

QUARTA-FEIRA 08 DE FEVEREIRO DE 2023 ANO VII - Nº26715

DESDE 1989 | RIO DE JANEIRO



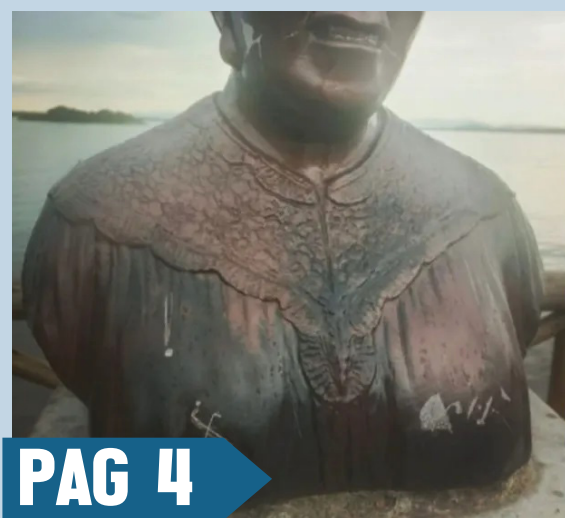
FIM DO SONHO!

FLAMENGO PERDE PARA AL-HILAL E ESTÁ FORA DA FINAL DO MUNDIAL DE CLUBES

UM MÊS APÓS INVASÃO
REPRESENTANTES DO CONGRESSO FAZEM **ATO PELA DEMOCRACIA**



PAG 3



PAG 4

ATO RACISTA NAZISTA

NAZISTA

BUSTO DE MARIA CONGA É VANDALIZADO

DOAÇÃO DE SANGUE



PAG 6

HOSPITAL DA POSSE CONVOCA ANTES DO CARNAVAL

EMPREENDA AFRO

PROGRAMA OFERECE MICROCRÉDITO DE ATÉ R\$ 21 MIL

PAG 11

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850 email jornalinpopovo@gmail.com. O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

JORGE BERNARDES

CONSELHO EDITORIAL:

Jorge Bernardes/Tainá Barbalho

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Douglas Chagas



TEL: 3589- 5684  99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301

Lula critica privatização da Eletrobras e diz que AGU vai pedir revisão de contrato

Guilherme Mazui

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva criticou nesta terça-feira (7) o processo de privatização da Eletrobras, que chamou de “errático”, “lesa-pátria” e “quase que uma bandidagem”.

O petista afirmou também que o governo, por meio da Advocacia-Geral da União (AGU), irá pedir a revisão dos termos e efeitos da desestatização da empresa.

As declarações foram feitas durante entrevista a canais de mídia alternativos no Palácio do Planalto.

A privatização da Eletrobras foi proposta pela gestão do ex-presidente Jair Bolsonaro via medida provisória, que foi aprovada com alterações pelo Congresso em junho de 2021. O texto foi convertido em lei em julho daquele ano com a sanção presidencial.

O foco da MP da privatização foi a venda de ações da Eletrobras até que o governo deixasse de deter 60% dos papéis da estatal e passasse a ser dono de 45% da empresa.

Para Lula, os termos da privatização da Eletrobras são “leoninos” contra o governo porque impedem que a União volte a ter controle acionário da empresa.

“Foi feito quase que uma bandidagem para que o governo não volte a adquirir maioria na Eletrobras. Nós, inclusive, possivelmente o advogado-geral da União, [ele] vai entrar na Justiça para que a gente possa rever esse contrato leonino contra o governo”, disse Lula.

“Tanto na participação acionária nós queremos ter mais gente na direção, mais gente no conselho, quanto esse negócio de que você não pode comprar porque você vai pagar três vezes mais caro”, acrescentou o petista.

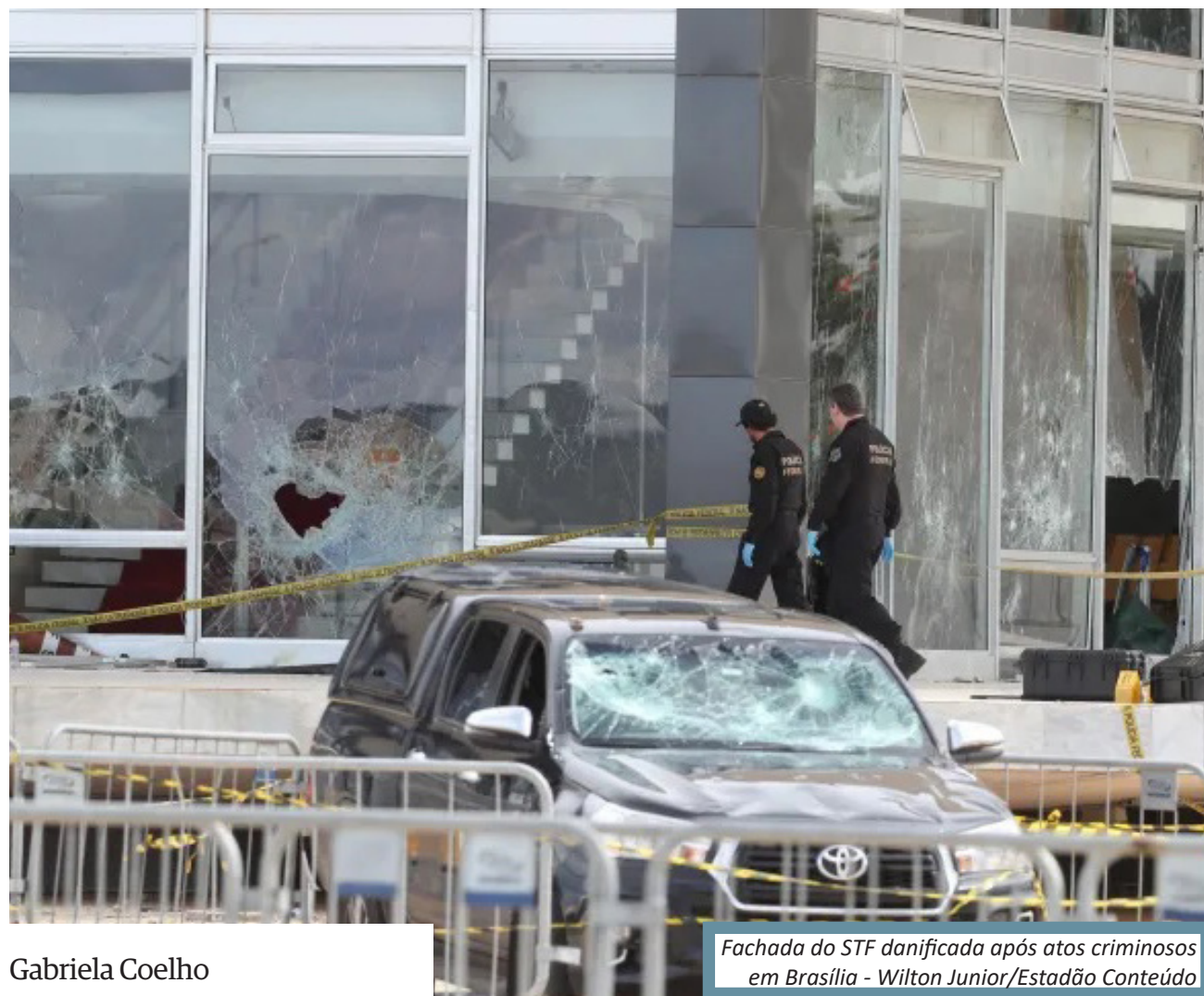
Lula também sinalizou que o governo vai comprar mais ações da estatal, caso as condições econômicas permitam.

