

# É CAMPEÃ DO CARNAVAL 2023 IMPERATRIZ LEOPOLDINENSE

**VIRADOURO  
VICE CAMPEÃ**

**TERCEIRO LUGAR VILA ISABEL**



## Expediente e editoria

**Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.**

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850 email [jornalinpopovo@gmail.com](mailto:jornalinpopovo@gmail.com). O nosso portal de notícias é [www.jornalpovo.com.br](http://www.jornalpovo.com.br)

### EDITOR:

JORGE BERNARDES

### CONSELHO EDITORIAL:

Jorge Bernardes/Tainá Barbalho

### PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Douglas Chagas

POVO

TEL: 3589- 5684  99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301

## Petrobras doa combustível para aeronaves de resgate em SP



O Terminal de São Sebastião, da Transpetro, subsidiária da Petrobras, tem servido de ponto de apoio para as autoridades, e o heliponto da empresa está à disposição das equipes de emergência.

A subsidiária também doou itens de higiene e mantimentos ao Fundo Social de Solidariedade da Prefeitura de São Sebastião, cidade mais atingida pelo temporal, que causou mais de 40 mortes e deixou 1.730 desalojados e 766 desabrigados no estado de São Paulo.

Ao todo, foram doados à cidade paulista mais de 1,3 mil litros de água mineral, 600 litros de leite, 100 pacotes de leite em pó, 120 pacotes de achocolatado, 2,7 mil absorventes, 3,6 mil fraldas, 100 pacotes de lenços umedecidos, mais de 400 rolos de papel higiênico, 160 pacotes de sabão em pó, mais de 1 mil litros de água sanitária e 100 unidades de pano de chão. A Transpetro também enviou 300 litros de água para Camburi, outra cidade atingida pelas chuvas no litoral paulista.

O apoio da estatal às autoridades inclui sobrevoos de reconhecimento das áreas afetadas; disponibilização de equipes, equipamentos e infraestrutura do terminal para suporte às equipes de contingência (pilotos, policiais militares, bombeiros etc); e retroescavadeira para uso na região.

“A companhia também está mobilizando recursos para doação de cestas básicas, colchões e itens de suprimento para a comunidade; e lançou uma campanha de voluntariado para que os empregados da Transpetro e da Petrobras também possam contribuir com doações para as vítimas”, informa a Petrobras.

## INVESTIGAÇÕES

# Dino determina novo inquérito sobre mortes de Marielle e Anderson

Objetivo é ampliar colaboração com as investigações, diz ministro



Vinícius Lisboa

O ministro da Justiça e Segurança Pública, Flávio Dino, informou hoje (22) que determinou a instauração de um novo inquérito da Polícia Federal para ampliar a colaboração com as investigações sobre o assassinato da vereadora Marielle Franco e do motorista Anderson Gomes, que conduzia o veículo em que ela estava.

O crime completa cinco anos no dia 14 de março e ainda não houve conclusão sobre mandantes e motivações.

“Estamos fazendo o máximo para ajudar a esclarecer tais crimes”, disse o ministro, ao anunciar a medida nas redes sociais. Dino publicou imagens de uma portaria do Setor de Inteligência da Polícia Federal no Rio de Janeiro, segundo o qual o delegado Guilherme de Paula Machado Catramby é o responsável pelo caso. A portaria instaura o inquérito determinando que as investigações apurem todas as circunstâncias que envolvem os crimes.

As investigações da Polícia Civil e do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro apontaram o sargento reformado e expulso da Polícia Militar do Rio de Janeiro (PMRJ) Ronnie Lessa como o autor dos disparos, com colaboração do ex-policia militar Elcio Queiroz. Eles estão presos preventivamente desde 2019 e respondem por duplo homicídio triplamente qualificado (motivo torpe, emboscada e recurso que dificultou a defesa da vítima) e pela tentativa de homicídio contra uma assessora de Marielle, que também estava no veículo e sobreviveu.



Nos siga no Instagram

Conecte-se e leia diariamente nossas publicações!

[www.instagram.com/jornalpovoonline/](https://www.instagram.com/jornalpovoonline/)





# INTERNET PELA VERDADE

## Em carta à Unesco, Lula defende que plataformas digitais garantam fortalecimento da democracia

Em uma rede social, o petista disse esperar que os participantes do debate apontem estratégias globais para enfrentar a propagação de mentiras e discursos de ódio

**E**m carta que será lida na abertura de uma conferência da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) nesta quarta-feira, 22, o presidente Luiz Inácio

Lula da Silva defenderá que as plataformas digitais garantam o fortalecimento dos direitos humanos, da democracia e do Estado de Direito, “ao invés de enfraquecê-los”. Em uma rede social, o petista disse esperar que os participantes do debate apontem estratégias globais para enfrentar a propagação de mentiras e discursos de ódio.

