

TERÇA-FEIRA 25 DE ABRIL DE 2023 ANO

RIO DE JANEIRO



ERRO MÉDICO

PASSISTA DA GRANDE RIO FAZ CIRURGIA PARA TIRAR MIOMAS NO ÚTERO E TEM BRAÇO AMPUTADO

CHICO BUARQUE RECEBE PRÊMIO CAMÕES APÓS QUATRO ANOS

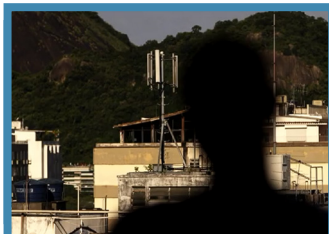


PAG 11



PAG 7

CAXIAS RECEBE A PRIMEIRA SEMANA DA SAÚDE DE 2023



'DERAM UMA HORA PARA EU SAIR DA MINHA CASA' DIZ HOMEN OBRIGADO A SAIR DE CASA AMEACADO POR TRAFICANTES

PAG 4

COORDENADORIA DE PROTEÇÃO ANIMAL LEVA PEÇA TEATRAL PARA ESCOLA JOAQUIM EUGÊNIO DOS SANTOS

PAG 11

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850 email jornalinfopovo@gmail.com. O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

JORGE BERNARDES

CONSELHO EDITORIAL:

Luciano Araújo/Tainá Barbalho

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Douglas Chagas



TEL: 3589- 5684  99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301

General Amaro, que comandou o GSI no governo Dilma, tem nome cotado para voltar à chefia do órgão

General da reserva do Exército Marcos Antônio Amaro é tido como pessoa de confiança por pessoas ligadas ao Planalto



O general da reserva do Exército Marcos Antônio Amaro, que já comandou o Gabinete de Segurança Institucional (GSI) da Presidência da República durante o governo Dilma Rousseff (PT), é cotado para assumir a chefia do órgão. A informação é da jornalista Andréia Sadi, no G1.

O cargo está vago desde a semana passada, quando o general Gonçalves Dias pediu demissão após aparecer em vídeos gravados por câmeras de segurança circulando entre os extremistas bolsonaristas que invadiram e depredaram o Palácio do Planalto, durante os atentados terroristas do dia 8 de janeiro, em Brasília. O secretário-executivo do Ministério da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Cappelli, assumiu o GSI de forma interina.

Segundo a reportagem, o general Amaro é tido "como pessoa de confiança". Ainda segundo ela, "foi na época em que o general comandava a segurança presidencial, e o GSI ainda era responsável por essa tarefa, que Dilma disse ter driblado os seguranças para uma escapada em um passeio de moto por Brasília em agosto de 2013".

GOVERNO DO ESTADO

Concurso Cultural de Contos seleciona 20 autores das 10 regiões administrativas

Cerca de 500 candidatos foram avaliados numa iniciativa que buscava evidenciar particularidades e regionalidades



No Dia Mundial do Livro, celebrado neste domingo (23/4), a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa trouxe uma boa notícia para a literatura fluminense: está no ar o resultado final da primeira edição do Concurso Cultural de Contos. A lista com os 20 selecionados que vão representar as dez regiões administrativas do Rio de Janeiro pode ser conferida no site <http://cultura.rj.gov.br/>.

Os vencedores da chamada pública, promovida em parceria com a Imprensa Oficial do Rio de Janeiro e apoio da PublishNews, receberão uma premiação no valor de mil reais e terão os textos publicados em um livro, com edição física, no formato de antologia (obra composta por uma coleção de textos).

- Premiar a literatura é também agradecer aos escritores pela companhia que seus textos proporcionam aos que procuram

refúgio nas páginas dos livros. Poder contemplar esse segmento tão importante, que nos abraça em vários momentos da nossa vida, é um orgulho muito grande - ressaltou a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa, Danielle Barros.

Os textos inéditos foram criados dentro da temática "Um Olhar Sobre o Amanhã", na modalidade "Conto". Para atender de forma igualitária e democrática todas as regiões administrativas do estado, foram selecionados dois candidatos de cada uma delas. A iniciativa busca evidenciar as diferenças de cada lugar, particularidades e regionalidades.

- A Imprensa Oficial embarcou nesse projeto com muita alegria e entusiasmo. A realização da primeira edição do concurso é motivo de muito orgulho para esta empresa pública, que sempre teve como lema servir a sociedade - destaca Patrícia Damasceno, presidente da Imprensa Oficial.

Sobre o tema

Inspirados pelo centenário de morte do escritor francês Marcel Proust, a temáti-

ca escolhida para nortear todos os contos surge da ideia de temporalidade presente na sua icônica obra "Em Busca do Tempo Perdido". O modelo dialoga com o conceito de "escrevivência", que é de autoria da grande escritora Conceição Evaristo. Nele, a autora propõe uma escrita que nasce do cotidiano, das lembranças, da experiência da vida do próprio autor e do seu povo. Uma escrita que nasce da vida que se vive e da vida que se deseja.

- O concurso nasce com o objetivo de reconhecer, proteger e valorizar a pluralidade dos conhecimentos, funcionando como caminho de pulsão e fomento para que autores do Estado do Rio de Janeiro, tanto os que já se entendem assim como os que vão se descobrir ao longo do processo, encontrem meios de se colocar no mundo. E para celebrar o nosso primeiro concurso, escolhemos um tema que une e reverencia dois grandes autores, Marcel Proust e Conceição Evaristo - explica Yke Leon, superintendente de Leitura e Conhecimento da Secretaria de Cultura.



