

QUINTA-FEIRA 13 DE ABRIL DE 2023 ANO VII - Nº23787 DESDE 1989 | RIO DE JANEIRO

MÃE LOIRA DO FUNK É CONDENADA A 10 ANOS DE PRISÃO POR TORTURAR O EX-MARIDO

PREFEITURA DO RIO INAUGURA OBRAS DE URBANIZAÇÃO



PAG 6



PAG 4

BANDIDOS ARMADOS TENTAM ROUBAR AGÊNCIA DA CAIXA E HOMEM É BALEADO



CELEBRAÇÕES JUNINAS RECEBERÃO INCENTIVO VIA EDITAL; 115 PROJETOS SERÃO CONTEMPLADOS

PAG 7

ROUPA NOVA FAZ SHOW NA VIA MUSIC HALL

PAG 11

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850 email jornalinpopovo@gmail.com. O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

JORGE BERNARDES

CONSELHO EDITORIAL:

Luciano Araújo/Tainá Barbalho

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Douglas Chagas

POVO

TEL: 3589- 5684  99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301

O ministro da Saúde da Alemanha, Karl Lauterbach, deu detalhes do projeto



O uso recreativo da cannabis será legal na Alemanha até o final deste ano, disse nesta quarta-feira (12) o ministro da Agricultura do país, Cem Ozdemir.

Ozdemir estava falando em Berlim ao lado do ministro da saúde, Karl Lauterbach, quando o governo apresentou seus planos para uma legalização parcial da droga.

Os planos para legalizar a cannabis passaram por uma suavização, com o governo apresentando legislação que permitiria o cultivo privado e a distribuição por meio de grupos sem fins lucrativos, mas não a venda generalizada da droga em lojas.

De acordo com a nova lei, os indivíduos poderiam adquirir até 25 gramas de maconha recreativa por dia e um máximo de 50 gramas por mês. Para jovens com menos de 21 anos, o limite mensal seria de 30 gramas.

“A política anterior de cannabis fracassou – agora temos que seguir novos caminhos”, disse o ministro da Saúde, Karl Lauterbach.

O anúncio de quarta-feira pelos ministérios da Saúde, Justiça e Agricultura ocorreu depois que Berlim manteve conversações com a Comissão Europeia sobre um documento que o governo alemão emitiu em outubro.

O documento que descrevia os planos mencionava uma disposição para regulamentar as vendas de cannabis em lojas licenciadas no país mais populoso da União Europeia, mas isso parece ter sido descartado após negociações com o executivo da UE.

O projeto de lei, no entanto, prevê um projeto piloto para um pequeno número de lojas licenciadas em algumas regiões para testar os efeitos de uma cadeia de abastecimento comercial de cannabis recreativa na saúde pública, a proteção de menores e o mercado negro.

Muitos países europeus, incluindo a Alemanha, já legalizaram a cannabis para fins medicinais limitados. Outros descriminalizaram seu uso geral, como a Holanda, mas deixaram de torná-la totalmente legal.

SEGURANÇA OU CENSURA?

Governo vai multar plataformas que não retirarem conteúdos extremistas das redes sociais, diz ministro da Justiça

Flávio Dino, afirmou que as plataformas “lucram com esse mercado e portanto devem arcar com as sequências e zelar pela segurança dos serviços”



(Foto: Bruno Spada/Câmara dos Deputados | Reuters)

O ministro da Justiça e Segurança Pública, Flávio Dino (PSB), afirmou que irá editar, ainda nesta quarta-feira (12), uma portaria estabelecendo multas para as plataformas e redes sociais que não cumprirem as regras para o enfrentamento de conteúdos extremistas e violentos relacionados às ameaças de ataques em escolas de todo o país.

“Daqui a pouco vou editar a portaria que condensa as orientações para a Senacon porque se trata de um servi-

ço de consumo e também da Senasp [Secretaria Nacional de Segurança Pública] fixando novas diretrizes”, disse Dino em entrevista à GloboNews. Na entrevista, o ministro destacou que as redes e plataformas “são partícipes e lucram com esse mercado e, portanto, devem, até segundo a teoria do risco consagrada no nosso Código Civil, arcar com as consequências e zelar pela segurança do serviço que eles prestam”.

Dino ressaltou que o tema dos conteúdos permitidos nas redes sociais “se tornou uma questão fundamental” após os últimos atentados e as frequentes ameaças de ataques contra escolas de todo o país. “A

vida de uma criança é maior que os termos de uso de uma plataforma de tecnologia”, afirmou.

Até o início da noite da terça-feira (11), técnicos do Ministério da Justiça ainda avaliavam os possíveis enquadramentos criminais e, também, no âmbito de infrações à Lei de Defesa do Consumidor, das plataformas que agirem em desconformidade com o regimento sobre o assunto. Alemanha quer legalizar o consumo recreativo de maconha até o final do ano.

Projeto original era ainda mais ousado, com venda de cannabis em lojas, mas após negociações com a Comissão Europeia, governo decidiu suavizar sua proposta



Nos siga no Instagram

Conecte-se e leia diariamente nossas publicações!

www.instagram.com/jornalpovoonline/

POVO



MÃE LOIRA DO FUNK

Verônica Costa, é condenada a 10 anos de prisão por torturar o ex-marido

Desembargadores decidiram que o cumprimento da pena seja em regime inicialmente fechado e que ela perca o cargo de vereadora

Carolina Heringer
Camila Araujo

A Justiça do Rio aumentou para dez anos e oito meses a condenação da vereadora Verônica Costa (PL), a Mãe Loura, pela tortura do seu ex-marido Márcio Costa. A decisão foi dada em julgamento nessa terça-feira, na 2ª Câmara Criminal, em apelação do Ministério Público contra sentença em primeira instância na qual a funkeira tinha sido condenada a cinco anos e 10 meses de prisão. O caso veio à tona em fevereiro de 2011, após o homem, que na época ainda era casado com a Verônica, denunciar o caso à Polícia Civil. Os desembargadores decidiram que o cumprimento da pena seja em regime inicialmente fechado. Eles ainda mantiveram a determinação de que Verônica perca o cargo de vereadora, conforme sentença do juiz Marcelo Oliveira da Silva, da 16ª Vara Criminal, de 2019.