Por meio do Ministério da Justiça, o governo tem intensificado o debate interno sobre o papel das redes sociais na disseminação de fake news. Após os atos golpistas de 8 de janeiro, quando militantes bolsonaristas invadiram as sedes dos três Poderes em protesto contra o resultado eleitoral, o ministro Flávio Dino tem trabalhado no que ficou conhecido como “pacote da democracia”, um conjunto de projetos a serem enviados ao Congresso para frear a desinformação e responsabilizar as plataformas digitais pelo conteúdo que abrigam. A invasão em Brasília, por exemplo, foi fomentada, em parte, pela tese falsa de que as urnas eletrônicas foram fraudadas. Nas últimas semanas, contudo, integrantes do governo têm dito que a ideia agora é aproveitar o projeto de lei das fake news,



que já tramita na Câmara e é relatado pelo deputado Orlando Silva (PCdoB-SP), como ponto de partida para a discussão, ao invés de partir de um projeto completamente novo. Um requerimento de urgência para a tramitação da proposta relatada por Silva foi rejeitada no ano passado no plenário, mas os governistas acreditam que

podem retomar o debate com o apoio do presidente da Casa, Arthur Lira (PP-AL). “Nesta quarta, a @UNESCO abre a Conferência ‘Internet for trust’, para debater e pensar caminhos para a confiabilidade da informação e proteger a liberdade de expressão e direitos humanos na Internet”, escreveu Lula, hoje, no Twitter. “Em aten-

ção ao convite que recebi da Diretora Geral @AAzoulay [Audrey Azoulay], enviei uma carta que será lida na abertura, defendendo esforço global para que as plataformas digitais garantam o fortalecimento dos direitos humanos, da democracia e do estado de direito, ao invés de enfraquecê-los”, emendou o presidente.

## Desfile das Campeãs do Rio ainda tem ingressos à venda



Para os foliões que desejarem assistir aos desfiles das escolas de samba campeãs do Rio de Janeiro, ainda há ingressos disponíveis, segundo Liga Independente das Escolas de Samba (Liesa). O desfile será na noite de sábado (25), no Sambódromo da Marquês de Sapucaí.

As arquibancadas especiais dos setores pares custam R\$ 200; cadeiras individuais do setor 12, R\$ 160; e arquibancadas populares nos setores 1 e 13, o ingresso custa R\$ 10.

Os interessados devem se dirigir ao estande de vendas da Central Liesa, situado atrás do Setor 11, no Sambódromo, que está funcionando desde as 10h30 desta quarta-feira (22). O pagamento é somente em dinheiro.

Pela internet, podem ser comprados ingressos para cadeiras do Setor 12, por meio do site da Total Acesso. O pagamento é com cartão de crédito ou pix.

As escolas campeãs do carnaval deste ano serão conhecidas hoje. A apuração das notas teve início às 16h. As seis primeiras colocadas irão desfilar no Sábado das Campeãs.



# VIOLENCIA EM MAGÉ

## Dez vítimas de tiroteio em Carnaval continuam internadas

### No total, foram 19 pessoas feridas e duas mortas

**D**ez das 19 pessoas baleadas durante tiroteio na Praia de Mauá, em Magé, no último domingo, seguem internadas no Hospital Municipalizado Adão Pereira

Nunes, em Saracuruna, na Baixada Fluminense. Segundo balanço Secretaria Municipal de Saúde de Duque de Caxias, divulgado nesta terça-feira (21), Paulo Vitor Barros Silva, de 27 anos, atingido na cabeça e em outros três pontos é o único em estado gravíssimo.

A vítima foi submetida e uma cirurgia no crânio logo que deu entrada na unidade, ainda na madrugada de segunda-feira, e voltou a realizar um novo procedimento durante o dia para correção de fratura exposta na perna. Após os procedimentos, ele precisou ser intubado e segue no Centro de Tratamento Intensivo (CTI).

As demais vítimas, incluindo os menores Bryan Rodrigues Horta, 6 anos, Thalisson de Abreu, 15 anos, e João Pedro Marques de Lima, 11 anos, seguem internadas e seu estado é estável. O suspeito Flávio Serafim da Silva Júnior, 40 anos, atingido nas costas e perna esquerda passou por cirurgia e também está internado estável.

Já o policial civil Rodolfo Paulo de Brito foi transferido para um hospital particular a pedido da família, ainda nesta se-



gunda-feira. O quadro de saúde dele não foi informado. Outras quatro vítimas receberam alta após passar por atendimento no hospital de Saracuruna.

As duas vítimas fatais do tiroteio, Maria Eduarda Carvalho Martins, de 9 anos, e Gabriela Carvalho de Alvarenga, 35 anos, serão enterradas nesta terça-feira. A menor de idade terá o sepultamento custeado pela Prefeitura de Magé no Cemitério de Raiz da Serra.

A técnica de radiologia, atingida no pesco-

ço, será enterrada no Cemitério de Suruí, em Magé, às 10h. Ela deixa dois filhos, de 13 e 6 anos. Parentes das duas vítimas passaram a manhã desta segunda-feira no Instituto Médico Legal de Duque de Caxias esperando a liberação dos corpos.

#### O tiroteio

A troca de tiros que matou Gabriela e Maria Eduarda, além de ferir outras 17 pessoas, se iniciou durante uma confusão entre o policial civil Rodolfo Paulo de Brito e o suspeito Flávio Serafim da Silva Júnior, conhecido como Bu, na festa de Carnaval da Praia de Mauá, em Magé.

Segundo informações divulgadas pelas autoridades, o suspeito teria disparado contra o agente, que apenas teria reagido. Os disparos teriam sido causados por uma briga por ciúmes de uma mulher e que Flávio teria envolvimento com a milícia. O suspeito era considerado foragido do sistema prisional há 15 anos por crime de receptação.