“O que posso dizer é que foi um processo errático, foi um processo leonino contra os interesses do povo brasileiro, foi uma privatização lesa-pátria”, ressaltou Lula.

ATOS GOLPISTAS

AGU pede que bloqueio de bens de presos por depredar prédios em Brasília suba para R\$ 20,7 milhões

Segundo o órgão, o acréscimo leva em consideração estimativa atualizada de prejuízos sofridos pela Câmara dos Deputados



Fachada do STF danificada após atos criminosos em Brasília - Wilton Junior/Estadão Conteúdo

Gabriela Coelho



Advocacia-Geral da União (AGU) pediu à Justiça Federal do Distrito Federal que o bloqueio de bens de presos por depredar os prédios da Praça dos

Três Poderes no dia 8 de janeiro seja ele-

vado dos atuais R\$ 18,5 milhões para a R\$ 20,7 milhões. A ação tramita sob sigilo.

Segundo a AGU, o acréscimo leva em consideração estimativa atualizada de prejuízos sofridos pela Câmara dos Deputados, que elevou o cálculo de danos de R\$ 1,1 milhão para R\$ 3,3 milhões.

Ao menos R\$ 4,3 milhões só em veículos de pessoas e empresas envolvidas já estão bloqueados.

Após os atos criminosos, em 19 de

janeiro, a Presidência da República, por meio da Subchefia para Assuntos Jurídicos, encaminhou Nota Informativa relatando que o prejuízo causado no Palácio do Planalto foi na ordem de R\$ 7.978.773,07.

Já o Supremo, no mesmo 19 de janeiro, informou que a estimativa parcial dos custos de reparação dos danos causados pelos atos no edifício-sede é R\$ 5,9 milhões.



Nos siga no Instagram

Conecte-se e leia diariamente nossas publicações!

www.instagram.com/jornalpovoonline/



ATO PELA DEMOCRACIA

Um mês após invasão, representantes do Congresso fazem ato pela democracia

Ato ocorrerá a partir das 14h desta quarta-feira e será iniciado no Salão Negro, primeiro lugar a ser invadido pelos terroristas

Táisa Medeiros



Um ato simbólico marcará um mês da invasão do Congresso Nacional, nesta quarta-feira (8/2). Representantes do Legislativo participarão do ato “O caminho inverso: Ato pela Democracia”, que terá início às 14h,

no Salão Negro. O local foi o primeiro a ser invadido pelos terroristas em 8 de janeiro. O intuito é contrapor a invasão violenta com uma marcha pacífica. Participarão do ato corais dos órgãos do Legislativo — Câmara, Senado e TCU — que cantarão o hino nacional brasileiro. Autoridades brasileiras e estrangeiras, como os integrantes da coalizão Capitol Strong, formada por entidades que se uniram após a invasão do Congresso dos Estados Unidos, também

farão parte da manifestação. Por fim, no gramado em frente ao Congresso Nacional a palavra Democracia e a bandeira nacional serão abraçadas pelos participantes. O ato está sendo convocado pelo Sindicato dos Servidores do Poder Legislativo (Sindilegis), Organização dos Estados Americanos, com apoio institucional da Flap Comunicação, Associação Brasileira de Comunicação Pública, ZAC Consultoria, Instituto Coneceta e Bússula Tech. Estarão

presentes no ato também a União Interparlamentar (UIP), ParLAmericas, Organização dos Estados Americanos (OEA), Xcential Legislative Technologies, United States Association of Former Members of Congress, Capitol Strong. O ato é aberto também para o público externo. Porém, os que desejam participar precisam enviar e-mail para presidencia@sindilegis.org.br com as seguintes informações: nome, CPF e RG.