Os desembargadores ainda aumentaram a pena dos quatro parentes de Verônica, que são réus no processo, e tinham sido condenados a cinco anos de prisão. Bruno Chaves Ribeiro teve a pena fixada em 10 anos e oito meses de prisão e Tatiane Chaves Ribeiro, Bruno Marcelo Bahia Marques e Sebastião de Oliveira Evangelista, em 10 anos. Todos deverão cumprir a pena em regime fechado. Na sessão, os recursos das defesas dos réus foram negados.

Ao saber da decisão, Márcio Costa, ex-marido da vereadora vítima das agressões, demonstrou alívio pela resolução do caso. — Demorou, mas graças a Deus a Justiça foi feita — disse Márcio, que mora em



A vereadora Verônica Costa - foto: Divulgação / Câmara do Rio

Miami, nos Estados Unidos, há cerca de 10 anos. Após sofrer as agressões, ele precisou mudar de endereço diversas vezes e um ano depois, disse que decidiu sair do país por conta de ameaças de morte.

— Mesmo depois desse ocorrido, de ser torturado, de ter ficado em coma no hospital na UTI, ela ainda estava procurando matadores para me executar. Soube por outras pessoas que conhecíamos em comum. Eu fiquei numa situação muito difícil no Rio de Janeiro, andando com medo nas ruas, trocando de endereço toda hora. Minha vida virou uma loucura. Eu fui obrigado a sair do país — contou Márcio.



Marcio Costa, quando foi à delegacia denunciar crime — Foto: Bruno Rohde / Agência O Globo

SINÔNIMO DE PERFEIÇÃO

MONITORAMENTO AVANÇADO
CONTROLE DE ACESSO FACIAL E BIOMÉTRICO
CENTRAL DE INCÊNDIO ENDEREÇÁVEL
CABEAMENTO ESTRUTURADO

VEGA
SECURITY

ANA PAULA CUNHA
GERENTE DE PROJETOS E NEGÓCIOS
CEL. 21 99955671

NILÓPOLIS

Bandidos armados tentam roubar agência da Caixa e homem é baleado. Policial militar viu a ação e houve tiroteio.

Guilherme Santos

Um grupo de criminosos armados com fuzis tentou assaltar uma agência da Caixa Econômica em Nilópolis, na Baixada Fluminense, durante a madrugada

desta quarta-feira (12). Um policial militar percebeu a ação dos bandidos e reagiu.

Um homem que passava pelo local foi atingido na cabeça durante o intenso tiroteio. Ele foi socorrido na Unidade de Pronto Atendimento de Mesquita e transferido para o Hospital Geral de Nova Iguaçu, onde segue internado em estado gravíssimo.

Inicialmente, a polícia informou que o homem baleado era suspeito de integrar a quadrilha. A informação foi corrigida após os investigadores analisarem as câmeras de segurança, que mostram que Alex Soares Barreto, de 44 anos, corria na rua ao ouvir os tiros quando foi atingido.

Os outros bandidos conseguiram fugir.

O policial militar chegou a sofrer escoriações leves e não precisou de atendimento

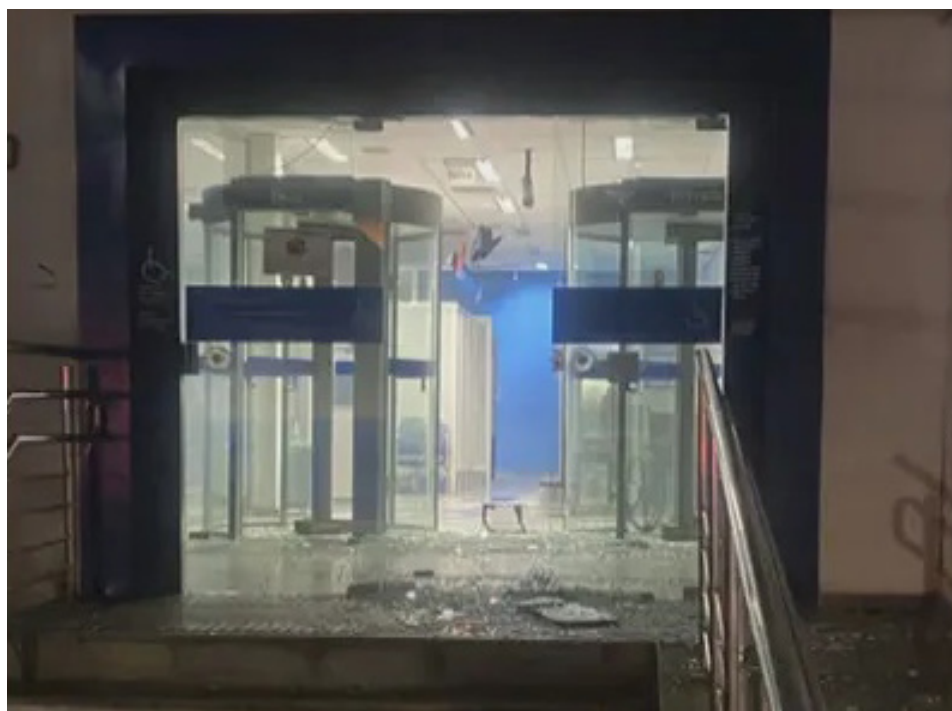


médico. As portas da agência bancária ficaram destruídas, mas os bandidos não conseguiram levar dinheiro.

O caso foi registrado na 57ª DP (Nilópolis) e a Polícia Federal investiga a ação criminosa.

