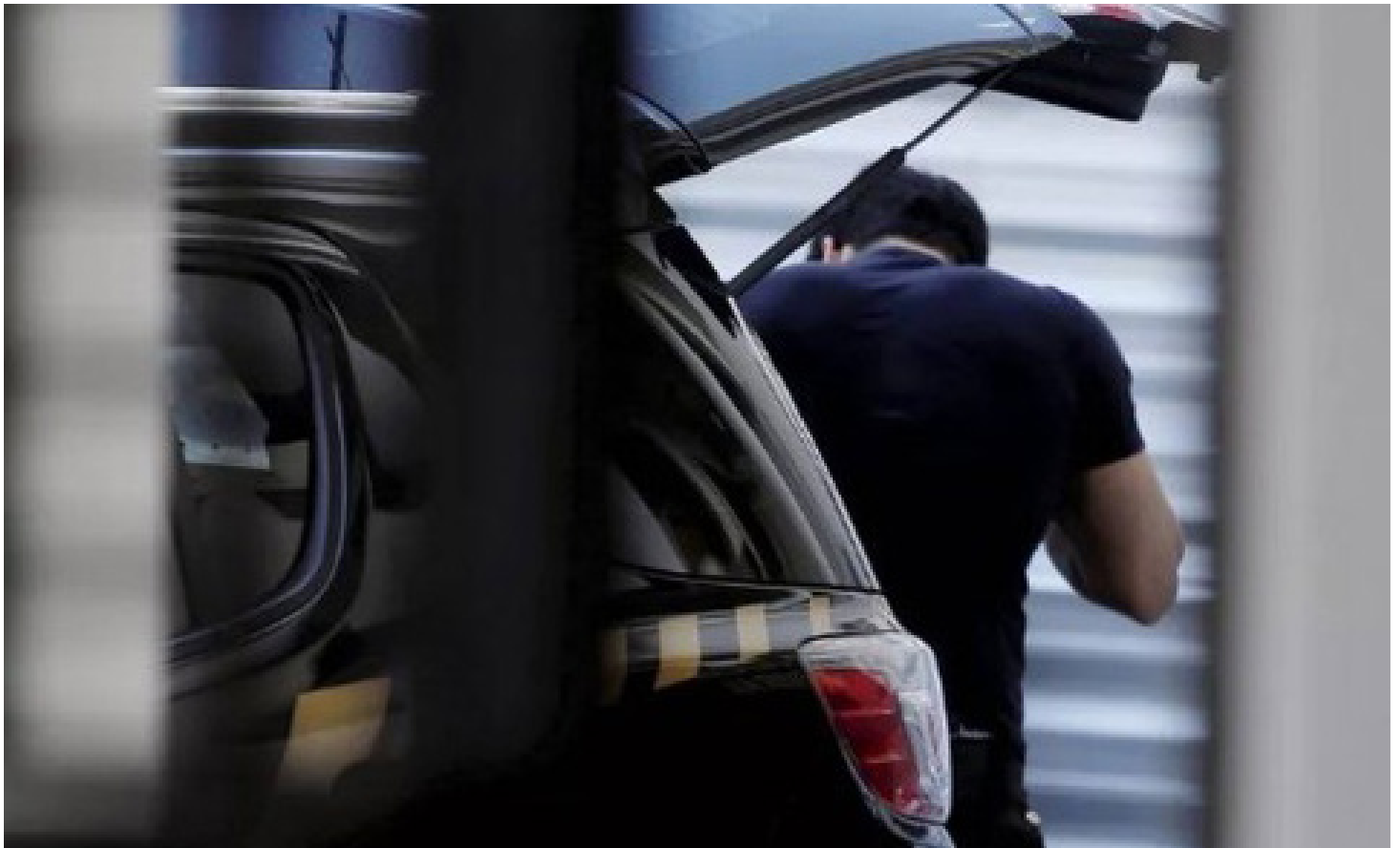
Um levantamento do Instituto Fogo Cruzado, em parceria com o Grupo de Estudos de Novos Ilegalismos da Universidade Federal Fluminense (Geni/UFF), apontou que áreas dominadas pelas milícias cresceram 387% em 16 anos no Estado do Rio. Na Região Metropolitana, por exemplo, o aumento foi de 131% entre 2006 e 2008 e 2019 e 2021.

Das áreas dominadas por algum grupo armado no Grande Rio, metade está nas mãos das milícias (49,9%). Até 2008, os criminosos ocupavam 23,7% dessas áreas. Já crescimento populacional foi de 22,5% para 38,8%.

O Comando Vermelho, maior facção da estado, tem também a maior concentração populacional que sofre com a atuação de grupos armados, com o equivalente a 2.042.780 habitantes.