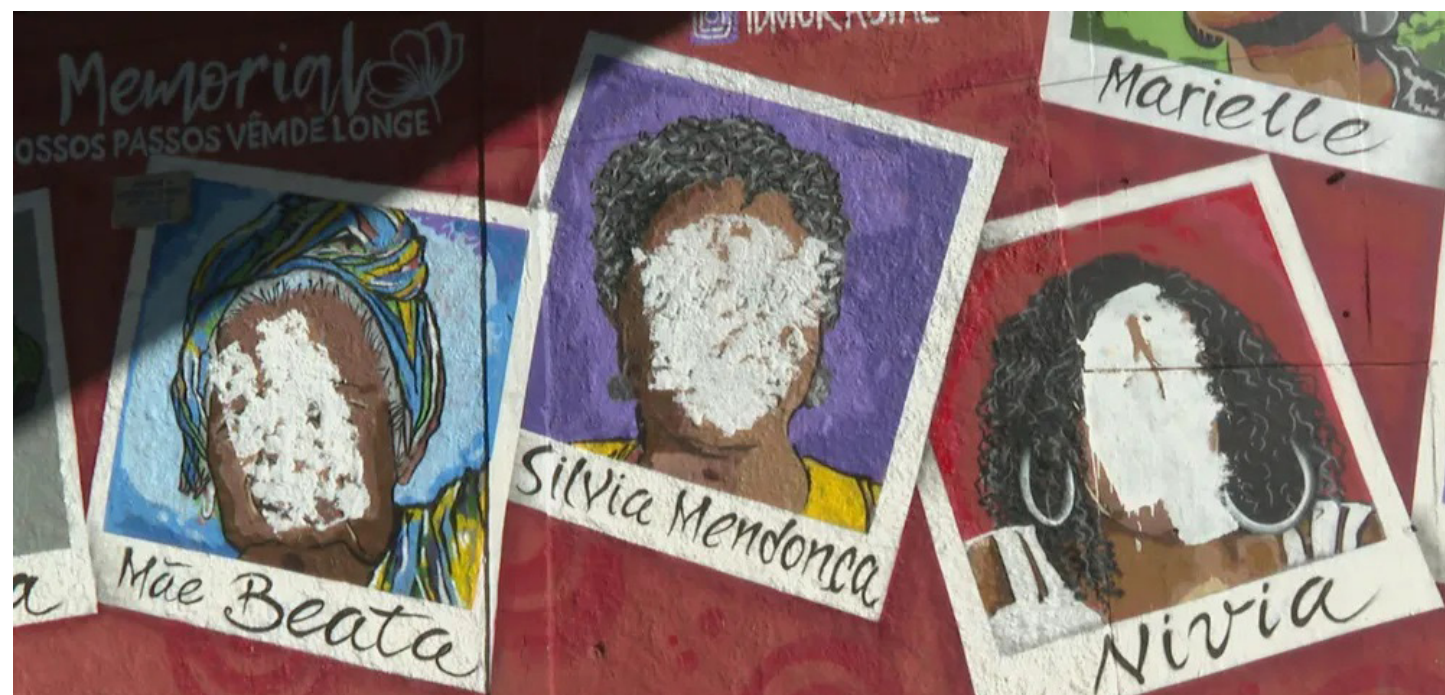
ATO RACISTA NAZISTA

Busto da líder quilombola Maria Conga é vandalizado com pichação nazista

Além da suástica pichada no busto, a placa também foi arrancada. Ataque causou revolta nos populares e integrantes de quilombos.

O busto que homenageia a líder quilombola Maria Conga foi pichado com uma suástica nazista no Pôr da Piedade, em Magé, na Baixada Fluminense. A estátua amanheceu com a placa arrancada nesta segunda-feira (6). O ataque revoltou os moradores, ativistas e integrantes de quilombos. “Encontraram o monumento marcado com marcas nazistas. Isso assusta muito a gente, porque quando é um ato racista nazista e ... dentro da comunidade, de alguma forma foi um monumento, mas quando isso pode chegar nas pessoas em carne e osso?” questiona a pesquisadora da IDMJR- Iniciativa de Direito à Memória e Justiça Racial, Patrícia dos Santos.

“A gente precisa falar de resistência. Tem a questão de o pór ser onde desembarcavam os escravos, tem um significado histórico do busto estar aqui. A palavra é resistência”, reforça a historiadora Andreza Lima. A prefeitura de Magé afirma que vai instalar câmeras onde o monumento fica e registrar o caso na polícia. A estátua será restaurada.



Ataques anteriores

Esse não é o primeiro caso de ataque a um memorial que homenageia a resistência preta. Em 2021, o painel “Nossos passos vêm de longe”, que exalta a luta de mulheres históricas, foi pichado em Duque de Caxias, na Baixada Fluminense.

“A gente vem sofrendo desde sempre, não é um agora, um ato. Tudo contribuir, mas e aí? Até quando a gente vai passar por esses processos?”, questiona a coordenadora municipal de Promoção de Políticas Públicas de Igualdade, Iasmine Alfradique.

VEGA
SECURITY

SINÔNIMO DE PERFEIÇÃO
MONITORAMENTO AVANÇADO
CONTROLE DE ACESSO FACIAL E BIOMÉTRICO
CENTRAL DE OPERAÇÃO INALIENÁVEL
CABAMENTO ESTRUTURADO

HOMICÍDIO

Justiça do Rio mantém prisão de acusados da morte de Marielle

A vereadora foi atingida por quatro tiros na cabeça e o motorista, por três. A arma usada no crime foi uma submetralhadora HK MP5 de fabricação alemã

A

4ª Vara Criminal do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro negou recurso da defesa e manteve as prisões preventivas do sargento reformado da Polícia Militar Ronnie Lessa e do ex-

posicional militar Elcio Queiroz, acusados da morte da vereadora Marielle Franco e do motorista Anderson Gomes, em 14 de março de 2018, no bairro do Estácio, região central da cidade. No carro também estava uma assessora de Marielle, que saiu ilesa, sem ser atingida por qualquer disparo. A vereadora foi atingida por quatro tiros na cabeça e o motorista, por três. A arma usada no crime foi uma submetralhadora HK MP5 de fabricação alemã. O juiz Gustavo Gomes Kalil acolheu o pedido do Ministério Público estadual, que se manifestou contra o pedido dos advogados



(crédito: Fernando Frazão/Agência Brasil)

de defesa de Ronnie Lessa e Elcio Queiroz, que alegavam excesso de prazo para marcar o julgamento. No entanto, o juiz entendeu que a demora se devia “aos sucessivos recursos contra a sentença de pronúncia”.

Em 20 de novembro do ano passado, o magistrado já tinha negado um pedido da defesa dos réus pelo mesmo argumento, dizendo que os sucessivos recursos de defesa eram a causa da demora na conclusão do processo.

PF e MPF cumprem mandados contra atos antidemocráticos no RJ

Cristina Índio Do Brasil

A Polícia Federal (PF) e o Ministério Público Federal (MPF) cumpriram hoje (7), cinco mandados de busca e apreensão em São Pedro da Aldeia, na Região dos Lagos do Rio de Janeiro. A PF informou que todos estão relacionados à investigação que apura a realização de atos antidemocráticos, com base “na incitação contínua das Forças Armadas para promoverem uma ruptura institucional no país por intermédio de um golpe/intervenção militar”.

Conforme as investigações, os alvos dos mandados portavam armas de fogo de grosso calibre, sem os registros. O objetivo, segundo a PF, era a intenção de conflito armado e o amedrontamento de opositores políticos.

“Os investigados responderão, na medida de sua participação, pelos crimes de associação criminosa, incitação ao crime e abolição violenta do Estado Democrático de Direito, todos do Código Penal, e por porte ilegal de arma de fogo, além de outros cri-



mes que porventura possam surgir no decorrer das investigações”, revelou. Ainda de acordo com a PF, a investigação não tem relação direta com os ataques às sedes do Palácio do Planalto, Congresso Nacional e Supremo Tribunal Federal, que

ocorreram no dia 8 de janeiro de 2023. “A Polícia Federal e o Ministério Público Federal continuarão a investigação a fim de apurar e identificar a amplitude do grupo, bem como o envolvimento de outras pessoas”, concluiu.

PM realiza operações em Jacarepaguá e outros pontos do Rio



A Polícia Militar (PM) realiza, na manhã desta terça-feira (7), operações nas comunidades da Gardênia Azul e Cidade de Deus, localizadas em Jacarepaguá, Zona Oeste do Rio. A região sofre com intensos tiroteios há pelo menos um mês, em uma guerra entre o tráfico e milicianos. Outras ações também acontecem nos morros do Andaraí, na Zona Norte, e Buraco do Boi, em Nova Iguaçu, na Baixada. Até o momento não houve registro de prisões. Uma granada e drogas foram apreendidas.