#### As vítimas

- Romário Coutinho da Silva, 51 anos, com PAF na mão direita, passou por procedimento cirúrgico sem intercorrências, no momento segue internado, estável.

- Christian Mendes da Silva Maricá, 28 anos, PAF perna esquerda, submetido a procedimento cirúrgico imediato, segue internado, lúcido, orientado, estável.

- Marcus de Souza Santos, 51 anos, PAF no abdômen, foi submetido a procedimento cirúrgico de imediato, no momento segue internado, hemodinamicamente estável.

- Bryan Rodrigues Horta, 6 anos, PAF pé esquerdo, realizou procedimento cirúrgico para correção da fratura, segue internado, lúcido, orientado, estável.

- João Pedro Marques de Lima, 11 anos, PAF no pé esquerdo, foi submetido a procedimento cirúrgico imediato, segue internado, estável.

- Vítor Costa da Silva, 22 anos, PAF pé direito, foi submetido a procedimento cirúrgico imediato, no momento segue internado, estável.

- Paulo Vitor Barros Silva, 27 anos, PAF crânio ombro esquerdo, perna esquerda e tórax, foi submetido a procedimento cirúrgico no crânio de imediato e agora pela manhã submetido a novo procedimento cirúrgico com a equipe da ortopedia para correção da fratura exposta da perna, segue intubado, no CTI, seu estado é gravíssimo.

- Thalisson de Abreu, 15 anos, PAF coxa esquerda, passou por procedimento cirúrgico no fêmur esquerdo agora a noite, no momento segue internado, lúcido, orientado e estável.





## BAIXADA FLUMINENSE

## Foragida da Justiça é presa

Mulher foi condenada há cinco anos em dois processos distintos por furto qualificado

**M**ichele Souza da Silva, de 40 anos, foi capturada, na tarde desta quarta-feira (22), no bairro Vila Val-

verde, em Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense. A ação foi realizada por policiais penais, por meio de dados de inteligência e informações repassadas pelo Disque Denúncia.

Com passagens pelo sistema prisional desde 2003, ela havia sido presa pela última vez em 2016 e condenada há cinco anos e quatro meses em dois processos distintos por furto qualificado. Michele teve direito à visita periódica à família, deixando o Instituto Penal Oscar Stevenson, no mês de dezembro de 2018, mas não retornou à unidade prisional. A partir de então ela passou a ser considerada foragida pela Justiça.

Para minimizar os riscos a todos os envolvidos na ação, o local onde ela estava foi cercado de modo a evitar uma provável tentativa de fuga. Depois de ser avistada



pelos agentes, Michele foi capturada.

Contra ela constava um mandado de prisão, expedido pela Vara de Execuções Penais (VEP), pelo crime de furto qualificado, expedido em março de 2022, relativo a um processo de 2017.

Michele foi conduzida à 52ª DP (Nova Iguaçu) e depois encaminhada ao sistema

prisional, onde dará continuidade a execução da pena imposta pela Justiça.

Denuncie a localização dos foragidos da justiça, de forma anônima, ao Disque Denúncia:

- Central de atendimento: (021) - 2253 1177/0300-253-1177

- WhatsApp: (021) - 99973 1177

- Aplicativo: Disque Denúncia RJ

Cinco suspeitos são baleados após arrastão na Serra das Araras (RJ)

**Em quatro carros e duas motocicletas, os criminosos roubaram um carro na pista sentido São Paulo, altura de Piráí**

Cinco suspeitos de participação em um arrastão na Serra das Araras baleados foram baleados durante troca de tiros com a polícia, nesta terça-feira (22).

Em quatro carros e duas motocicletas, os criminosos roubaram um carro na pista sentido São Paulo, altura de Piráí, no Sul Fluminense, e causaram pânico entre os motoristas, que voltaram na contramão.

Durante a fuga, os assaltantes foram cercados por agentes da PRF (Polícia Rodoviária Federal) quando chegaram a um sítio em Seropédica, na Baixada Fluminense. Os cinco feridos foram levados a um hospital da região.

Com eles, os agentes apreenderam armas, bloqueador de sinal, placas de carro, mochila e carregadores. O carro roubado foi recuperado.



## Militar da Aeronáutica é encontrado morto em Cabo Frio, Rio de Janeiro

Segundo a PM, Luiz Eduardo de Oliveira Bezerra, de 19 anos, foi baleado; corpo estava na Estrada da Integração, no bairro Jardim Esperança.

Um militar da Aeronáutica, de 19 anos, foi encontrado morto em Cabo Frio, na Região dos Lagos do Rio, nesta terça-feira (22), atingido por arma de fogo.

Segundo a Polícia Militar, o corpo de Luiz Eduardo de Oliveira Bezerra foi encontrado em área de mata na Estrada da Integração, no bairro Jardim Esperança, por volta das 10h30, após denúncias pelo 190. O local passou por perícia. O corpo foi levado para o Instituto Médico Legal da cidade.

A PM disse que "informações preliminares dão conta que ele estava hospedado na casa de familiares no Jardim Esperança. Por volta das 05:20 uma equipe da PM foi atender um chamado do 190 que denunciava que uma

pessoa que estava no Condomínio Monte Carlo (Minha Casa Minha Vida) teria sido levada por marginais para uma Fazenda ao lado, porém naquele momento a equipe não achou. Mais tarde, por volta das 10:30h, chegou nova denúncia sobre o corpo na Estrada da Integração", disse a Polícia Militar.