De acordo com relatos nas redes sociais, os criminosos chegaram a cercar os acessos, usaram granadas para arrombar a agência e atiraram no local. Segundo a Polícia Militar, o 20º BPM foi acionado para verificar ocorrência de disparos próximos ao banco. Um PM que estava a caminho do trabalho se deparou com o grupo de criminosos e houve confronto. Após os tiros, um suspeito foi socorrido para a Unidade de Pronto Atendimento (UPA) de Mesquita. Não há informações sobre o estado de saúde do homem. Já o agente sofreu apenas escoriações leves e não precisou de atendimento médico. ocorrência foi encaminhada para a 57ª DP

(Nilópolis). A Polícia Federal também foi acionada e esteve no local na manhã desta quarta-feira, bem como uma equipe do Esquadrão Antibombas da Coordenadoria de Operações e Recursos Especiais (Core). De acordo com a instituição, os criminosos não conseguiram levar nada da agência. Procurada, a Caixa informou que o estabelecimento permanecerá fechado para realização de perícia e avaliação dos danos sofridos para que, posteriormente, seja definida a data de reabertura da unidade. Os clientes que precisarem de atendimento presencial nesse período devem procurar as unidades do banco e lotéricas próximas à agência.





Doe sangue

Hemonúcleo de São Gonçalo
Praça Estephânia de Carvalho, s/nº Zé Garoto
(ao lado do Pronto Socorro Central)

De segunda a sexta
das 7h às 12h

SÃO GONÇALO PREFEITURA TRABALHO EM PRIMEIRO LUGAR

DUQUE DE CAXIAS

Polícia Civil prende mulher por esfaquear grávida em bar

Imagens foram registradas por câmera de segurança. De acordo com as investigações, ela é ex-companheira do marido da vítima e agiu por ciúmes.

Karol Caparelli
Leslie Leitão
Lucas Madureira

A

Polícia Civil prendeu uma mulher por tentar matar uma grávida em Duque de Caxias, na Baixada Fluminense. De acordo com as investigações,

ela é ex-companheira do marido da vítima e agiu por ciúmes.

Lucivanda Sena da Silva foi detida por agentes da 60ª DP (Campos Elíseos) na terça-feira (11). Os policiais afirmam que ela agiu por ciúmes.

Segundo as investigações, no dia 19 de março a vítima estava com o marido em um bar no bairro Amapá. Os dois têm cerca de dez meses de relacionamento.

A vítima contou que Lucivanda foi ao bar onde o casal estava por volta de 1h da madrugada. Ela contou que, várias vezes, chegou perto para fazer provocações por não aceitar o fim do relacionamento com o homem.

Os policiais afirmam que, depois de uma discussão, ela desferiu um golpe de canivete contra ela. Imagens de uma câmera de segurança registraram a agressão e foram usadas pelos agentes durante as investigações.

Ela estava grávida de seis meses de uma menina. A mulher foi levada para o Hospital de Saracuruna. A vítima recebeu atendimento e mãe e bebê passam bem, de acordo com informações passadas pela família.

O canivete usado no crime foi apreendido pela polícia.

“A autora, então, por não aceitar o fim do



Imagens de câmeras de segurança foram usadas nas investigações e mostram momento em que grávida foi esfaqueada em bar de Duque de Caxias

relacionamento e o início desse outro caso, por questão de ciúme, ela passa a proferir ameaças, que se intensificam com a gravidez da vítima. Há relatos que dão conta de que ela queria matar esse bebê. Com o fim da investigação, representamos pela prisão

preventiva da autora, que foi deferida pela 4ª Vara Criminal de Duque de Caxias. Portanto, a autora segue à disposição da Justiça e vai responder por crime de tentativa de homicídio qualificada e tentativa de aborto”, disse o delegado Flávio Rodrigues.

Polícia prende trio que foi detido por moradores após assalto em Belford Roxo

Três suspeitos foram detidos por policiais militares do 39º BPM após denúncia de roubo em Belford Roxo, na Baixada Fluminense, nesta terça-feira (11 de abril). Populares contribuíram para a prisão dos suspeitos.

De acordo com as informações da Polícia, o trio havia roubado uma vítima que denunciou o crime aos policiais que realizavam patrulhamento em Nova Aurora.

Ao realizar as buscas pelos assaltantes, os agentes encontraram os elementos detidos por moradores no bairro Vila Maia. Eles estavam com uma réplica de fuzil e uma réplica de pistola. Um veículo Fiat Ideia foi recuperado com os suspeitos.



Canivete usado no crime foi apreendido pela Polícia Civil — Foto: Reprodução/TV Globo

Lembrete



Amar é se cuidar a todo momento! Faça o seu exame aqui.

Agende hoje! Confira nossos valores. 21 2669-0318



Prefeitura de Caxias recupera ruas no distrito de Xerém

Antigo hotel vai virar escola profissionalizante

A exemplo de diversas localidades de Duque de Caxias, o distrito de Xerém vem recebendo importantes melhorias por parte da Prefeitura. Grandes realizações já foram concluídas e outras obras reivindicadas pela população estão em andamento. Na região, a Secretaria Municipal de Obras e Defesa Civil vem trabalhando na melhoria da infraestrutura do bairro Aviário, recuperando e pavimentando as vias da localidade, contribuindo para melhoria da qualidade de vida dos moradores.

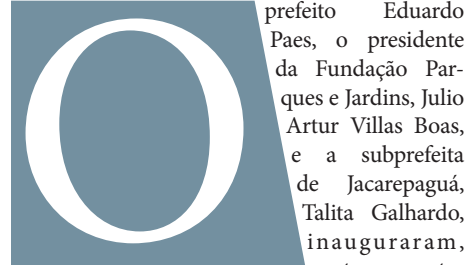
Xerém também vai ganhar, em breve, o primeiro Hotel Escola Municipal, com formação e cursos profissionalizantes nas áreas de gastronomia e hotelaria. O espaço será a primeira instituição pública de ensino do setor de hotelaria na área da Baixada Fluminense. As obras de recuperação e ampliação do prédio, que recebia executivos da antiga Fábrica Nacional de Motores, a partir dos anos 40, hospedou também atletas do Centro de Treinamento do Fluminense.