Atualmente, a Região Metropolitana sob o comando de grupos armados está dividida em: 49,9% nas mãos da milícia; 40,3% no domínio da maior facção criminosa da cidade; 8,9% no controle do Terceiro Comando Puro (TCP) e 1,1% sob poder do Amigo Dos Amigos (ADA).

A análise também revelou que o aumento da expansão das milícias ocorreu por incorporação de áreas onde antes não



havia controle territorial algum - e não por meio da conquista de espaços controlados por outros grupos.

Ainda segundo o levantamento, a movimentação dos grupos armados ao longo dos últimos 16 anos é influen-

ciado por variados aspectos da dinâmica social fluminense e nacional: a CPI das milícias (2008), à presença das Unidades de Polícia Pacificadora (2008-2016), a crise socioeconômica, política e fiscal no estado (2014-2017)

e crise da gestão da segurança pública no Rio de Janeiro (2016-2019) que levou ao fim da Secretaria de Estado de Segurança do Rio de Janeiro (SESEG) e a consequente autonomia das polícias civil e militar (2019).

Polícia prende suspeito de matar irmãos em Paraty

A Polícia Militar prendeu, na madrugada desta terça-feira (13), Paulo Cardoso da Costa Júnior, suspeito de matar os irmãos Edmar, de 57 anos, e Eduardo Ribeiro da Silva, 53, no bairro Areal do Taquari, em Paraty, Costa Verde do Rio. Ele foi detido, após denúncia anônima, em uma casa isolada próxima à Praia de São Gonçalinho, no bairro Tarituba, em uma vila de pescadores às margens da BR-101 (Rodovia Rio-Santos), no mesmo município do assassinato. O crime ocorreu no último sábado (10).

O delegado titular da 167ª DP (Paraty) confirmou a prisão em flagrante do suspeito por porte ilegal de arma de fogo. Segundo Marcelo Russo, Paulo foi encontrado por policiais militares após informações de que um homem armado estaria escondido em uma casa

da região. Lá chegando os agentes encontraram o suspeito munido de uma pistola .40. Durante depoimento, Paulo preferiu manter-se em silêncio e só se posicionou em juízo.

"Já representamos junto ao Ministério Público o pedido pela prisão preventiva do suspeito, tanto pelo inquérito do duplo homicídio, como pelo porte ilegal de arma. Acredito que seja célere por já ter havido a prisão. Paulo encontra-se preso na delegacia de Paraty e tudo indica que será levado amanhã para a Casa de Custódia", disse o delegado.

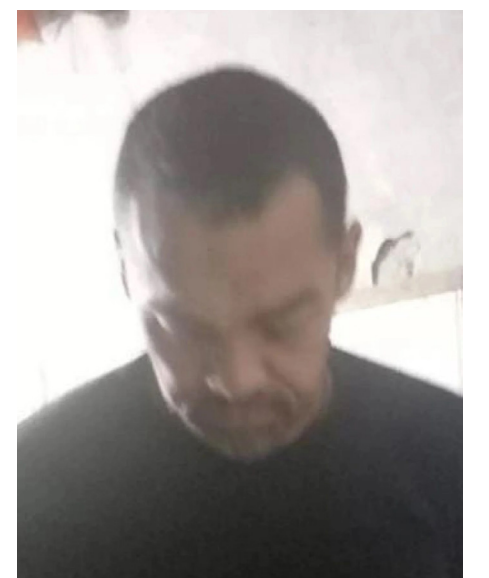
Informações preliminares dão conta que Edmar e Eduardo teriam sido mortos a tiros após um cachorro, cujo tutor era Paulo, ter morrido envenenado ao ter contato com pesticida que

os irmãos teriam usado para fazer a dedetização de seu restaurante, também em Paraty.

"Meus heróis e exemplo", lamenta filho de um dos assassinados

Cadu Elder foi às redes sociais desabafar a respeito do assassinato a tiros do pai, Eduardo, e do tio, Edmar Ribeiro da Silva, ocorrida no último sábado (10), em Paraty. Segundo Cadu, o pai dele nunca teve inimizade com ninguém e ambos os irmãos eram temente a Deus. O tio Edmar, inclusive, era pastor.

"Quero pedir somente oração de todos vocês pela nossa família e nossa perda, conscientemente sabemos que meu pai e meu tio estão no céu, salvos, eram homens temente a Deus, e estavam certos de sua salvação, somos uma família de paz, de trabalho, caráter e respeito. Meu pai estava em um lugar realizado, em uma comunidade que muito amava, meu pai não



Paulo Cardoso da Costa Júnior foi preso na madrugada desta terça-feira (13) por PMs após denúncia anônima

tinha inimizade com ninguém, sequer nunca discutiu, ele perdeu a vida sem nunca ter discutido", disse.