Ainda segundo a PM, o jovem era natural de Paracambi (RJ) e prestava serviço militar obrigatório no Campo dos Afonsos, no Rio de Janeiro.

A motivação do crime ainda é investigada. O caso foi registrado na 126ª DP, que informou que instaurou um inquérito para apurar as circunstâncias da morte.



**Doe sangue**



**Hemonúcleo de São Gonçalo**  
Praça Estephânia de Carvalho, s/nº Zé Garoto  
(ao lado do Pronto Socorro Central)

De segunda a sexta  
das 7h às 12h



**lembrete**

Amar é se cuidar a todo momento! Faça o seu exame aqui.

Agende hoje! Confira nossos valores. 21 2669-0318





# CAMPEÃ CARNAVAL 2023

## Imperatriz Leopoldinense é a campeã do carnaval 2023 do Rio

Verde e Branca trouxe uma fábula sobre a morte de Lampião à luz da cultura do cordel e num Nordeste multicolorido.



# A

Imperatriz Leopoldinense é a grande campeã do carnaval 2023 no Rio de Janeiro. A Verde e Branca de Ramos chegou ao nono título da história apenas um ano

depois de regressar ao Grupo Especial — em 2019, foi rebaixada para a Série Ouro, conquistou em 2020 o acesso e reestreou na elite em 2022, quando ficou em 10º lugar. A vitória, 22 anos depois da última conquista, veio com uma divertida fábula sobre Lampião, o Rei do Cangaco. Leandro Vieira, que conquistou seu terceiro campeonato no Grupo Especial, retratou a vida e a morte do jagunço, barrado no inferno

e no céu, à luz da cultura do cordel e num Nordeste multicolorido.

### Desfile das campeãs

No próximo sábado (25), a Imperatriz vai encerrar o desfile das campeãs. Segundo a Liesa, há ingressos à venda no Setor 11 da Sapucaí, somente em dinheiro.

6º lugar: Acadêmicos do Grande Rio  
5º lugar: Estação Primeira de Mangueira  
4º lugar: Beija-Flor de Nilópolis  
3º lugar: Unidos de Vila Isabel  
Vice-campeã: Unidos do Viradouro  
Campeã: Imperatriz Leopoldinense

O Império Serrano terminou em 12º lugar e foi rebaixado para a Série Ouro.

### Veja como foi o desfile de Ramos

O desfile da Imperatriz contou com 3 mil componentes divididos em 24 alas, com cinco carros e dois tripés.

O cordel deu as caras logo na comissão de frente.

No abre-alas, Lampião aparecia em seu cavalo sobre uma reprodução colorida do Sertão, com bois, cactos e grandes crânios bovinos. Como destaque, Matheus Nachtergaele e Regina Casé como Lampião e Maria Bonita.

Nas primeiras alas, a escola costurou a vida de Lampião e seu bando com cultura popular nordestina da época, com beatos, repentistas, cordelistas, carpideiras e maulengueiros.

As desventuras do cangaceiro, pelo menos

em vida, já terminaram no segundo carro. Não menos colorida que a primeira, a alegoria mostrava a morte do bando pela polícia. Desse momento em diante, a Imperatriz assumiu um tom vermelho pra narrar a jornada de Lampião ao inferno.

Lá, o próprio Cramulhão pede que seus demônios impeçam a entrada do cangaceiro. A partir do terceiro carro, a escola adota o azul como cor majoritária na subida aos céus. Apesar de um lugar de paz, os santos começam uma grande batalha para expulsá-lo de lá, como foi contado no quarto carro.

Na última alegoria, que celebrava a herança cultural de Lampião, o destaque era Expedita Ferreira da Silva, filha do casal celebrado no desfile.





*Segundo Lugar Unidos da viradouro 2023*



*Terceiro Lugar vila isabel 2023*



# SEGURANÇA NOTA 10

## Cláudio Castro faz balanço dos desfiles na Sapucaí: 'Carnaval mais seguro dos últimos tempos'

Aumento de 15% do efetivo no estado e uso da tecnologia, além de conscientização contra o assédio na folia, foram os destaques



Governador Cláudio Castro faz balanço das ações do Estado durante os quatro dias de desfiles na Marquês de Sapucaí (Foto: Rafael Campos)

**D**urante os quatro dias de folia no Sambódromo, o Governo do Estado esteve presente, por meio de suas secretarias, levando informação às milhares de pessoas que lotavam as arquibancadas e os camarotes da Marquês de Sapucaí. O ponto forte da estrutura foi a segurança pública, que contou com reforço de mais de 11 mil policiais militares no estado – aumento de 15% em relação a 2022 -- e um posto avançado da 6ª delegacia de polícia no setor 11 da Sapucaí. O esquema teve também pontos de bloqueio

e revista com detectores de metais nos principais acesso ao sambódromo e imagens, em tempo real, feitas por helicópteros, drones e câmeras portáteis. O governador Cláudio Castro fez um balanço do evento.