O hotel escola, localizado em uma colina, na Rua Doutor Sabino Árias, em frente à extinta fábrica de motores e caminhões, conta com 20 suítes, salão, hall de entrada, cozinha e bar, entre outras dependências. A área externa ganhará um grande lounge, jardim, bar e uma piscina de 126 m².

Dentre as obras em andamento na região estão ainda a construção de uma via que vai facilitar o acesso à Rodovia Washington Luiz (BR-040). A nova via vai ligar a estrada Rio D'Ouro (RJ-085) à Rua Dr. Sabino, beneficiando moradores e as empresas instaladas no polo.



GARDÊNIA AZUL Prefeitura do Rio inaugura obras de urbanização



O prefeito Eduardo Paes, o presidente da Fundação Parques e Jardins, Julio Artur Villas Boas, e a subprefeita de Jacarepaguá, Talita Galhardo, inauguraram, nesta quarta-feira (12/4), as obras de urbanização do parque linear da Avenida Isabel Domingues, na Gardênia Azul. A área de 14 mil metros quadrados ganhou 50 quiosques comerciais padronizados e obras de infraestrutura para funcionamento dos quiosques. Foi instalado ainda mobiliário urbano, como mesas de jogos e brinquedos infantis e uma ciclovia de 700 metros.

– O Rio é uma cidade que convida para o encontro na rua, tomar uma cerveja, comprar um produto, esse é o charme do Rio. Só não podemos permitir que as pessoas ocupem o espaço público da maneira que bem entender. Que bom para a Gardênia, que teve esse espaço público urbanizado. Melhorou a qualidade de vida e a estética daqui, permitindo que as pessoas possam ter o seu comércio legalizado para levar o sustento para casa – afirmou o prefeito Eduardo Paes.

A obra incluiu também a limpeza e a revitalização do logradouro público, que fica numa região populosa da Gardênia Azul, onde antes havia construções de comércio irregular, além de lançamento de esgoto in natura no canal da avenida. A área teve investimento de cerca de R\$ 3 milhões e a obra durou aproximadamente seis meses. A ação para consolidar o uso sustentável do espaço compartilhado pelos comerciantes tem como destaque a instalação de quiosques comerciais, que irá influenciar dire-



tamente na geração renda local.

– Esse ano já entregamos mais de 60 praças, cumprindo a promessa do prefeito de dinamizar e otimizar as áreas de convivência para a população. Aqui não é exatamente uma praça, é uma avenida que nós revitalizamos, instalando ciclovia, 50 quiosques e parquinho infantil. A Gardênia está de parabéns por receber esta obra da Prefeitura – disse o presidente da Fundação Parques e Jardins, Julio Artur Villas Boas.

Para facilitar a chegada e saída de comerciantes e visitantes, foi implantada uma ciclovia de 700 metros, que percorre toda a extensão da Avenida Isabel Domingues.

– Estamos aqui na Avenida Isabel Domingues, que é a principal via da Gardênia Azul. Nós pegamos essa área muito degradada, com despejo irregular de lixo dentro do canal, ligações clandestinas de água e luz. Fizemos uma grande obra, estamos entregando para a população hoje um novo espaço público integrado com área de lazer e comércio legalizado. Todos os donos dos

50 quiosques receberam a documentação. Estamos trazendo de volta para a população uma área pública bem mais organizada para que todos possam curtir – destacou a subprefeita de Jacarepaguá, Talita Galhardo.

Contemplado com um quiosque na Avenida Isabel Domingues, Rinaldo Benjamim da Silva, de 37 anos, não escondia a alegria por agora estar com a documentação do espaço regularizada. Há dez anos, ele vende ovos, legumes e hortaliças no local.

– Primeiro, quero agradecer à Prefeitura por ter feito essa obra linda, não só para os comerciantes como para toda a população. A diferença é enorme quando comparamos o que era essa região antes e o que é agora. Havia uma desorganização total aqui, a gente não conseguia trabalhar. Agora sim, estamos legalizados e vamos trabalhar direito. Meu faturamento já até aumentou, eu tinha muitos clientes que vinham da Barra para comprar aqui e que não estavam vindo mais por conta da desorganização – contou Rinaldo.

Alerj analisa projeto de lei para maior segurança em veículos de transporte por aplicativo

Proposta do deputado Filipe Poubel obriga a instalação de câmera de monitoramento e botão de pânico

A Assembleia Legislativa do Rio (Alerj) analisa um projeto de lei do deputado estadual Filipe Poubel (PL) com o objetivo de proporcionar maior segurança aos usuários e motoristas de transporte por aplicativo.

Através do PL 484/2023, o deputado propõe a obrigatoriedade de instalação de câmera de monitoramento e botão de pânico em todos os veículos que efetuem o serviço de transporte por aplicativo. Na avaliação do deputado Filipe Poubel, as medidas se fazem necessárias devido aos casos de assédio e violência sexual sofridos por passageiros; consumo de drogas por parte de condutores, além de assaltos praticados contra motoristas.

“Inúmeros são os casos envolvendo violência, especialmente contra mulheres, durante o transporte de passageiros em veículos privados cadastrados nas empresas gestoras desse tipo de serviço. Revoltante também ver muitos motoristas que sustentam honestamente suas famílias, trabalhando mais de 12 horas por dia, serem vítimas de assaltantes. Nosso projeto de lei tem como objetivo proporcionar maior segurança a todos, usuários e trabalhadores”, explica o deputado Filipe Poubel.



De acordo com o projeto de lei, será de responsabilidade do proprietário do veículo a instalação de câmera frontal interna para captura de imagens e sons; já as empresas de transporte por aplicativo deverão disponibilizar o botão de pânico cujo acionamento emitirá alerta à central da Polícia Militar.