A operação na Cidade de Deus é conduzida por policiais do 18º BPM (Jacarepaguá), que cercam os principais pontos de acesso à comunidade para coibir movimentações de criminosos na região. Durante a ocupação, uma granada, 281 tablets de maconha, 258 pinos de cocaína e 26 pedras de cracks foram apreendidas pelas equipes da unidade que atuam no local. Já na Gardênia Azul, uma ação com objetivo de coibir o crime organizado, além de localizar e prender criminosos, está sendo feita por agentes do Batalhão de Polícia de Choque (BPChq) que, neste momento, ocupam a favela.

Vila Sapê

Na madrugada desta terça-feira (7), policiais do Batalhão de Operações Policiais Especiais (BOPE) fizeram uma operação emergencial na Vila Sapê, em Curicica, na Zona Oeste do Rio.

Segundo a PM, a ação foi desencadeada a partir de informações de inteligência “apontando que indivíduos envolvidos em confronto ocorrido no Morro do Jordão, na Taquara, estariam escondidos no local”.

Durante a ocupação, em um dos pontos da favela, os agentes foram atacados por criminosos armados e revidaram.

Após a troca de tiros, os agentes vasculharam a área e encontraram quatro suspeitos feridos. Eles foram socorridos ao Hospital Municipal Lourenço Jorge, na Barra da Tijuca. Não há informações sobre o estado de saúde deles.

Com o quarteto, os policiais apreenderam fuzil, três pistolas e uma granada. A ocorrência está sendo investigada pela Delegacia de Homicídios da Capital.

Na última segunda-feira (6), o Morro do Jordão foi alvo de uma operação da PM contra o tráfico da região. Segundo relatos, a comunidade estaria sendo usada como base pelo CV, para invadir a favela da Chacrinha, na Praça Seca.

Procon nos Bairros estará em Padre Miguel nesta quinta e na sexta-feira



O serviço itinerante do Procon Carioca, órgão vinculado à Secretaria Municipal de Cidadania, percorre os bairros de toda a cidade e, nesta quinta e na sexta-feira (09 e 10/02), a equipe do Procon nos Bairros estará em Padre Miguel.

Na quinta-feira, a ação acontece na Rua Figueiredo Camargo (próximo ao Charme). Na sexta-feira, a equipe estará na Rua Marechal Marciano, esquina com Rua Boa União. O atendimento ao consumidor é das 10h às 15h.

Os consumidores interessados em registrar reclamações ou esclarecer dúvidas sobre seus direitos devem levar cópia dos documentos pessoais, além dos comprovantes de compra do produto ou do serviço contratado, como boletos e notas fiscais.

– Levar o atendimento aos consumidores de todas as regiões da cidade para agilizar a resolução de suas demandas é o objetivo das ações itinerantes do Procon Carioca – afirma Igor Costa, diretor executivo do órgão.

Equipe da Light também estará presente para atender o cidadão. A empresa também oferecerá a troca de lâmpadas usadas por lâmpadas LED. É necessário apresentar contas de luz.

Durante o atendimento, as queixas serão encaminhadas diretamente às empresas, que terão um prazo de dez dias para solucionar as questões.

BAIXADA FLUMINENSE

Hospital Geral de Nova Iguaçu convoca a população para doar sangue antes do Carnaval

O Hospital Geral de Nova Iguaçu (HGNI) está convocando doadores de sangue para manter o estoque abastecido às vésperas do

Carnaval. São necessárias 750 bolsas coletadas por mês para garantir a assistência aos pacientes que chegam à emergência ou estão internados. O banco de sangue está localizado próximo à recepção geral do hospital, na Avenida Henrique Duque Estrada Meyer, nº 953. Funciona de segunda a sexta-feira, das 7h30 às 12h30.

Neste período que antecede o Carnaval o número de doações de sangue costuma cair, em média, 30%, enquanto ocorre um aumento nos atendimentos e cirurgias de urgência. Para lidar com essa demanda, o HGNI precisa estar com os níveis de abastecimento regulares. Diariamente chegam pacientes vítimas de acidentes, baleados, arma branca, traumas ou doenças graves em que a transfusão sanguínea é essencial para salvar vidas.

“Este é um hospital de portas abertas que



recebe pacientes graves de toda a Baixada Fluminense. É necessário ter um estoque regular de sangue para oferecer o suporte àqueles que precisam, principalmente nesta época do ano em que a demanda costuma subir. Peço que a população nos ajude a salvar vidas através deste gesto solidário”, destaca o secretário municipal de Saúde, Luiz Carlos Nobre Cavalcanti.

Para doar sangue, é necessário se atentar a algumas recomendações, como:

- Portar documento de identificação com foto;
- Ter entre 16 e 69 anos, sendo que os maiores de 60 anos precisam ter doadores regulares;
- Pesar mais de 50 kg;
- Não é preciso estar em jejum;
- Não ingerir bebida alcoólica nas últimas 24h;
- Evitar alimentos gordurosos 4h antes da doação;
- Quem se vacinou contra a Covid-19 deve esperar sete dias para fazer sua doação;

Inclusão e acessibilidade: Prefeitura de Maricá abre inscrições para capacitação em braille

Curso oferecido pela Secretaria de Políticas Inclusivas, em parceria com a ONG Contato, oferece 15 vagas no período de 9 a 15 de fevereiro

A Prefeitura de Maricá, por meio da Secretaria de Políticas Inclusivas, em parceria com a ONG Contato, realiza de 9 a 15 de fevereiro, inscrições para capacitação presencial em braille para professores e acadêmicos da área de educação, profissionais que atuam com pessoas cegas, familiares de pessoas com a deficiência visual e demais interessados em aprender a leitura e escrita em sistema braille. Ao todo, 15 vagas estarão disponíveis e as aulas serão realizadas em dez encontros, sempre às quartas-feiras, das 14h às 17h, com início previsto para o dia 1º/03 e término em 03/05, na sede do Centro de Referência em Políticas Inclusivas (CRPI), em Araçatiba.

A capacitação, com duração de 40h – sendo 30h presencial e 10h de atividades propostas – terá certificado digital de conclusão e tem como objetivo divulgar o sistema de escrita tátil, transmitir conhecimentos básicos aos participantes, como técnicas de escrita e leitura, contribuindo, assim, para a melhoria do atendimento às pessoas com deficiência visual no processo de inclusão social. Todos os itens utilizados nas atividades serão fornecidos pelo espaço, bem como o transporte

acessível para pessoas com deficiência, conforme disponibilidade de vagas e mediante solicitação prévia pelo telefone 3005-4107.