LUTO NO MUNDO

SEGUNDA GUERRA FORMOU CARÁTER DE ELIZABETH II

O reinado mais duradouro da história britânica

Em outubro de 1940, quando a Grã-Bretanha sofria a pior onda de bombardeios alemães, Elizabeth fez seu primeiro pronunciamento público transmitido pelo rádio.

Era um discurso dirigido às crianças britânicas que haviam sido enviadas à América do Norte para escapar dos terríveis bombardeios, mas serviu como uma mensagem para ganhar a simpatia do público americano em favor da entrada do país na guerra.

"Nós, crianças, estamos em casa, cheias de alegria e coragem", disse.

"Estamos tentando fazer tudo o que podemos

para ajudar nossos auzes marinheiros, soldados e aviadores. E estamos tentando também suportar nossa própria cota de perigo e tristeza pela guerra", afirmou.

O fato de Elizabeth e Margaret terem permanecido no país foi considerado um importante fator para levantar o moral da nação.

Em 1942, a princesa Elizabeth participou do primeiro compromisso público: inspecionou um regimento de infantaria do Exército britânico do qual se tornara coronel-honorária.

Para muitos, o sentido de servir ao país que marcou seu reinado foi forjado a partir dos dramas daqueles anos de guerra.

No último ano do conflito, a própria Elizabeth juntou-se ao Serviço



Em maio de 1945, milhares de pessoas se concentraram diante do Palácio de Buckingham para celebrar o Dia da Vitória.

Territorial Auxiliar da Divisão de Mulheres do Exército Britânico.

Ela foi registrada com o número 230873, como segunda subalterna Elizabeth Windsor e passou três semanas com outros

recrutas aprendendo mecânica básica e como dirigir um caminhão.

Foi a primeira vez que uma mulher da família real participou de um curso "com outras pessoas".

Poucos meses depois, a guerra terminou. Em maio de 1945, milhares de pessoas se concentraram diante do Palácio de Buckingham para celebrar o Dia da Vitória.

BAIXADA

MOBILIZAÇÃO DA SAÚDE SEGUE ATENDENDO A POPULAÇÃO NOS BAIRROS DE JAPERI

CADASTRO GERAL

MESQUITA FOI SEGUNDA DA BAIXADA COM MAIS EMPREGOS EM JULHO

Mesquita se destacou como o segundo município da Baixada Fluminense com mais empregos em julho deste ano. A informação é disponibilizada pelo Cadastro Geral de Empregados e Desempregados, o CAGED, órgão do Ministério de Trabalho e Emprego. O saldo foi positivo em 176 vagas de trabalho preenchidas. É que o CAGED compara o número de demissões com o número de contratações formalizadas que foram realizadas na cidade naquele período. Mesquita ficou atrás apenas de Nova Iguaçu.

“Nos últimos anos, Mesquita vem avançando continuamente na questão da empregabilidade. Esses dados se referem apenas às vagas formais, que chamamos de CLT. Mas temos ainda uma evolução enorme nas ações voltadas para o empreendedorismo, com aposta em uma Sala do Empreendedor qualificada para facilitar a vida dos empreendedores locais. A maior parte dos serviços voltados para eles é realizada de maneira remota, via internet”, valoriza Fábio Baiense, secretário municipal de Governança de Mesquita. Para acessar o site da Sala do Empreendedor de Mesquita, basta entrar em <https://saladoempreendedor.mesquita.rj.gov.br/>.

De fato, Mesquita vem se desenvolvendo cada vez mais na questão do trabalho e da geração de renda. De 2017 a 2021, o município alcançou quase 5 mil contratações em empresas locais. Muitas delas foram conquistadas com a implementação do Balcão de Empregos de Mesquita, uma iniciativa que junta o governo municipal e empresas locais ou que estão em vias de se instalar na região, com vagas direcionadas especificamente a moradores da cidade. Nesses casos, a Prefeitura de Mesquita chega até a participar de alguns processos de seleção.

NOTÍCIAS METROPOLITANAS:

WWW.JORNALPOVO.COM.BR



420 alunos da Rede Municipal de Ensino da cidade vão participar do Projeto itinerante, que percorrerá quatro cidades da Região Metropolitana

A exposição “Olho D’Água - Artes Líquidas e Águas Visuais” chega nesta quinta-feira (15) a Japeri. Com uma proposta única, tecnológica e interativa, o projeto gratuito é aberto para toda a população, além de atender a 420 alunos da Rede Municipal de Ensino e 14 unidades escolares, que terão até o dia 18 para apreciar a mostra, que acontecerá na Praça Leni Ferreira, no Centro.