Ainda segundo o PL 484/2023, as empresas deverão impedir o cadastro de motoristas que possuem ficha criminal, enquanto ao governo estadual caberá regulamentação e incentivos de financiamento aos motoristas.

“ARRAIÁ CULTURAL”

Celebrações juninas receberão incentivo via edital; 115 projetos serão contemplados

Segunda edição da chamada vai investir R\$ 7,25 milhões na cultura fluminense

Devido ao sucesso alcançado em 2022, a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro (Sececrj) publicou em

Diário Oficial, nesta segunda-feira (10/4), a segunda edição do edital Arraiá Cultural RJ. O evento de lançamento será realizado nesta quinta-feira (13/4), no Centro Luiz Gonzaga de Tradições Nordestinas, também conhecido como Feira de São Cristóvão, na Zona Norte carioca.

Com uma premiação total de R\$ 7,25 milhões, a chamada vai contemplar 115 projetos em todo o território fluminense. As inscrições ficam abertas das 18h do dia 13/4 até as 18h do dia 2/5.

- Esse edital começou por meio de um processo de escuta, de contato direto com a população, ouvindo as demandas e mapeando os setores culturais que precisavam de apoio. E a primeira edição do Arraiá Cultural já foi um sucesso: conseguimos atender proponentes de 23 cidades diferentes, democratizando a cultura por todo o interior. Agora, vamos para a segunda edição com o sentimento de dar continuidade a esse trabalho tão importante para o segmento - disse a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, Danielle Barros.

O evento de lançamento do edital será realizado na tradicional Barraca da Chiquita, na Feira de São Cristóvão, com muita música, danças e comidas típicas que representam a cultura nordestina.

Conheça o edital Arraiá Cultural RJ 2

Os proponentes poderão escolher entre duas categorias para concorrer: na A, dedicada à apresentação de quadrilhas juninas, serão contempladas 100 propostas culturais, no valor de R\$ 50 mil cada; já na B, voltada para festivais de quadrilhas juninas, o “Arraiá” vai atender 15 projetos, com o valor de R\$ 150 mil para cada um.

Na categoria A, o proponente vai precisar realizar, no mínimo, uma apresentação de quadrilha junina composta por, pelo menos,

As inscrições devem ser feitas pelo link: <http://cultura.rj.gov.br/desenvolve-cultura>. Dúvidas podem ser esclarecidas pelo e-mail arraiaaculturalrj2@cultura.rj.gov.br.



12 pares, desenvolvendo inúmeras figurações coreográficas, ordenadas por um “marcador”, que orienta os movimentos dos participantes. A realização deve respeitar denominações e movimentos tradicionais e incorporar criações adaptadas pelos marcadores.

Já na B, o proponente deverá realizar evento aberto ao público, reunindo apresentações de, no mínimo, cinco quadrilhas juninas, podendo ser, ou não, oriundas do mesmo município no qual o festival é realizado, a ser organizado por associação, federação ou liga com comprovada atuação na área.

O edital é voltado para pessoas jurídicas, com ou sem fins lucrativos, podendo ser Microempreendedor Individual (MEI) no caso da categoria A, estabelecido no Estado do Rio de Janeiro, que seja comprovadamente representante de uma ou mais quadrilhas juninas. A proposta precisa ser executada presencialmente em território fluminense.

Acesse o edital no link: <http://cultura.rj.gov.br/wp-content/uploads/2023/04/CLIPPING-DO-ERJ-10-04-20203.pdf>

CURSO DE

Oratória e Liderança

com Prof. Fermino Neto

Fundador da Escola do Sucesso e ex-presidente regional do PAN-26.



Voz, gestos, postura, raciocínio lógico, apelos à emoção e persuasão.

Advogados, educadores, políticos, administradores, RH, atores, pregadores, líderes sociais, palestrantes, vendedores, empreendedores, etc.

Vença a timidez e fale melhor em público, microfone ou câmera.

Local: Rua Nilo Peçanha nº 565 Centro - Nova Iguaçu / RJ.

www.cruzvermelhani.org.br

Inscriva-se já. Vagas limitadas!

21 2667-4373



CRUZ VERMELHA BRASILEIRA
NOVA IGUAÇU - RJ
FUNDAÇÃO EM 16/08/1984

Coordenação: Renato Muniz

Jornalista e Presidente da Cruz Vermelha de Nova Iguaçu.



MORTOS-VIVOS - UMA EX-CONFERÊNCIA

Uma dramaturgia que traz metáfora impactante sobre as mazelas do mundo contemporâneo

O espetáculo do grupo Foguetes Maravilha fará quatro sessões no Teatro Ipanema



Depois de passar, nos últimos anos, pelos festivais Cena Brasil Internacional do Rio de Janeiro e FIT – Festival Internacional de Teatro de São José do

Rio Preto, e uma longa temporada no SESC Belenzinho em São Paulo, o espetáculo MORTOS-VIVOS – UMA EX-CONFERÊNCIA chega ao Teatro Ipanema onde se apresenta de 13 a 16 abril (qui, sex e sáb às 20h e dom às 19h). O texto de Alex Cassal, dirigido por Renato Linhares, parte da premissa fantástica de que o apocalipse zumbi é fato, neste momento. A peça do grupo carioca Foguetes Maravilha, que este ano comemora 15 anos de existência, é uma metáfora sobre as mazelas do mundo contemporâneo, e uma conferência é realizada para descobrir as armas necessárias para enfrentar esses temidos zumbis.

No enredo, o apocalipse zumbi já aconteceu, e neste exato momento cadáveres animados e famintos andam pelas ruas da cidade. A montagem é uma espécie de conferência à beira do abismo, onde quatro especialistas analisam a crise que tomou o mundo e instruem os espectadores sobre estratégias de sobrevivência. O mundo como era antes acabou. Não há mais governo, sinais de trânsito, produtos de supermercado, etiqueta social, amenidades. O que resta é a sobrevivência, resta saber do que é possível abrir mão para garantir essa sobrevivência.