- Aprimoramos o nosso plano estratégico para a festa, aumentando o efetivo e o uso da tecnologia. Além disso, a sinergia entre o Governo do Estado e a prefeitura contribuiu para termos o Carnaval mais seguro dos últimos tempos – declarou o governador, destacando que o Carnaval pode gerar uma injeção de R\$ 7 bilhões na economia em todo o estado.

Ainda sobre a segurança pública, outro destaque foi o programa “Patrulha Maria da Penha – Guardiões da Vida”, que promoveu aula de conscientização sobre

importunação sexual para os foliões, além da distribuição de adesivos e ventarolas da campanha “Não é Não”.

A nova Secretaria da Mulher também fez bonito na avenida. Com o lema “Ouviu um não é não, respeite a decisão”, a campanha tem como objetivo combater o assédio sexual e as diversas formas de agressão contra as mulheres.

### Nota 10 para prevenção a acidentes

O Corpo de Bombeiros realizou o trabalho de prevenção a acidentes, contando com 100 militares por dia, além de 20 viaturas de busca e salvamento, atendimento pré-hospitalar e combate a incêndio e salvamento, que ficaram posicionadas em locais estratégicos por toda a avenida.

A Operação Lei Seca atuou realizando testes de bafômetro nos motoristas dos carros alegóricos, totalizando cerca de 150 testes realizados durante os dias de desfiles. Todos os motoristas registraram taxa zero para a ingestão de bebida alcoólica.

O Detran-RJ também marcou presença, levando um carro simulador de capotamento. Cerca de 600 pessoas puderam sentir o perigo que é a combinação álcool e direção e a importância de respeitar as leis de trânsito.

A Fundação para a Infância e Adolescência (FIA) também participou das ações do Estado no Sambódromo. Foram distribuídas 15 mil pulseiras para a identificação dos menores de idade que estiveram presentes durante os quatro dias de desfile.



# RESENHA CULTURAL & CIA

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com



## AQUELE ABRAÇO !!!



**MATA O ESPORTE; MATA CULTURA** - Quando estava editor em alguns jornais, ouvi essa frase, ou semelhante, toda vez que a direção do veículo precisava do espaço para publicações de interesse da empresa. Em outras ocasiões, como subalterno de redação, vi nomeados a cargos de comando retirarem chamadas esportivas e culturais das capas, alegando que política e desgraças davam mais resultados. Os pobres ignorantes e viventes na escuridão cultural não sabem que Esporte e Cultura são duas ferramentas de inclusão social e formação cidadã de crianças e adolescentes. O trabalho de base esportivo e cultural ainda não foram decepcionados pelo machado do mal. Isso, graças aos valorosos guerreiros (as) que mantêm a chama acesa e a luta sem parar. Ainda bem! Aquele Abraço e bom recomeço de ano a todas e todos!!!

## Nos lugares de Arlindo e Zeca tem um Cacique no caminho dos dois

Sambistas foram enredos do Império Serrano e Grande Rio na Marquês de Sapucaí

O desfile das escolas de samba do Grupo Especial do Rio de Janeiro neste 2023, foi cenário das biografias cantadas de dois expoentes do Carnaval e da MPB. Arlindo Cruz e Zeca

Pagodinho ganharam homenagens do Império Serrano e da Acadêmicos do Grande Rio, respectivamente. Contemporâneos de chegada no samba, parceiros musicais, compadres, as histórias de ambos se interpenetram, sendo um personagem da vida do outro.

Arlindo é imperiano e esteve em casa, mesmo sob efeitos do AVC que o paralisou. "O enredo 'Lugares de Arlindo' é de autoria de Sandro Avelar, presidente da escola, sinopse de Alex Souza (carnavalesco) e Leonardo Lichote (pesquisador), com o roteiro do desfile desenvolvido pelo carnavalesco. Passeia pelos lugares físicos e simbólicos que propiciaram a personalidade de Arlindo", conta Walter Pereira, historiador e coordenador do Centro de Memória Domingos Félix do Nascimento, do Grêmio Recreativo Cacique de Ramos.

Zeca é portelense e foi tema da tricolor de Duque de Caxias. "Muito coerente se lembrarmos a relação do cantor com Xerém, distrito do município da Baixada Fluminense, escolhido por ele há décadas como refúgio. Além disso, a decisão acertada da agremiação, nos últimos anos, em direcionar seus enredos para temas significativos,



Pagodinho e Arlindão com Beth Carvalho, madrinha de ambos na carreira (Foto: Marcio Lopes/Cacique de Ramos)

cujos maiores exemplos são os carnavais dedicados a Joãozinho da Gomeia (2020) e Exu (2022)", acrescenta Pereira. O enredo 'O Zeca, o pagode onde é que é? An-di-descaço, carroça e trem, procurando por

Xerém, pra te ver, pra te abraçar, pra beber e batucar!?', tem autoria de Gabriel Haddad e Leonardo Bora, carnavalescos da escola, e Vinícius Natal, pesquisador, todos responsáveis também pela sinopse e o roteiro do desfile.