“O curso em Braille, oferecido pela nossa Secretaria, vem fortalecer o propósito do nosso prefeito Fabiano Horta, que é transformar a cidade de Maricá em um município verdadeiramente inclusivo. O sistema braille além de estimular a cognição é também um conjunto de elementos técnicos que proporcionam autonomia das pessoas cegas ou com deficiência visual, ampliando a autoestima e o campo de sociabilidade. Eu tenho uma grande satisfação em proporcionar a essa população e aos seus familiares um momento inigualável como esse”, disse o secretário de Políticas Inclusivas, Clauder Peres.

Os interessados em participar da capacitação precisam fazer a inscrição dentro do período disponibilizado pelo telefone do Centro de Referência em Políticas Inclusivas CRPI (3005-4107) ou presencialmente no CRPI, de segunda a sexta-feira, em horário comercial. Os candidatos deverão apresentar documento de identidade, CPF e comprovante de residência.

Serviço:

Inscrições para capacitação de braille

Data: de 9 a 15 de fevereiro

Público: professores e acadêmicos da área de educação, profissionais que atuam com pessoas cegas, familiares de pessoas com a deficiência e demais interessados em aprender.

Local: Centro de Referência em Políticas Inclusivas (CRPI)

Endereço: Rua Boaz Velasco, S/N, quadra 27, lote 01 (rua lateral ao Colégio Joana Benedicta Rangel)
Contato: telefone (21) 3005-4107.

SAÚDE

Nilópolis ganha nova sede do CAPS AD

Unidade atende 40 pacientes diariamente de segunda a sexta-feira

O prefeito de Nilópolis, Abraãozinho David, a vice-prefeita, Flávia Duarte, a secretária de Saúde, Lenise Monteiro, o deputado federal Ricardo Abrão

e outras autoridades participaram nesta segunda-feira, 6 de janeiro, da inauguração da nova sede do Centro de Atenção Psicossocial (CAPS) que atende usuários de álcool e drogas, por isso chamado de CAPS AD. Antes localizado na Estrada Mirandela, ele agora fica na Rua Felicidade de Jesus Teixeira, 75, do outro lado da cidade, na antiga Praça da Bíblia. “Agradeço aos pacientes pelo carinho, amor e respeito que têm por nós. E também temos por vocês. Eu, por exemplo, conheço um dos frequentadores desde criança e me sinto feliz por ver que está bem. Existe uma máxima que diz que a melhor forma de agradar a Deus é olhar pelo semelhante. Essa obra faz parte dos dois anos de intervenções que estamos fazendo na cidade”, discursou Abraãozinho, agradecendo em seguida ao governador Cláudio Castro.

O Centro de Atenção Psicossocial Álcool e Drogas (CAPS-AD) Novos Tempos faz parte do Programa de Saúde Mental da Secretaria Municipal de Saúde e oferece atendimento diário a pacientes que fazem uso prejudicial de álcool e outras drogas, permitindo o planejamento terapêutico dentro de uma perspectiva individualizada de evolução contínua.

O CAPS AD oferece atendimento de psiquiatria, psicologia, terapia ocupacional, oficinas terapêuticas de música, artesanato e reciclagem. Também há serviços de enfermagem, entrega de medicamentos para pacientes, aconselhamento breve, palestras socioeducativas, reuniões com grupos de familiares para que entendam a necessidade do tratamento.

“Muito não compreendem o que significa esse tratamento. Estimulamos a autoestima dos pacientes, para que não abandonem o tratamento. Sabemos que é difícil, muito difícil se manterem firmes”, observou a diretora da instituição, a psicóloga e assistente social Ádela Alves, que homenageou o presidente do Fundo Municipal de Saúde, Kiraz Constantine Karraz, responsável por trazer o serviço para a cidade, em 2002.

Atendimento

“Mesmo com o pouco espaço que eu tinha, todos esses serviços eram oferecidos por essa equipe imbatível. São dois psicólogos, um terapeuta ocupacional, dois enfermeiros, uma assistente social, dois psiquiatras”,



enumerou Ádela Alves. “Atendemos diariamente 40 pessoas, há dias que aumenta um pouquinho e em outros diminui”.

O CAPS AD Novos Tempos atende de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h. Os usuários, além do atendimento psicológico e psiquiátrico e das oficinas, podem tomar café da manhã, almoço e lanche. De 2022 até agora, a diretora da unidade calcula mais de 1.500 pessoas atendidas.

O psiquiatra consulta os pacientes mensalmente ou de quinze em quinze dias, dependendo da necessidade, enquanto o psicólogo faz atendimento semanal. “Para estruturar o emocional da pessoa. Depois que ele se sente mais seguro, passa a ser quinzenal”, observou a diretora do CAPS AD. “Queremos promover neles o despertar, porque o uso compulsivo mexe com toda a parte neurológica e eles são pessoas maravilhosas”, concluiu sorrindo. Participaram da inauguração também os secretários de Trabalho, Eduardo Amorim, de Desenvolvimento Social, Everline Lima, de Fazenda, Sheila Mendonça; de Educação, Débora Carlos, de Obras, Arthur Medeiros, de Cidadania, Renato da Van; o Superintendente dos Direitos dos Idosos, Elias Alves, a diretora do Posto Central, Sônia Araújo; a coordenadora de Saúde Mental, Simone Portes, a ex-prefeita, Jane Abrão, e vereadores do município.



TRIBUTO AO COMPOSITOR

Rádio MEC homenageia Almeida Prado com apresentação exclusiva ao vivo

Emissora recebe pianista Ingrid Barancoski para performance em estúdio

Em tributo ao compositor e pianista Almeida Prado, que completaria 80 anos nesta quarta-feira, dia 8 de fevereiro, a Rádio MEC apresenta um recital com a pianista, professora e pesquisadora Ingrid Barancoski no estúdio da emissora pública, ao vivo, às 20h, na quarta-feira (8).

O especial celebra o legado e a obra do fundamental compositor da música de concerto brasileira do século XX. Durante a atração da emissora, a convidada interpreta composições do saudoso autor e fala um pouco sobre a biografia e a produção de Almeida Prado.

O repertório do especial contempla obras como *Kinderszenen - Cena infantis* (1982), com os movimentos *Os peixinhos no aquário* e *A ciranda das bonecas*; *Cenas stravinskianas*, com os movimentos *Prólogo*, *Pantomima*, *Valsa - Pas de deux*, *Nocturno* e *Galope*; e *Toccatina da epifania*, entre diversas outras composições relevantes de sua trajetória.

Além da transmissão do especial, a Rádio MEC veicula uma série de interprogramas sobre Almeida Prado em sua programação. O conteúdo temático também é apresentado pela Ingrid Barancoski, especialista na obra do artista.