MORTOS-VIVOS – UMA EX-CONFERÊNCIA explora com humor a imagem desses cadáveres-vivos para refletir sobre questões como xenofobia, fascismo, preconceito, tortura, a banalidade do mal e a atração pela violência. Para o diretor e ator Renato Linhares, que está há 13 anos no Foguetes Maravilha e dirige a montagem apocalíptica, esse morto-vivo serve de metáfora para discutir as relações sociais no Brasil da atualidade, em que o convívio

com a diferença tornou-se algo difícil de ser exercitado. “O zumbi é sempre o outro, aquele que é semelhante, mas alienígena, aquele que nos ameaça com sua presença. Para enfrentá-lo, todas as armas são permitidas: o isolamento, a agressão, até a destruição completa.”, pontua ele.

Com humor rasgado, muita ironia e discursos teóricos, os Foguetes Maravilha trazem para a cena a guerra de polaridades que assola o Brasil aliada a sensação de fim de mundo. “Durante todo o espetáculo fazemos questionamentos ao público traçando paralelos éticos e políticos, pois o teatro ainda consegue ter a magia de reunir em um mesmo espaço pessoas com posicionamentos ideológicos distintos, sem que isso necessariamente se torne um embate carregado de discursos de ódio. O teatro é um espaço transformador, que promove o pensamento coletivo. Talvez por ser historicamente um território que permite o convívio de ideias contraditórias”, acredita o diretor, Renato Linhares.

Serviço:

“MORTOS-VIVOS – UMA EX-CONFERÊNCIA”

Quando: 13, 14, 15 e 16 de abril
Dia/ Hora: (qui, sex e sáb às 20h; dom às 19h)

Onde: Teatro Ipanema
Endereço: R. Prudente de Moraes, 824 - Ipanema, Rio de Janeiro - RJ, 22420-040
Telefones: (21) 2523- 9794
Ingresso: R\$40/ R\$20 (vendas online pelo Sympla)

Faixa etária: 14 anos

Duração: 90 min

Gênero: comédia

INVISTA NO RJ

QUEM GANHA COM ISSO É VOCÊ
Saiba mais em www.rj.gov.br



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

RESENHA CULTURAL & CIA

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com



AQUELE ABRAÇO !!!



'NEGA VÉIA' MANDOU BEM - Parabéns ao restaurante 'Nega Véia', que fica na Rua Joel Dias da Costa, 704, Heliópolis, Belford Roxo, por abrir seu espaço às realizações e divulgação da Arte & Cultura. A abertura com chave de ouro foi na terça, 11 deste abril, com a estreia do sarau 'Cheiro de Flor', coordenado pela atriz, cantora, poetisa e produtora cultural, Malu Freire, em parceria com o músico, cantor, compositor e escritor, Vinicius Henrique, o VH. "Gratidão aos presentes. 9 de maio tem maissss!", disse Malu (direita da foto ao lado de Shirley Silva, do Sarau Prata, Prosa e Poesia). "É Jota! Saudamos com orgulho e prazer o nascimento de mais um ponto cultural em nossa amada Baixada", comemorou o poeta e escritor, Klem Machado. Sucesso ao projeto e Aquele Abraço!!!

Prot(agô)nistas, o Movimento Negro no Picadeiro e as vidas pretas

Maioria dos participantes é da periferia e tem orgulho de mostrar sua ancestralidade

O Movimento Negro no Picadeiro é um espetáculo circense do Coletivo Prot{agô}nistas que exalta e ressalta a (r) existência, o poder, a estética e ética de uma negritude em diáspora através de uma narrativa afro-referenciada, celebrativa, ancestral, representativa e afetiva. Conta com números de palhaçaria, tecido, trapézio, contorcionismo, perna de pau e dança permeados por músicas autorais. Um grupo de 25 artistas negros compõe o elenco e a equipe técnica sob a direção de Ricardo Rodrigues. Agô!*

Artistas comprometidos com seu discurso contemporâneo sem perder a magia e o entretenimento do encontro com o público pela arte. Artistas da música, da dança e do circo em sintonia fina para além da celebração, estabelecida por uma dramaturgia que convida a plateia a contemplar a estética negra em discurso permeado de potência e técnica apurada. Artistas que ocupam o palco para acontecer na cena contemporânea, trazendo resistência da diáspora brasileira em



Nas três únicas apresentações no Rio de Janeiro, os artistas mostram as variantes do colorismo (Foto: Sérgio Fernandes/Divulgação)

vozes e expressões plenas de identidade afro diaspórica, realizando canções autorais para desenvolver a dramaturgia.

– O espetáculo traz em sua narrativa a celebração à vida, com artistas da diáspora, potentes em suas técnicas e carisma, com presença cênica que enaltece a beleza negra, suas ancestralidades, aquilombamentos e afetividades numa estética afro-futurista –, comenta Ricardo Rodrigues,

diretor e responsável pela concepção do. O espetáculo acontece no Circo Crescer e Viver - Rua Carmo Neto, 143, Cidade Nova, Centro do Rio de Janeiro, próximo a Estação Cidade Nova do Metrô Linha 2. Dias: 14, 15 e 16 de abril de 2023. Sexta e sábado às 19h e domingo às 18h. Ingressos a R\$15,00 na bilheteria ou antecipados pelo site do Sympla <https://www.sympla.com.br/produtor/circocrescereviver>

'Samba RJ' promete esquentar a quadra da Unidos da Tijuca

O mais novo point do samba carioca estreia nesta quinta-feira, 13 de abril, a partir das 18 horas, na quadra da Unidos da Tijuca. O Samba RJ é uma super roda de samba que reunirá grandes nomes do samba e do pagode em happy hour. Os convidados da estreia são ninguém menos que Arlindinho (foto), Pretinho da Serrinha, Grupo Arruda, Allan Ylê e Cosminho Alô Som. Nos intervalos, DJ Babu promete não deixar ninguém parado. A entrada custa R\$20, até às 20h e é franca

retirando a cortesia no Sympla. O primeiro lote de mesas sai a R\$ 80,00 com quatro convites inclusos. Os camarotes superiores laterais custam R\$ 300,00 para 10 pessoas e os superiores frontais R\$ 400,00. Há vasta opção de petiscos e alimentação no local. Os ingressos poderão ser obtidos através do tele vendas (21) 98165-1753 com pagamento via PIX ou pelo Sympla. A quadra da escola fica situada à Avenida Francisco Bicalho nº 47 – Santo Cristo. Há amplo estacionamento no local.