## Construtores de uma identidade cultural do Rio de Janeiro

De acordo com os enredos, o Império Serrano passeia pelos lugares de Arlindo, a Grande Rio procura Zeca, mas é no Cacique de Ramos que eles se encontraram. O imperiano já tinha desfilado como folião no bloco, vestindo a napa de índio na infância e adolescência. Zeca era mais ligado ao Boêmios de Irajá, outro bloco de embaço, onde sua família tinha uma ala. Em falas a biógrafos e entrevistadores, ambos relataram que foi na quadra da agremiação, em algum ano do início da década de 1980, que

eles efetivamente travaram contato e estreitaram laços. "Segundo Arlindo, chegaram juntos ao Cacique. Desse tempo em diante, a relação dos amigos com o Cacique nunca chegou a ser institucional em sentido estrito. Não eram compositores do bloco, não pertenciam a uma ala de compositores da agremiação, nem atuaram em postos de direção ou organização", diz ainda o historiador. "Arlindo Cruz e Zeca Pagodinho são construtores e continuadores de uma certa identidade cultural do Rio de Janeiro que

é muito cara a quem quer ver 'o bem' dessa cidade e adjacências. Que os desfiles do Império Serrano e da Grande Rio tenham nos inspirados a continuar gostando e cuidando desse nosso 'lugar'. E que a quadra da Rua Uranos, 1326, Olaria, sede do nosso Cacique de Ramos, continue a ser espaço franco e democrático de encontros que selam amizades fundamentais para o fortalecimento da instituição", finaliza Walter Pereira. (Fonte: Centro de Memória do Grêmio Recreativo Cacique de Ramos).

## Artista recria fantasia de carnaval de rua



Luzé é uma artista que bebe na fonte da cultura popular nos bairros suburbanos do Rio de Janeiro para recriar elementos característicos do imaginário das ruas. A artista, nascida em Padre Miguel, na comunidade da Vila Vintém, é dramaturga formada pela Escola de Teatro Martins Pena, cursa Artes Cênicas na PUC-Rio e leva suas inspirações para o teatro, as artes plásticas e às suas performances. Atuando também como roteirista e diretora em vários projetos, foi no seu mais recente trabalho autoral "Império Nacionalista", que Luzé criou o figurino "Gorila de Caboclo" (foto: Brígiti). A indumentária, que já foi capa do livro que leva o mesmo nome da peça, aparece como um elemento fundamental que materializa inúmeras referências da infância da artista, como os gorilas de saco plástico, muito famosos no Carnaval da Zona Oeste carioca.

"Gorila de Caboclo" foi desenvolvido pelo figurinista Vinícius Pitô e do aderecista Luciano Santos e a cor vermelha também faz referência ao Manto Tupinambá. Mas é por nascer, principalmente das lembranças de carnavais na favela onde nasceu, que Luzé pôs em prática o desejo de tirar essa indumentária dos palcos e levá-la às ruas, para ventar nos blocos, que não só acolheram a ideia, como toparam a parceria.

Sendo assim, Luzé esteve com o figurino no 'Amigos da Onça', sábado, dia 18, no Aterro do Flamengo; no 'Raízes Africanas', que desfilou no domingo, 19, em Copacabana. No 'Quizomba', que sai no sábado agora, 25, às 11h, na Lapa, o trabalho também será mostrado. Dessa forma, a roupa ganhará vida nas manifestações populares onde moram as lembranças idealizadas pela artista e que servem de preparação para o projeto de criação de uma futura Folia de Reis na sua comunidade de origem. "É resgatar o território, a favela, o subúrbio, a afrobrasilidade em uma região cheia de história como a Vintém", destaca Luzé.



## FOLIA

# No Rio, 1.737 pessoas são atendidas em postos médicos no Sambódromo

## Atendimento será retomado durante desfile das campeãs neste sábado

Alana Gandra

**A**

Secretaria Municipal de Saúde (SMS) do Rio de Janeiro fez 49 atendimentos em seus postos médicos montados no Sambódromo, na terça-feira (12) de carnaval, du-

rante os desfiles das escolas de samba mirins. Segundo dados divulgados hoje (22) dois pacientes adultos foram transferidos para hospitais da rede municipal. Desde o início dos desfiles, na sexta-feira (17), até ontem, foram efetuados 1.737 atendimentos.

As equipes do Instituto Municipal de Vigilância Sanitária, Vigilância de Zoonoses e Inspeção Agropecuária (Ivisa-Rio) trabalharam no Sambódromo na fiscalização do cumprimento das normas sanitárias. Foram feitas 13 visitas de inspeção a serviços de alimentação, ambulâncias, estandes e instalações no local.

No carnaval de rua, a secretaria deu suporte aos blocos dos circuitos do centro da cidade e da zona sul, com quatro postos médicos instalados para atendimento aos foliões. Ontem (21), os postos atenderam 163 pessoas, somando dez remoções para hospitais da rede. Desde o início da operação, os postos médicos totalizaram 493 atendimentos, com 36 pacientes transferidos.



Os sete postos médicos do Sambódromo do Rio voltarão a funcionar no próximo sábado (25) para o desfile das campeãs do carnaval. A secretaria também vai garantir

o atendimento de saúde hoje (22) durante a apuração na Praça da Apoteose. No carnaval de rua, os postos médicos funcionarão até o domingo (26) quando desfilam os

últimos blocos da temporada, incluindo o Monobloco, no centro da cidade; o Fofoqueiros de Plantão, no Jardim Botânico; o Berço do Samba, na Lapa.