Com a parceria entre a Secretaria Municipal de Ensino e a Águas do Rio, os estudantes poderão desfrutar da exposição “Ciclo da água e sua importância para a vida humana e de todos os seres vivos”. A mostra levará os visitantes a viajarem pelo ciclo da água por meio de instalações artísticas e óculos de realidade virtual.

As atividades acontecem em um Tech-Truck, um caminhão com uma multiplataforma digital que leva diversas ferramentas artísticas e tecnológicas para conectar o público por meio da visão, do som e do movimento, proporcionando uma experiência totalmente interativa.

Mostra de Cinema

Os alunos e a comunidade em geral também poderão assistir no

sábado e domingo, a partir das 18h30, os filmes da “Mostra Cine ao Ar Livre”. A curadoria é feita pelo ONG Ecofalante, iniciativa que atua nas áreas de cultura, educação e sustentabilidade. Após as sessões, haverá ainda uma roda de conversa. Todas as atividades são gratuitas.

De acordo com a Secretaria Municipal de Educação, cada uma das 14 escolas está levando 30 alunos do 4º ao 9º ano do ensino fundamental para visitarem a Exposição “Olho D’Água - Artes Líquidas e Águas Visuais”. “Para eles será uma experiência única. Nossos alunos vivem uma realidade que não os permite vivenciar ações culturais como essa. Somos gratos por poder receber este presente para eles”, disse a secretária.

Tech-Truck

Em Japeri, o Tech-Truck ficará estacionado na praça Leni Ferreira, até o dia 18 de setembro. O projeto, que começou no dia 1 de setembro, já passou pelas cidades de Belford Roxo e Queimados, na Região Me-

tropolitana do Rio de Janeiro. A última parada desta edição acontece de 22 a 25 de setembro na Praça Estação Cidadania Águas do Guandu (Jardim Paraíso), em Nova Iguaçu.

A exposição é viabilizada pela Lei Federal de Incentivo à Cultura, do Ministério do Turismo, produzida pela 3 Apitos Cultura e tem apoio da Águas do Rio, concessionária de água e esgoto, e do Instituto AEGEA.

São quatro dias em cada cidade. Nas quintas e sextas-feiras o projeto realizará, durante todo o dia, o atendimento de crianças e jovens de escolas da rede pública de ensino. Aos sábados e domingos, a exposição estará aberta para o público em

geral das 14h às 18h. Nestes dias, complementando o conteúdo da exposição, às 18h30 será realizada a exibição de curtas metragens ambientais, na “mostra de cinema ao ar livre”

“A primeira edição do projeto percorreu a Região dos Lagos em novembro do ano passado e foi sucesso de público, com mais de 15 mil pessoas visitando a exposição. Nosso objetivo é, além de proporcionar uma experiência tecnológica e interativa, despertar o olhar de cada participante para a sustentabilidade e preservação dos recursos hídricos de forma lúdica e transformadora”, conta Guilherme Mello, um dos produtores do projeto.



RESENHA CULTURAL & CIA

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com



AQUELE ABRAÇO!!!

"Nesta sexta, 16, o Programa Resenha em Prosa receberá um convidado especial para resenhar sobre cultura e os caminhos da informação. Trata-se do ator, jornalista e radialista, Jota Carvalho, do JORNAL POVO. Ele estará ao vivo a partir das 19h ao lado do comunicador Rômulo Lós (foto) nos estúdios da Web Rádio Resenha do Interior e falará de sua história de vida na arte e nos veículos de comunicação! Imperdível! Resenha em Prosa, a sua faixa nobre da Resenha do Interior!", escreveu a produção do programa. Obrigado a todos pelo convite!

Teatro Documental

'Travessia Tiradentes', a efervescência cultural da praça famosa

O grupo Teatro ao Redor apresenta, até 1º de outubro, a peça itinerante "Travessia Tiradentes", com sessões gratuitas de quinta a sábado, sempre às 16h. Ancorados na linguagem site specific (termo que significa criar uma obra artística específica para um determinado espaço), o coletivo tem como fonte de inspiração, pesquisa, cenário e guia a Praça Tiradentes e a sua relação com a efervescência cultural do território. Ponto de partida, atrás da estátua de Dom Pedro I, na Praça Tiradentes.