De novo, Thiago Brito será voz da Inocentes em 2024 na Sapucaí



"O amor e a paixão pela Inocentes é pra vida inteira"! No próximo carnaval esse bordão será ouvido novamente, quando a agremiação de Belford Roxo entrar na avenida, pois o intérprete Thiago Brito (na foto com Reginaldo Gomes) renovou contrato com a escola. O acerto aconteceu na quarta-feira (12/04/2023), em reunião com o presidente Reginaldo.

"Sou pura felicidade por continuar na minha família azul, vermelho em branco para dar continuidade a um trabalho conjunto de sucesso. Para nós intérpretes ver a Marquês de Sapucaí cantando nosso samba é algo que não tem preço. Este ano foi diferente, pois fomos a última escola a desfilar, no sábado, com o dia claro. Presidente Reginaldo, vamos em busca mais uma vez do sonhado título!", vibra Thiago Brito, logo depois de renovar o contrato.

Em 2024, será o quarto desfile de Thiago como voz principal da Inocentes. Ele teve passagem pela agremiação nos carnavais de 2012, quando a escola ascendeu à elite do carnaval carioca e dividiu o microfone com Wantuir de Oliveira em 2013, no Grupo Especial. Em sua volta para o Carnaval deste 2023 a Inocentes classificou-se em terceiro lugar, sendo um dos seus destaques, o canto forte da comunidade, comandado pela voz de Thiago. "Nem parecia que estávamos sem dormir. Foi lindo!", finaliza o cantor, considerado uma das revelações do carnaval carioca nos últimos desfiles.



NOS BASTIDORES

COM NENO FERREIRA

NENO.POVO@GMAIL.COM

Treinamento de inteligência emocional GIGANTES.

No último dia 25 de março, no Novotel Porto Atlântico, no Centro do Rio de Janeiro, o treinador comportamental Diego Silveira e sua noiva, a

treinadora Carol Guimarães, bateram um record de público em seu evento: GIGANTES, SINTA O PODER DE VENCER; Reunindo mais de 100 pessoas entre mulheres e homens empreendedores, empresários, estudantes, concurseiros, profissionais liberais e pessoas que buscavam encontrar ferramentas para despertar seu poder interior para avançar em suas vidas. Os temas foram sobre inteligência emocional e o quanto ativar uma identidade de vencedor pode ajudar no resgate de vidas, de sonhos, de autoestima, de relacionamentos, transformações de histórias, destinos e resultados pessoais e profissionais.

O GIGANTES é um treinamento de alto impacto emocional onde o participante entra em contato com suas emoções e descobre como destravar o que lhe impede de avançar e vencer em seus objetivos em sua vida pessoal e profissional. É uma EXPERIÊNCIA exclusiva capaz de conduzir o aluno ao encontro do seu propósito de vida e carreira, alinhando as suas emoções, quebrando limitações e ressignificando sua história. "Foi uma experiência incrível, a tempos não sentia a sensação de liberdade em expressar meus sentimentos. O melhor momento pra mim foi quando tive a oportunidades de me livrar de todas as magoas e



ressentimentos do passado, me senti leve, livre e liberta. Impossível não se impactar." Relatou a aluna, Francisca Souza, após participar do treinamento.

O próximo GIGANTES, acontecerá em Nova Iguaçu - RJ, na Baixada Fluminense,

no dia 22/04 no Hotel Mont Blanc Suites e mais informações você encontra no site: diegosilveira.com.br.

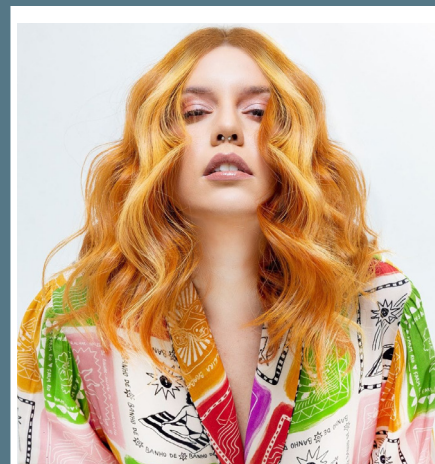
Ser GIGANTE é ser alguém capaz de avançar, crescer e vencer, e nunca ser menor que os problemas e circunstâncias da vida.

A GAIOLA DAS LOUCAS

Um dos diretores de teatro, professor, produtor mais conceituado na baixada fluminense, Luiz Valentim vem com mais um sucesso estrondoso da época de 80, nos cinemas e nos teatros. A GAIOLA DAS LOUCAS, que também é um grande musical da Broadway, é a comédia através das gerações. O espetáculo acontecerá na Usina de Cultura Jornalista Tim Lopes na Rua Eliseu de Alvarenga, 384, Olinda, Nilópolis e será todas as sextas a partir de 14 de abril a 23 de junho



Bruna Mandz estreia "Depois vão dizer que foi sorte O SHOW" em teatro de Rio das Ostras



É cantora, compositora e violonista de Maricá RJ. Tem 11 músicas autorais lançadas nas plataformas digitais mas uma em especial se destacou no ano de 2022 "Casinha de Madeira" estreando nos canais de tv: Intertv, Canal Bis, MTV, Music Box Brasil, seu clipe está com quase 100 mil visualizações no YouTube.