Compositor Almeida Prado

Referência e expoente da música erudita nacional, José Antônio Rezende de Almeida Prado, mais conhecido no círculo da cena cultural brasileira como Almeida Prado, era compositor, pianista, regente e professor. O ilustre músico se destacava pela valorização da originalidade e liberdade estética.

Considerado um dos mais prolíficos compositores brasileiros contemporâneos, Almeida Prado escreveu mais de 800 obras catalogadas. Se levar em consideração uma ópera que deixou inacabada, é possível afirmar que sua produção abrange todos os gêneros musicais.

A extensa listagem de títulos para piano solo tem destaque no trabalho de Almeida Prado com 345 obras catalogadas. O homenageado atuou como intérprete de



sua música e também executou repertório pianístico tradicional.

Almeida Prado tinha uma prática exuberante que aproveitava a ressonância do instrumento e os contrastes de registros extremos. A sua virtuosidade aliava gestos do piano romântico com efeitos sonoros inusitados e contemporâneos.

Pianista Ingrid Barancoski

A pianista Ingrid Barancoski tem ocupado posição de destaque no cenário da música contemporânea no Brasil. O repertório da artista abrange todos os períodos estilísticos com especial interesse para a música contemporânea.

Em seus programas de concerto, frequentemente Ingrid Barancoski coloca lado a lado obras da música brasileira e da música universal, demonstrando contrastes, influências e paralelos de linguagem musical contemporânea.

A pianista foi responsável pela estreia mundial de mais de 40 obras, sendo várias dedicadas a ela por renomados compositores brasileiros como Almeida Prado, Ricardo Tacuchian, Roberto Victorio, Guilherme Bernstein e Orlando Alves.

Rádio MEC

Conhecida de norte a sul do país como A Rádio de Música Clássica do Brasil, a Rádio MEC é consagrada pelo público por sua vocação direcionada à música erudita. A tradicional estação dedica 80% de sua programação à música clássica e leva ao ar compositores brasileiros e internacionais de todos os tempos.

A Rádio MEC oferece aos ouvintes a experiência de acompanhar repertórios segmentados, composições originais e produções qualificadas. Ainda há espaço também para faixas de Jazz e música popular brasileira, combinação que garante a conquista de novos públicos e agrada a audiência cativa.

A emissora pode ser sintonizada pela frequência FM 99,3 MHz e AM 800 kHz, no Rio de Janeiro. O dial da Rádio MEC em Brasília está em FM 87,1 MHz e AM 800 kHz. O público também acompanha a programação em Belo Horizonte na frequência FM 87,1 MHz. O conteúdo ainda é veiculado no app Rádios EBC.

Os ouvintes têm participação garantida e podem colaborar com sugestões para a programação da Rádio MEC. O público

pode interagir pelas redes sociais e pelo WhatsApp. Para isso, basta que os interessados enviem mensagens de texto para o número (21) 99710-0537.

Serviço

Rádio MEC na internet e nas redes sociais

Site: <https://radios.ebc.com.br>
 Instagram: <https://www.instagram.com/radiomec>
 Spotify: <https://open.spotify.com/user/radiomec>
 YouTube: <https://www.youtube.com/radiomec>
 Facebook: <https://www.facebook.com/radiomec>
 Twitter: <https://twitter.com/radiomec>
 WhatsApp: (21) 99710-0537

Como sintonizar a Rádio MEC
 Rio de Janeiro: FM 99,3 MHz e AM 800 kHz
 Belo Horizonte: FM 87,1 MHz
 Brasília: FM 87,1 MHz e AM 800 kHz
 Parabólica - Star One C2 - 3748,00 MHz - Serviço 3
 Celular - App Rádios EBC para Android e iOS

RESENHA CULTURAL & CIA

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com

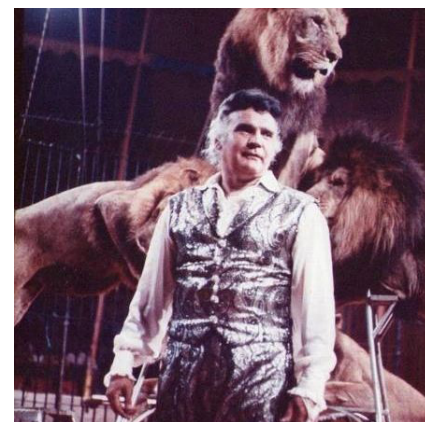


AQUELE ABRAÇO !!!



A professora, pedagoga, autora, escritora, compositora e poetisa, Getulia Marins, de Itaboraí, postou na sua conta do Facebook: "...o problema é que queremos seguir somente os famosos e esquecemos dos artistas da nossa cidade" (Bráulio Bessa). Parabéns, Getúlia! Essa é uma das bandeiras da Resenha Cultural & Cia desde quando começou a circular em jornais e sites há 5 anos: a valorização dos que fazem arte nas periferias; os independentes, artistas que não deixam a chama apagar, mesmo sob dificuldades. O escritor e poeta, Klem Machado, de Belford Roxo (foto), é um dos resistentes. "Arte e cultura são combustíveis que movem minha vida e de muitos que estão na estrada". Valeu, Klem! Aquele Abraço, irmão!!!

Leão de Nova Iguaçu vai cantar Orlando Orfei na avenida



Desenvolvido pelos carnavalescos Cahê Rodrigues e Lucas Pinto, a escola contará a trajetória de Orlando Orfei, um dos nomes mais importantes da história do circo vivo. O enredo é "Orlando Orfei, o Circo que vive em mim".

agremiação desfilará no carnaval da Nova Intendente Magalhães. O Leão será a 12ª escola a se apresentar no dia 24 deste fevereiro, pela Série Prata da Superliga Carnavalesca do Brasil.

"Teremos a chance única de conquistarmos o acesso à Marquês de Sapucaí e pisarmos no templo do samba em 2024", disse Lucas Pinto, logo assim que o tema foi definido. "Nosso enredo poderá ser o passaporte da subida", completou Cahê Rodrigues.

Uma vida de lutas, vitórias, perdas e muita superação. Orlando Orfei tinha o poder de renascer como uma fênix. Dormar feras (foto: Arquivo pessoal) era o seu ofício e assim foi por toda vida.

"Respeitável Público! O Leão te convida para conhecer o maior domador de feras do mundo, um dos nomes mais significativos do circo. O Leão te convida para embarcar nas aventuras do italiano que revolucionou o circo no mundo, veio para o Brasil, se apaixonou por Nova Iguaçu e até hoje é referência entre os circenses. A paixão pelo circo desse cidadão Iguaçuano permanece viva dentro de cada um de nós. Atenção! Ocupem seus lugares, o espetáculo já vai começar", diz uma das publicações da escola para divulgar o enredo. Certa vez perguntaram ao Mestre Orfei: "O que você faria se o circo não existisse?". "Eu inventava o circo", respondeu.