Viagem no tempo

Encenações, intervenção de artes visuais, revelações históricas e música ao vivo compõem a montagem que conduz o público para uma viagem no tempo não-linear sobre esse reduto cultural que, entre o século XIX e os dias atuais, abrigou mais de 40 teatros: do São Luiz ao Teatro Real São João, passando pelo Teatro Brazilian Garden, Moulin Rouge e o Teatro Maison Moderne, lugar com peças teatrais, roda-gigante, tiro-ao-alvo, balões, fotografia, bola ao cesto, pinball e até uma jaula com leões. Na região havia também salas de cinemas, cafés-concerto, gafeiras, bilhares e outros ambientes propícios à boemia e férteis para a criação artística. Atualmente, a praça abriga alguns espaços culturais que resistem às adversidades do presente, incluindo dois teatros públicos: o João Caetano e o Carlos Gomes (que celebra 150 anos em 2022). A peça termina com uma exposição no Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica - Sala Multiuso 1 - Dia/Hora: segunda a sábado, das 10h às 18h,

Endereço: Rua Luís de Camões, 68 - Centro. Informações: (21) 97121 0081 (WhatsApp).



Grupo Teatro ao Redor conta histórias e 'causos' de artes e artistas que passaram pelo

FICHA TÉCNICA

Direção, dramaturgia e performance: Alex Teixeira e Clarisse Zarvos

Direção musical e performance musical: Rach Araújo

Direção de arte e figurino: Elsa Romero e Lia Maia

Fotografia e mídias sociais: Diogo Nunes

Design: Alessandra Teixeira

Nova Iguaçu vai Cantar e Contar Poesia

É isso mesmo! Um Sarau pra lá de festivo vai rolar nesta quarta, 14, a partir das 20h, na Rua Alexandre Fleming, 595, bairro Vila Nova. "Vamos receber uma penca de artistas top de linha em mais uma edição do Sarau Cantando e Contando Poesia", disse Maria Luiza Spataro, aniversariante do dia, ao JORNAL POVO. Luiza se emociona quando fala da possibilidade de reunir pessoas queridas ao seu redor. "Não tem preço. Não há dinheiro que pague esse presente".

Os nomes confirmados na festa, são: o casal de palhaços, Peteleko da Graça (Paulo Barbieti) e Beterraba (Juliana Lima), o músico Vinícius Henrique (VH), cantor Vitor Affonso, o poeta e escritor, Márcio Rufino, e ainda Delei Black, Paula Black, Jurema Alves e Jorge das Neves.

Apoio: Sarau Prata, Prosa e Poesia (PPP) e Parada 1 - Bar e Merceria.

'Feijoada da Unidos da Ponte' promete sacudir Meriti



Bateria da azul e branco será uma das atrações do evento que terá Império Serrano e Grande Rio

A Unidos da Ponte promoverá um evento de peso neste domingo, 18, a partir das 13h. A "Feijoada da Unidos da Ponte" dará o pontapé inicial aos trabalhos para o carnaval de 2023. A azul e branca de São João de Meriti fará o lançamento oficial do enredo e ainda receberá a coirmã Império Serrano e a Velha Guarda Musical da Grande Rio.

O evento marcará o lançamento oficial do carnaval de 2023 da escola, com apresentação do elenco que estará na avenida defendendo o enredo "Liberte Nosso Sagrado", homenagem à Ialorixá Mãe Meninazinha de Oxum. Abrindo a programação, a Roda de Samba do Marclei animará o público presente.

A feijoada será realizada na rua Valério Vilas Boas, 173 - São João de Meriti. A entrada é franca e o prato custará R\$ 25. No local também haverá área kids e a classificação é livre.

Apoio:

Sarau
Cantando e Contando Poesia

14 SET 20H

Palhaço Beterraba, Palhaço Peteleko, Paula Black, Jurema Alves, Vitor Affonso, Delei Black, Jorge das Neves, Márcio Rufino, VH, Spataro

R. Alexandre Fleming, 595, Vila Nova - N. Iguaçu

VALORIZANDO A MPB, SIDNEI CINTRA RETORNA AO CENÁRIO MUSICAL COM “TUDO PELA GRAÇA”

Por Ana Paula Costa

Sidnei Cintra, cantor, compositor, ex-cavaquinista de Almir Guineto e Turma do Pagode, volta com suas belas canções e lança, pela Fluve/Som Livre, “Tudo pela Graça”. A canção autoral, no estilo MPB, diz que tudo que fazemos somente é possível porque a graça de Deus se manifestou: “Deus, em Seu infinito amor, decidiu enviar Jesus para morrer em nosso lugar. E, mesmo sabendo que podemos fracassar, Ele não desistiu do Seu plano de redenção, para que possamos ser salvos e nos tornamos Seus filhos. A Sua graça é que torna tudo possível (Romanos 3.21-26).”