Logo após grande sucesso em toda a região dos lagos e serrana com o clipe e música de "Casinha de Madeira" na filial da globo intertv, Bruna Mandz lança o clipe "Sorte" nos Nossos Talentos intertv região serrana, norte Fluminense e região dos lagos e vem contar com suas músicas autorais sobre "Depois vão dizer que foi sorte O SHOW" "Faz do seu jeito que é certo de dar certo Faz sem receio que não tem receia ia ia Sem essa coisa de achar que você não pode. Faz com amor que depois vão dizer que foi sorte" (parte da música Sorte) no dia 28 de Abril as 20h no Teatro Municipal Joel Barcellos em Rios das Ostras, ingressos pelo Sympla.

Intimista, carismática, dona de um timbre marcante e doce ao mesmo tempo que traz a nova mpb e o popleve em seu trabalho, ela chega com atitude de uma rockstar com muita presença de palco e estilo.

Um evento pra ficar marcado na sua vida e dos seus filhos, por que a criançada fica louca nela.

Bruna é artista independente, já participou de programas como: Ídolos e foi semifinalista, já abriu shows dos artistas: Vanessa da Mata, Jota quest, Emicida, Melim, entre outros.

Estamos com agenda aberta pra shows em 2023

[Www.Instagram.com/brunamandzoficial](https://www.instagram.com/brunamandzoficial)
[Www.YouTube.com/brunamandz](https://www.youtube.com/brunamandz)
Contato pra shows 21997600704

MÚSICA

Roupa Nova faz show na Via Music Hall



No dia 21 de abril (6ª feira), feriado, é a vez da Banda Roupa Nova voltar ao palco da Via Music Hall para mais uma grande apresentação, no maior palco da Baixada Fluminense.

Mais de 20 milhões de cópias vendidas, 38 discos lançados e 35 temas de novela, é assim que a banda Roupa Nova que continua seguindo com números impressionantes e shows cada vez mais lotados. Uma trajetória aplaudida de pé por quem conhece a história da única banda com quatro décadas de estrada e a mesma formação

desde o início em atividade no Brasil. Considerado um dos melhores shows nacionais, Roupa Nova atrai para suas apresentações um público dos mais diversos. São gerações que atravessaram as mudanças na música e seguem fiéis em cada palco que pisam Cleberson Horsth, A banda é composta por Ricardo Feghali, Kiko, Nando, Paulinho (in memoriam), Cleberson, Serginho Herval e Fábio Nesteres, o sétimo integrante. Tudo começou em 1980 quando foram chamados para gravar um tema de final de ano da Rádio Cidade. Mariozinho Rocha, produtor naquela ocasião, sugeriu que o nome da banda mudasse para o que hoje é um nome conhecido e amado por todo Brasil. Quando o assunto é trilha de novela, Roupa Nova é recordista, são responsáveis por

tocar o “Tema da Vitória”, composto e arranjado por Eduardo Souto Neto, que mais tarde se tornaria tema de Ayrton Senna, pela música tema do “Xou da Xuxa” e do “Vídeo Show”, todos da Rede Globo, além do “Rock in Rio”. Nas canções mais famosas estão “Whisky a Go-Go”, “Dona”, “Volta pra Mim”, “Anjo”, “Seguindo no Trem Azul”, “A Viagem”, “Coração Pirata”, entre muitas outras. No repertório sucessos como “Dona”, “Whisky a Go-Go”, “Volta pra mim”, “Seguindo no trem azul”, “A viagem”, “Coração pirata”, entre muitos outros. Será uma noite épica!!!! Para tirar suas dúvidas, ou obter mais informações sobre este evento, entre em contato com a Central de Atendimento da Via Music Hall através do WhatsApp (21) 2018-6569.

SERVIÇO

Roupa Nova na Via Music Hall.
Dia: 21.04.2023 (6ª-feira) – Feriado
Hora: Abertura da casa às 21h l
Show previsto para 00h
Local: Via Music Hall
Endereço: Rod. Pres. Dutra, 4200 – Parque Barreto, São João de Meriti – RJ
Capacidade: 4.500 pessoas
Faixa etária: 18 anos
Preço: Valores a partir de R\$30,00
Mais informações: www.viamusic-hall.com.br

Após demitir o técnico Vítor Pereira, Flamengo negocia retorno de Jorge Jesus



AApós demitir Vítor Pereira, o Flamengo iniciou nesta terça-feira (11) as negociações com o técnico Jorge Jesus. O português teve uma passagem vitoriosa pelo Rubro-Negro entre 2019 e 2020 conquistando títulos importantes, sendo os principais, Brasileiro e Libertadores.

Segundo o site ge.globo, a diretoria do Flamengo descarta esperar pelo fim do contrato de Jesus com o Fenerbahçe. O vínculo do português com o clube turco termina em maio e para levar o comandante de imediato será preciso pagar uma multa que corresponde aos dois salários que o treinador ainda receberá. Além disso, será preciso convencê-lo a abrir mão das disputas do Campeonato Turco e da Copa da Turquia, competições que a equipe tem boas chances de conquistar. Mas o clu-

be brasileiro não é o único que deseja o técnico, existe a possibilidade de uma renovação com os turcos.

Outro entrave para o acerto, é o salário de Jesus. O português recebe cerca de 7 milhões de euros por ano e teria que aceitar uma redução salarial para retornar ao Fla.

Ainda de acordo com o ge.globo, ao mesmo tempo que negocia com Jorge Jesus, o Flamengo tem outro nome no radar. O argentino Jorge Sampaoli é bem visto pela cúpula

rubro-negra, principalmente pelo presidente Rodolfo Landim. Além disso, os jogadores entraram em contato com o treinador ao saberem da possibilidade dele assumir a equipe. O comandante está livre no mercado desde março, quando foi demitido do Sevilla, da Espanha. Sem técnico, o Flamengo entra em campo nesta quarta (12), às 20h, na visita ao Maringá, pelo jogo de ida da terceira fase da Copa do Brasil.