## Informe de rendimentos para o IR deve ser entregue até 28 de fevereiro

Luciano Nascimento

Termina no dia 28 de fevereiro, último dia útil do mês, o prazo para as empresas enviarem aos funcionários o informe com os rendimentos referentes a 2022. O prazo também vale para bancos e corretoras de valores, que devem disponibilizar o documento referente aos rendimentos de aplicações financeiras dos seus clientes.

Os informes são necessários para preencher a declaração de Imposto de Renda da Pessoa Física 2023. As informações são necessárias para que a Receita Federal possa cruzar os dados e determinar quanto cada contribuinte pagou de imposto ao longo do ano passado e saber se houve sonegação ou não.

Os documentos não precisam, necessariamente, ser enviados pelos Correios, podendo



ser disponibilizados pela internet e em aplicativos de internet banking. O empregador ou o banco que não fornecerem os comprovantes dentro do prazo ou disponibilizarem com erros estarão sujeitos a pagamento de multa. No informe do empregador, devem constar os valores de todos os salários

de 2022, além do 13º salário, e outros rendimentos recebidos eventualmente, como participação nos lucros. Aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) podem obter seus comprovantes de rendimentos pela internet no site ou aplicativo do Meu INSS.

A partir deste ano, o período de entrega das declarações do Imposto de Renda da Pessoa Física vai de 15 de março a 31 de maio. Segundo a Receita, a alteração tem por objetivo permitir que desde o início do prazo de entrega todos os contribuintes já possam usufruir da declaração pré-preenchida.



## CNBB

# Campanha da Fraternidade 2023 tem fome como tema pela 3ª vez

A campanha foi lançada ontem (22/2) em evento na sede da CNBB, em Brasília

# A

Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB) lançou nesta quarta-feira (22/2) a Campanha da Fraternidade de 2023, que tem

o combate à fome como tema. A cerimônia de lançamento aconteceu na sede da CNBB, em Brasília, nesta manhã. É a terceira vez que o assunto é escolhido para a campanha, após o retorno do Brasil ao Mapa da Fome da Organização das Nações Unidas (ONU) no ano passado. O tema oficial da campanha foi intitulado “Fraternidade e Fome”, e usa o lema bíblico “Dai-lhe vós mesmos de comer!”, extraído de Mateus 14, 16.

“A primeira vez [que o tema foi a fome] foi em 1975. A segunda vez, dez anos depois, em 1985. E agora, 38 anos depois, o tema lamentavelmente retorna”, discursou o secretário-geral da CNBB, Dom Joel Portella Amado. “Se a fome de uma única pessoa já nos deve incomodar, como nos tornarmos indiferentes diante da fome de milhões de irmãos e irmãs? O fato é a fome e ele nos desafia”, acrescentou.

Segundo estudo divulgado no ano passado pela Rede Brasileira de Pesquisa em Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional (Rede Penssan), 33,1 milhões de pessoas no Brasil passam fome, o dobro do registrado antes da pandemia da covid-19.

## “Campanha nos convida a agir”

Dom Joel classificou a fome, em seu discurso, como um “flagelo humanitário”, e argumentou que o Brasil vive uma situação em que “o modo em que uma sociedade está organizada acaba por deixar muitos de seus filhos e filhas em estado de insegurança”.

Com a Campanha da Fraternidade, se-



gundo o secretário-geral da CNBB, a Igreja Católica visa compreender as causas da fome, ouvir a palavra de Deus e encontrar caminhos de ação. “A Campanha da Fraternidade deste ano optou por destacar o terceiro passo, ou seja, o agir. Mais do que apenas constatar, compreender e denunciar a triste e vergonhosa situação atual de fome no Brasil, a Campanha da Fraternidade nos convida a agir”, disse Dom Joel.

A campanha é realizada todos os anos pela CNBB, no período da quaresma, que se inicia na Quarta-feira de cinzas. No dia 2 de abril, Domingo de Ramos, será realizada a Coleta Nacional da Solidariedade, na qual todas as comunidades da Igreja arrecadam recursos e enviam 40% do total ao Fundo Nacional de Solidariedade (FNS), da CNBB, voltado a atender projetos sociais no Brasil. Os outros 60% são utilizados em ações locais, pelas dioceses.

## Fraternidade e Fome

“Dai-lhes vós mesmos de comer!”

(Mt 14,16)

**CAMPAÑA DA FRATERNIDADE 2023**  
2 de abril - Domingo de Ramos:  
Coleta Nacional da Solidariedade

REALIZAÇÃO:

APOIO:

## BPL Máquinas Copiadoras Ltda



Representantes Técnicos

*Paulo Roberto R. Ferreira*  
Cel.: 99952-5603

*Paulo Roberto Junior*  
Cel.: 96501-8454

e-mail: bpl.paulo@gmail.com

Rua Cari Levi, 403 - Jardim América



# A importância e os desafios da classificação paralímpica

## CPB lançou código para nortear processos que definem classe do atleta

**U**

Um dos assuntos mais importantes, delicados e polêmicos do paradesporto é a classificação. Trata-se do processo que determina a

classe do atleta na modalidade que pratica, conforme o tipo e (ou) grau da deficiência, para que as disputas transcorram da forma mais justa possível. A entrada do jovem, ou mesmo do adulto, no movimento paralímpico e a perspectiva de uma carreira profissional dependem de uma categorização correta.