Ele explica que a escolha de “Tudo pela Graça” para este lançamento aconteceu pela certeza que Deus colocou no seu coração de que ela deveria ser a escolhida: “Estávamos ouvindo as canções para escolher qual delas lançaríamos agora. Então, Deus falou forte ao nosso coração deixando claro que ‘Tudo pela Graça’ deveria ser a escolhida. Com aquela paz que não deixa dúvida, Ele nos fez entender que esta é uma mensagem para os dias atuais.”

Sidnei Cintra conta que esta canção tem um significado muito especial para ele, porque o seu real entendimento sobre o amor e a graça de Deus se deu justamente quando ele escreveu esta canção: “A inspiração para esta música foi algo realmente de Deus para o meu coração. Posso mesmo dizer que este amor foi definidor para mim. Quando o entendi, quando a revelação da graça de Deus tocou meu coração, entendi que nada que do que eu faça ou pudesse fazer aumentaria o que Ele sente por mim. Mesmo eu não merecendo, Ele me amou e me amará para sempre. Esta verdade mudou minha vida.”

Quando recebeu o chamado de Deus, Sidnei estava no auge da sua carreira secular. Entendendo, porém, que havia sido comissionado para algo muito maior, entregou-se totalmente a Jesus. Ele se declara um apreciador da música, alguém “que ama compor, tocar e cantar para Deus”. Sidnei é um cantor e compositor muito versátil. Ele passeia com maestria pela MPB, pelo bolero, pela bossa-nova. Seu último trabalho, antes de “Tudo pela Graça”, foi o single autoral e vídeo letra “Jesus” feat Salgadinho (2021), uma canção no ritmo de samba. Ele mora na Europa com a esposa, Verônica Cintra, e os filhos, Doulas, Elias e Tabita. O casal pastoreia a Igreja Eglise du Centre, na cidade de Lausanne, Suíça.

A canção foi gravada no RCS Estúdio, em São Paulo (SP). As cenas do videoclipe na igreja do centro em Lausanne, Suíça. Direção Geral: Top Gospel Europa. Edição e Finalização: Filipe Pacheco. A produção é assinada por Clewerson

Sidnei Cintra conta que esta canção tem um significado muito especial para ele, porque o seu real entendimento sobre o amor e a graça de Deus se deu justamente quando ele escreveu esta canção

Silva. O agenciamento conta com o trabalho do produtor Ângelo Luiz, da AL Agenciamentos. Músicos: Clewerson Silva (bateria), Marcus Costa (teclado), Ted Furtado (baixo) e Jeff Arantes (guitarra).

“Durante muito tempo, conheci apenas um amor artificial. Entre idas e vindas, histórias com erros e acertos, poesias e canções, vagava um ser procurando entender a vida. Certo dia, ouvi falar de alguém que me amou mesmo eu não o conhecendo. Procurei entender o que Ele fez por mim e confesso que palavras jamais conseguiriam verbalizar o que senti em meu interior. Lutei durante muito tempo para entender esse amor e até me questioneei, por não ser digno de um amor tão verdadeiro, capaz de levar alguém a morrer em meu lugar mesmo sabendo que eu poderia fracassar. Quem pode entender esse amor? Sim! Esse alguém é Jesus, que, sendo o Autor da vida, doou a Sua vida para que nEle todos tenham vida. Tudo é

pela graça de Deus! Que o Espírito de Deus inunde o seu coração com esta música, que veio do coração de Deus para o nosso coração.” (Sidnei Cintra)

Assista ao videoclipe da canção “Tudo pela Graça” no YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=dCJD3_p_f5A

Ouçã “Tudo pela Graça” na sua plataforma digital preferida: <https://fluve.lnk.to/tudopelagraca>

Siga Sidnei Cintra nas Redes Sociais Facebook: www.facebook.com/sidneicintraoficial **Instagram:** www.instagram.com/sidneicintraoficial **Twitter:** www.twitter.com/SidneiCintra **YouTube:** www.youtube.com/sidneicintraoficial