Se liga! Quarta é dia de carnaval em Belford Roxo

Ensaio da Inocentes na entrada da cidade é festa com POVO na rua

A já é carnaval em Belford Roxo! Mais de mil pessoas estão participando todas as quartas-feiras, a partir das 20h, na entrada de Belford Roxo, via do Carrefour, próximo

ao Bob's, do ensaio de rua da Inocentes de Belford Roxo. "É a preparação do canto e evolução para o desfile na Sapucaí", informa a Comunicação da escola presidida por Reginaldo Gomes. "Nossos ensaios de rua estão a todo vapor; pessoas de vários bairros da cidade, do Estado do Rio e até do exterior vêm nos prestigiar. A cada ensaio duplica o número de participantes e isso é gratificante para nós, que fazemos a alegria do povo, levantamos a autoestima das comunidades, incentivamos o turismo e a cultura popular. Mais uma vez convido todos para esta festa", conclama Reginaldo. O ensaio deste 8 de fevereiro, contará com a presença do cantor Thiago Brito, bateria Cadência da Baixada, regida pelo mestre



A tradicional Ala das Baianas é uma das atrações nos eventos da Tricolor de Bel (Foto: Avelino Ribeiro/Divulgação)

Juninho, comissão de frente, rainha de bateria Malu Torres, rainha da Escola Leticia Guimarães, musas internacionais e da comunidade, casais de mestre-sala e

porta-bandeira, passistas, baianas, velha-guarda e compositores. O 39º Batalhão da Polícia Militar do Estado Rio, garante a segurança durante o evento.

'Rio Maracatu' promove show gratuito na Arena Carioca Dicró

Integrante da revitalização do carnaval de rua carioca e responsável por formar centenas de dançarinos e batuqueiros, o Rio Maracatu celebra seus 25 anos neste 2023. Como parte das comemorações, o grupo promove, nesta sexta-feira, dia 10 de fevereiro, às 19h, um show gratuito com percussão e dança na Arena Carioca Dicró - Parque Ari Barroso, entrada pela Rua Flora Lôno, s/n - Penha. Com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro, o projeto "Rio Maracatu - 25 anos em dança" é voltado para pessoas de todas as idades e tem o objetivo de disseminar e reverenciar essa manifestação da cultura popular brasileira afrodescendente, além de valorizar os mestres de cultura popular. A escolha da Arena

Carioca Dicró, na zona norte da cidade do Rio de Janeiro, tem o intuito de descentralizar e fazer circular os saberes dos mestres de cultura popular e o trabalho do Rio Maracatu. "A celebração dos 25 anos do Rio Maracatu é um marco importante. Ele é o Maracatu mais antigo que existe fora de Pernambuco. Há 25 anos, ele faz parte da história do ritmo, 'maracatu de baque virado', no Brasil e no exterior", conclui Mestre Isabela. O projeto "Rio Maracatu - 25 anos em dança" tem o apoio financeiro da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura, como parte do Programa de Fomento à Cultura Carioca - FOCA.



O 'Dia do Passista', 19 de janeiro, não passou em branco na Escola de Samba Império da Uva, de Nova Iguaçu



NOS BASTIDORES

COM NENO FERREIRA

NENO.POVO@GMAIL.COM

Glória Pires: “Assumir o que a sociedade nos diz ser uma imperfeição nos liberta!”

Esta pequena matéria sobre a reação da atriz Glória Pires às críticas por ter deixado o cabelo grisalho foi publicada há poucas semanas por um jornal. Estou reproduzindo aqui para desestimular aquelas pessoas que, quando a gente diz que vai deixar de pintar os medeixas, reagem com indignação.

Há um movimento entre as mulheres, sobretudo com o surgimento da pandemia, para se livrar das tintas, deixar os cabelos naturais. E muita gente famosa aderiu. Além da própria Glória Pires, fofa de Bele, Alcione, Astrid Fontinelli, Preta Gil, Renata Vasconcellos, Tatá Werneck, e até Jane Fonda saudou a chegada aos 80 anos dando um basta à tintura. Todas elas falam em “libertação”, não querem mais ter que esconder a cabelereira grisalha.

Gória fez um post inspirador sobre beleza, autoaceitação e auto confiança. Nas suas redes sociais, a atriz desabafou sobre as críticas que ouviu quando resolveu deixar o



cabelo com os fios brancos à mostra e criticou os atuais padrões da beleza feminina: “Hoje eu vou te contar uma verdade: a beleza é uma grande mentira. Como bem disse a jornalista Naomi Wolf, o culto à juventude e à beleza da mulher é um mecanismo de controle social cuja intenção é a rejeição aos ideais feministas e a sua liberdade. A opressão do belo, de ser bonito de acordo com os padrões, chega a ser quase uma tortura. Quando decidi deixar s meus cabelos

naturais seguindo a minha natureza, a minha idade, muitos criticaram pelo simples fato de não acharem que envelhecer é algo bom, é algo bonito! Assumiraquilo que a sociedade nos diz ser uma imperfeição nos liberta! A verdade nos liberta!”

E quando o assunto é mudança, Gloria não tem medo e arrisca!

Recentemente a atriz mostrou os fios mais curtos e vibrou com o resultado: “A minha nva versão para telona e para a vida” Amei!”

Isabelita dos Patins é eleita Musa da Noite LGBTQIA+ Carioca

A drag queen Isabelita dos Patins, de 73 anos de idade, emocionou ao conquistar o título de Musa da Noite LGBTQIA+ Carioca. A homenagem aconteceu no último final de semana, durante apresentação da artista na casa noturna Pink Flamingo, comandada pelo empresário e jornalista Thiago Araújo.



Aos 49, Scheila Carvalho exhibe corpo musculoso em treino: ‘Pegando fogo’

A dançarina Scheila Carvalho, 49, usou o feed de seu Instagram para compartilhar um vídeo em que aparece fazendo um treino intenso na academia. Na gravação, a ex-integrante do É O Tchan! faz uma série de sequência de exercícios, com direito a agachamento, treino de pernas e outras atividades.

Scheila exibiu um corpo musculoso e bronzeado ao usar um look fitness curtíssimo, composto por top e shorts, ambos em pink. Ela ainda brincou na legenda da publicação: “Socorro bombeiro Tony Salles, minha perna tá pegando fogo com esse treino do Diogo Paris”, escreveu ela, referindo-se ao marido e ao personal trainer.



Aos 49, Solange Gomes posa de lingerie e pede aprovação dos fãs: “Tudo ok, né?”