Na semana passada, o Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) lançou o primeiro Código Nacional de Classificação Esportiva Paralímpica. O material se baseia nas regras e políticas estabelecidas pelo Comitê Paralímpico Internacional (IPC, sigla em inglês). A ideia é que o documento norteie esse processo em competições organizadas ou chanceladas pelo CPB ou de associações e confederações paradesportivas do país.

“[O código] tem dois grandes objetivos. O primeiro é traduzir o código internacional, levar essa informação a todos os envolvidos no esporte paralímpico. A gente sempre sentiu [que havia] essa barreira da língua inglesa, que o pessoal não conseguia se aprofundar. O segundo é trazer algumas situações específicas para a realidade nacional”, disse o coordenador de Classificação do CPB, João Paulo Casteleti, à Agência Brasil. “Em 2019, tivemos uma mudança no livro de regras da natação e os atletas tiveram de ser reclassificados internacionalmente. Mas temos, em nível nacional, um universo que não vai às competições internacionais, então não podíamos fazer o ajuste das classificações. Esses atletas acabavam competindo em uma regra desatualizada. A gente podia ter, por exemplo, uma piora no quadro clínico do atleta, que o impedia de atingir índices ou marcas para ser convocado, sem conseguir ajustar a classe dele. Agora, conseguimos fazer esse ajuste, em nível nacional, até que ele alcance resultados e possa ter uma classificação internacional”, completou. O movimento paralímpico contempla modalidades cujos atletas têm comprometimentos visuais, intelectuais ou físico-motores. Esta última categoria engloba, segundo o Código Nacional, deficiências causadas por danos ao sistema nervoso, amputações, má formações, déficit de força muscular e



de amplitude de movimento, baixa estatura e diferença de comprimento dos membros. Os atletas são submetidos a avaliações clínicas, técnicas e de desempenho nos eventos - no caso dos visuais há somente avaliação clínica. Os status de classe são: confirmado, nova (se ainda não houve classificação), revisão (ou seja, terá de ser classificado novamente antes do próximo torneio ou em data pré-estabelecida pela banca de classificadores) ou observação em competição (na qual o esportista alocado em determinada categoria é analisado para saber se a performance é condizente com a verificação anterior). Conforme o código publicado pelo CPB, atletas com status nova ou nacionalmente em revisão poderão ser classificados durante eventos regionais ou nacionais. Em casos excepcionais, há possibilidade de aqueles em revisão internacional serem convidados a participar do processo, para orientação sobre a próxima classificação a que serão submetidos fora do país.

As modalidades, porém, nem sempre têm o mesmo sistema de classificação. No atletismo, por exemplo, os atletas competem contra adversários com patologias iguais ou parecidas. Ou seja: velocistas com amputação em uma perna e aqueles com deficiência nos dois membros inferiores são alocados em categorias diferentes. Na natação, por

sua vez, a distribuição pelas 14 classes (três visuais, uma intelectual e dez físico-motores) se baseia no grau de comprometimento. “O sistema do atletismo é de perfil de classe. O da natação é de pontuação. Independente do tipo de deficiência, você subtrai as pontuações relacionadas a cada movimento articular. Por isso, acaba tendo diferentes tipos de deficiência [em uma mesma classe]. Uma opinião minha é que a natação evoluiu muito tecnicamente e o número de classes, hoje, não é suficiente para se manter uma equidade aproximada durante a competição”, analisou Casteleti.

Um dos grandes desafios (quicá, o maior) do processo é que ele seja o mais objetivo possível - o que não é fácil, considerando que as análises técnicas e durante competição, invariavelmente, podem ser influenciadas pela perspectiva do avaliador. Para minimizar a subjetividade, os classificadores não trabalham sozinhos nas bancas, mas em dupla ou trio, tendo ainda um chefe de classificação, que pode ser acionado se não houver consenso.

“A gente utiliza os números como forma de subsidiar [a análise], mas [a classificação] não é uma área exata. Ela está sujeita, sim, a equívocos. Costumo dizer que os classificadores estão ali para ajudar. Se não houvesse a classificação, com certeza a competição

seria muito mais injusta. Lógico, existem sistemas que podem ser ajustados. O esporte paralímpico é muito recente”, destacou o coordenador do CPB, antes de exemplificar. “Até 2008, competiam, na mesma classe [do atletismo], atletas com comprometimento nos membros inferiores usuários ou não de prótese. Mesmo atletas com seqüela congênita, tornozelo bloqueado ou déficit de força, ganhavam dos usuários de prótese, porque elas não eram específicas para corrida, não havia essa tecnologia. Com a evolução da prótese, nem atletas olímpicos querem competir com os paralímpicos de prótese. Isso foi sendo ajustado e criadas mais classes. Por isso, o código internacional traz, de uns tempos para cá, que a grande proposta é de uma classificação baseada em evidências científicas para justificar aquelas regras. A gente sabe que é um trabalho a longo prazo”, concluiu Casteleti. Padronizar a classificação nacional ao que prega o código do IPC é fundamental para se minimizar, o quanto antes, eventuais distorções de classe que podem comprometer a carreira dos atletas paralímpicos. Significa, também, possibilitar uma adaptação mais imediata a mudanças que venham a ser adotadas no livro de regras internacional e aprimorar o planejamento de esportistas, treinadores e dirigentes brasileiros.