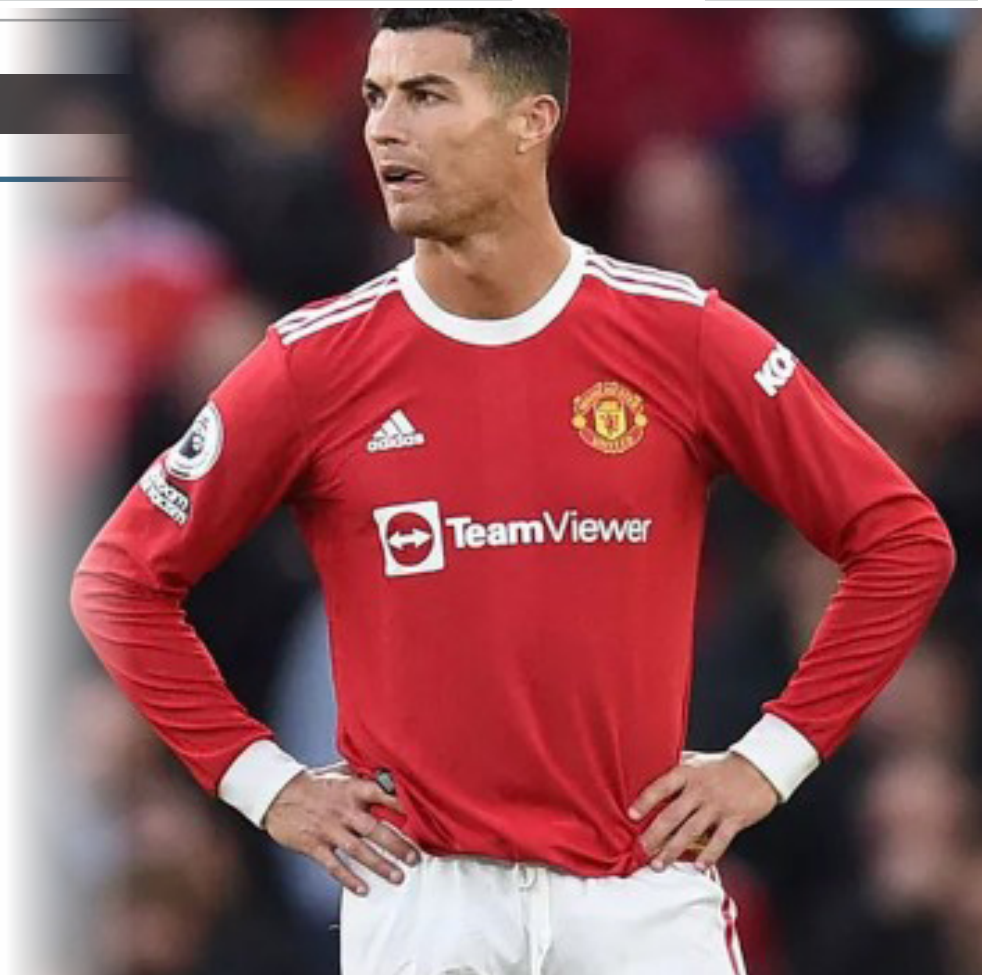


Futebol

Proposta de time árabe faria Cristiano Ronaldo ganhar mais que o dobro de Neymar e Mbappé e o triplo de Messi

A janela de transferências da Europa chegou o fim no início do mês e parecia representar o fim da novela envolvendo Cristiano Ronaldo e Manchester United. Uma nova proposta bilionária, no entanto, chegou: o Al-Hilal, da Arábia Saudita, ofereceu 242 milhões de euros como pagamento para o português jogar duas temporadas pelo clube, um valor que passa da casa de R\$1.25 bilhão.

Com a quantia de 121 milhões de euros anuais (cerca de R\$627 milhões) seria possível pagar três vezes os custos de Messi, e quase duas vezes e meia o salário de Neymar e Mbappé. O brasileiro ganha cerca de 49 milhões de euros por ano (R\$254 milhões), o francês renovou por 50 milhões de euros por temporada (R\$259 milhões) enquanto o argentino fatura 40.45 milhões de euros (R\$210 milhões). Com o salário de CR7 por dois anos, seria possível bancar os custos do trio MNM por 1 ano e 8 meses.



CR7 recusa oferta bilionária para continuar no Manchester United

O valor parece irrecusável, mas para Cristiano Ronaldo não é: o jogador continua firme na sua convicção de voltar a sua melhor fase jogando na Europa e conquistando títulos. Mas o começo de temporada pelo Manchester United não tem tido

bons resultados: em sete jogos, só foi titular duas vezes e não marcou e nem deu nenhuma assistência. Enquanto isso, o treinador Erik Ten Hag aposta em outros colegas de time de CR7, como os brasileiros recém-chegados Casemiro e Antony.

Botafogo: recuperados, Gustavo Sauer e Diego Gonçalves voltam aos treinamentos

O Botafogo ganhou reforços caseiros importantes para a reta final do Campeonato Brasileiro. Recuperado de infecção no tornozelo direito depois de cirurgia no local, Gustavo Sauer voltou a treinar com a equipe no CT Lonier. O camisa 10 não joga pelo alvinegro há quase dois meses, desde o dia 20 de julho, em partida contra o Santos.