Solange Gomes ousou nesta quinta-feira (12). A modelo postou uma foto em que aparece de lingerie e recebeu elogios dos seguidores. “Tempão que não tirava foto assim”, afirmou a também escritora, de 49 anos, na legenda do clique em que aparece deitada em uma cama de sutiã.

“Tempão que não tirava foto assim. Fiz um teste só pra saber se continuava tudo ok mesmo com a chegada dos 50 em breve. Tudo ok, né, gente?”, questionou Solange. “Tudo mais que ok, minha linda”, respondeu um seguidor da modelo. “Fica tranquila que o tempo é seu amigo”, disse outro. “Tudo ok... e bota ok nisso”, reagiu mais um.



OPORTUNIDADES

Programa Empreenda Afro oferece microcrédito de até R\$ 21 mil para empreendedores negros

Projeto beneficia empreendedores autodeclarados pretos ou pardos, tanto formais quanto informais

O projeto Empreenda Afro, realizado pela Agência de Desenvolvimento de São Paulo, disponibilizará uma linha de crédito exclusiva de até R\$ 21 mil para empreendedores negros da cidade de São Paulo. Os recursos poderão ser solicitados tanto por empresários autodeclarados pretos ou pardos constituídos formalmente, com Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ), quanto por empreendedores informais.

A linha oferece crédito de R\$ 200 a R\$ 21.000, com juros de 0,35% a 0,55% ao mês para empresários formais, com prazo de até 48 meses. Para os informais, estão disponíveis valores de até R\$ 15.000, com juros de 0,8% ao mês e prazo de até 36 meses. Segundo a Analista de Atendimento da Agência São Paulo de Desenvolvimento (Ade Sampa), Ximene Martins, a finalidade do programa é apoiar e oferecer suporte necessário para que os donos de pequenos negócios possam gerar renda e desenvolver os empreendimentos.

“O objetivo é promover uma cidade mais inclusiva, diversa, que apoie sempre quem mais precisa. Para quem quiser se eleger como empreendedor afro, deve possuir um negócio localizado no município de São Paulo, não ter restrições cadastrais nos canais do Cadin, Serasa para CNPJ ou CPF de todos os sócios e deve realizar um dos cursos de capacitação do empreendedor que são indicados pelo o programa”, explica. Segundo o levantamento Empreendedoris-

mo por Raça-cor (e sexo), realizado pelo Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), os negros (pretos e pardos) representam 52% dos empreendedores brasileiros, considerando como parte deste grupo trabalhadores por conta própria e empregadores. De acordo com o estudo, o rendimento de empreendedores negros é em média 32% inferior ao de empreendedores brancos. O levanta-



mento ainda aponta que os empreendedores negros têm menos escolaridade, empresas menores, trabalham mais sozinhos (sem contratar funcionários) e contribuem menos à Previdência. As empreendedoras negras foram as mais prejudicadas pela pandemia e as que mais demoraram a se recuperar.


Empreendedor há mais de sete anos, o dermatologista especializado em peles negras, André Moreira, teve dificuldades para solicitar crédito no início do negócio. Para ele, o empreendedorismo preto é uma batalha constante.

“As estruturas não foram feitas para que a gente tenha sucesso. As estruturas foram feitas para que nós sejamos marginalizados. Então quando a gente fala do empreendedorismo preto, é essa luta constante

de poder com a nossa inclusão. E eu acho que cabe a nós valorizar o empresário preto, porque quando a gente mostra que sim, nós temos lugar de fala nesses espaços, a gente começa a mudar as estruturas”, diz.

Como solicitar o crédito

O montante será disponibilizado pela Agência de Desenvolvimento de São Paulo, entidade ligada à Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Trabalho. O projeto é realizado através de um convênio com o Banco do Povo, programa de microcrédito do governo estadual. A solicitação pode ser feita preenchendo um formulário de interesse nos recursos.



Convite

A Cruz Vermelha Brasileira de Nova Iguaçu-RJ, tem a honra de lhe convidar para se fazer presente na inauguração da Nova Escola de Especialização em Saúde Pública - EESP, que se realizará no dia 10 de fevereiro do ano de 2023, às 09:00, Av. Nilo Peçanha, 565, Centro de Nova Iguaçu. **Aguardamos Você!**

Renato Muniz
(Presidente da Cruz Vermelha Brasileira de Nova Iguaçu-RJ)



BPL Máquinas Copiadoras Ltda

Representantes Técnicos

Paulo Roberto R. Ferreira
Cel.: 99952-5603

Paulo Roberto Junior
Cel.: 96501-8454

e-mail: bpl.paulo@gmail.com
Rua Cari Levi, 403 - Jardim América



FIM DO SONHO!

Flamengo perde para Al-Hilal e está fora da final do Mundial de Clubes

Com um a menos após a expulsão de Gerson no primeiro tempo, campeão da Libertadores perde por 3 a 2 e jogará disputa de terceiro lugar



O Flamengo está eliminado do Mundial de Clubes da Fifa de 2023.

Jogando no Estádio Ibn Batouta, em Tânger, no Marrocos, a equipe brasileira foi derrotada para o Al-Hilal, da Arábia Saudita, por 3 a 2, e viu o sonho de se sagrar bicampeão do mundo

ser encerrado nesta terça-feira (7). Salem Al-Dawsari (duas vezes) e o argentino Luciano Vietto foram os autores dos gols do Al-Hilal. Pedro marcou duas vezes para o Flamengo.

A equipe saudita abriu o placar logo aos 3 minutos do primeiro tempo. Vietto recebeu na área e foi derrubado por Matheuzinho. Salem Al-Dawsari foi para a cobrança e estufou a rede para fazer 1 a 0.

Aos 19 minutos, o Flamengo empatou. Matheuzinho rolou para Pedro na área. O

atacante bateu de primeira, no cantinho do goleiro Al-Mayouf, para deixar tudo igual. Já nos acréscimos da primeira etapa, novo pênalti em cima de Luciano Vietto, agora cometido por Gerson, que recebeu o segundo cartão amarelo e acabou expulso. Al-Dawsari cobrou novamente e voltou a deixar o Al-Hilal na frente.

Aos 24 minutos da etapa final, Erick Pulgar errou na saída de bola. Salem Al-Dawsari roubou a bola e rolou para Luciano Vietto, que tirou o zagueiro David Luiz do lance e

bateu colocado para ampliar o placar para 3 a 1.

O Flamengo encontrou o segundo gol aos 45 minutos do segundo tempo, com Pedro aproveitando sobre de chute de Gabriel Barbosa e empurrando para as redes.

Apesar de tudo ou nada do Flamengo no final da partida, a vitória de 3 a 2 do Al-Hilal classificou os sauditas para a final do Mundial de Clubes.