Além de Sauer, quem também participou do treino desta terça-feira foi Diego Gonçalves. A última vez que o atacante atuou pelo Botafogo foi no dia 30 de junho, contra o América-MG pela Copa do Brasil. Na ocasião, o atacante se recuperava de lesão na coxa, foi relacionado para a partida e acabou sentindo novamente com poucos minutos em campo.



Com a semana cheia para treinar e recuperar o condicionamento físico, há grandes chances da dupla estar disponível para a relação do jogo contra o Coritiba, no sábado.

Já Rafael, que passou por cirurgia por conta de um trau-

ma craniofacial na semana passada, iniciou o processo de recuperação. Por enquanto, o lateral treinará separado do restante do grupo. A tendência é que demore um mês até que o camisa 7 volte a jogar pelo Botafogo.

MUDE O RUMO DA SUA VIDA!
Conquiste sua vaga no mercado de trabalho.

MATRÍCULAS ABERTAS

Colégio e Curso
GHF
www.colégioecurso.com.br

Nossos Cursos

- Téc. Enfermagem • Segurança do Trabalho
- Secretaria Escolar • Formação de Professores
- Cuidador de Idosos

Vantagens que só o aluno GHF tem...

Wifi - Clube de Benefícios - Estágios sem taxas
Seguro de vida incluso - Laboratório equipado
Aulas práticas extras - sem custos
Professores especializados - Equipe pedagógica humanizada e muito mais...

Sabe o que ainda falta no GHF? VOCÊ!



Colégio e Curso GHF | Instagram.com/courseghf | www.courseghf.com
(21) 2125-2004 / (21) 2525-6288 | WhatsApp (21) 95254-7285

Rua Hercília nº 1299 - Vila Emil - Mesquita - RJ
(30 metros da Estação de Mesquita)

Futebol

Queda de rendimento faz Flamengo reforçar convicção sobre foco em Copas

Foram apenas três empates nos últimos sete jogos, mas a queda de desempenho coletivo e rendimento individual de algumas das principais peças faz o Flamengo reforçar a convicção sobre o foco nas Copas, deixando o Brasileirão em segundo plano. Embora o discurso ainda seja de não deixar de lutar nas três frentes, o trabalho no próximo mês será concentrado em manter o elenco física e tecnicamente mais perto dos 100% de olho na Copa do Brasil e na Libertadores.

Logo, em mais uma semana que se inicia, o técnico Dorival Jr e os profissionais do Departamento de Saúde e Alto Rendimento (Desar) vão seguir com os trabalhos individualizados e indicar apenas quem estiver em melhores condições para as próximas partidas do torneio por pontos corridos. Com jogos contra São Paulo pela Copa do Brasil e Fluminense no fim de semana, o clássico não será prioridade.

Ao esticar um pouco a corda com Everton Ribeiro e Arrascaeta nas últimas partidas, o clube teve o retorno que já previa: a dupla de meias sofreu com desgaste provocado pela sequência de jogos. Ribeiro atuou no sacrifício, sobretudo por conta de uma gastroenterite, e teve febre após o empate com o Goiás. Já Arrascaeta mantém tratamento contra um desconforto no púbis, mas precisou

entrar no jogo no Serra Dourada para ajudar a equipe a não sair derrotada.

O capitão e camisa sete já tem incríveis 54 partidas na temporada 2022, e vem de sequência que contou também com participação diante do Ceará, entre os dois jogos da semifinal da Libertadores contra o Vélez. Everton já havia entrado no jogo contra o líder Palmeiras, antes do duelo com o São Paulo pela Copa do Brasil e em seguida diante do Botafogo. Ou seja, jogou a sequência inteira, somando 406 minutos dos 630 possíveis, fora os acréscimos.

Arrascaeta atuou por 309 minutos em seis das sete partidas da última sequência do Flamengo. O uruguaio soma 48 jogos na temporada e alterna ótimos momentos com alguns em queda de produção, normalmente por questões físicas. Como se apresenta após o jogo com o Fortaleza para a seleção, a expectativa do Flamengo é recuperá-lo para que atue contra o São Paulo e, se necessário, um pouco no clássico carioca e na partida diante do clube cearense, com uma semana de intervalo.

A ideia é repetir com todo o elenco a

estratégia de dosar a carga, mas com os dois meias a reposição não tem sido à altura. Por isso, Dorival costuma revezar um pouco a presença dos dois em campo para que consigam dar ritmo ao Flamengo. Com Pedro e Gabigol de volta após suspensão, o quarteto deve ser novamente escalado na Copa do Brasil, competição em que a equipe terá força máxima. Retornam também os laterais Rodinei e Filipe Luís, além do volante João Gomes, peça imprescindível no esquema atual para que Everton e Arrascaeta tenham mais liberdade de criação.