Nos siga no Instagram

Conecte-se e leia diariamente nossas publicações!

www.instagram.com/jornalpovoonline/



ERRO MÉDICO

Passista da Grande Rio faz cirurgia para tirar miomas no útero e tem braço amputado

Mulher, que é trancista, conta que teve a profissão e o sonho de ser mãe interrompidos e quer Justiça pelo que aconteceu.

Alessandra dos Santos Silva, a passista que teve o braço amputado depois de se internar para uma cirurgia de retirada de mioma, é uma trancista que mora na Baixada Fluminense.

Com a amputação do braço e a retirada do útero, aos 35 anos, ela conta que teve sonhos interrompidos: o trabalho, que era a fonte de renda, e o sonho de ser mãe.

Trancista há 20 anos

Alessandra já trabalhava como trancista e implantista há pelo menos duas décadas e agora não sabe o que fazer daqui para frente. Noiva há 11 anos, Alessandra também não sabe se um dia terá filhos.

“Tiraram o meu direito de trabalhar. Eu estou sem renda nenhuma, passando por algumas dificuldades”, lamenta a passista.

Por causa das complicações da cirurgia, ela teve o útero retirado, e agora não poderá mais ser mãe biológica – que era uma das suas metas para os próximos anos.

Paixão pela Grande Rio desde os 19 anos. Apaixonada por samba desde a adolescência, ela lembra do início de tudo: a paixão pela Acadêmicos da Grande Rio, escola do coração e pela qual ela desfilava desde os 19 anos. “Eu passei a frequentar a quadra por causa de um amigo, ainda adolescente. Ele ajudava a compor alguns sambas e me levava nas votações para escolher o samba-enredo. Quando eu vi aquilo tudo, eu fiquei encantada”, relembra Alessandra.

O encanto era tanto que ela não se contentou apenas em observar.

“Eu vi aquelas passistas lindas e pensei: é isso que eu quero para a minha vida. Comecei a ir nos concursos que tinha e até hoje lembro da felicidade que eu senti quando fui escolhida. Eu consegui entrar pro time de passistas da Grande Rio, é muita paixão e felicidade que eu sinto até hoje”, conta ela.

Título com a escola do coração

O último carnaval que Alessandra desfilou foi o que tornou a escola campeã pela primeira vez, em 2022.



“A felicidade foi tanta. Foi maravilhoso, minha escola merecia muito”, lembra a trancista. Na ocasião, a escola de Duque de Caxias apresentou um entedo sobre o orixá Exu.

A amputação do braço e retirada do útero. O drama de Alessandra começou em agosto do ano passado, quando sentiu dores e descobriu os miomas. A cirurgia só viria no Hospital da Mulher Heloneida Studart em 3 de fevereiro deste ano. Horas depois do procedimento, médicos detectaram uma hemorragia e, no dia seguinte, decidiram retirar o útero.

Em 5 de fevereiro, parentes foram visitar Alessandra, que estava em coma e com as pontas dos dedos esquerdo escurecidas. Braços e pernas estavam enfaixados. Para a família, era o começo da necrose.

No dia 6 de fevereiro, com uma piora do quadro de Alessandra, o Heloneida Studart a transferiu para o Instituto Estadual de Cardiologia Aloysio de Castro (Iecac), em Botafogo. Lá, um médico disse que iria drenar o braço. O procedimento não deu resultado e, no dia 10 de fevereiro, o Iecac informou que “ou era a vida de Alessandra, ou era o braço”, porque a necrose poderia se alastrar. A família autorizou a amputação.

A cirurgia foi feita, mas o estado da mulher se agravou, com o rim e o fígado quase parando e com risco de uma infecção generalizada.

“Ela subiu com os médicos apavorados para salvá-la, ou não ia sair dali viva. Cha-

maram a gente no canto: ‘Queríamos que vocês olhassem a mão dela. Ou tirava, ou ela ia morrer’”, lembrou a mãe.

O choque ao ver a amputação

Alessandra saiu do coma no dia 12 de fevereiro. “De primeira, eu achei que eu estava delirando, até porque o quarto em que eu estava [no Heloneida Studart] eu lembro muito. O teto era de uma cor. E o teto do outro hospital [o Iecac] era de outra cor. Então, eu já comecei aos poucos a perceber que eu não estava no mesmo lugar. Até a hora que eu tirei o lençol e me deparei com meu braço”, recordou a passista.

A passista recebeu alta no dia 15. Mas, segundo Ana Maria, dias depois a barriga estava necrosando.

Em 28 de fevereiro, a mulher voltou ao Iecac para a revisão da cirurgia de amputação. Segundo a mãe, o médico se assustou com o estado dos pontos no braço e na barriga e recomendou que elas voltassem ao Heloneida Studart. A família, porém, decidiu não retornar à unidade e passou a buscar alternativas.

Somente em 4 de março Alessandra foi internada no Hospital Maternidade Fernando Magalhães e transferida para o Hospital Municipal Souza Aguiar, por causa das suturas, e só recebeu alta em 4 de abril.

A mãe de Alessandra dos Santos Silva, a passista que teve o braço esquerdo amputado após

complicações em uma cirurgia para retirada de miomas no útero, afirmou que profissionais do Hospital da Mulher Heloneida Studart em São João de Meriti, na Baixada Fluminense, tentaram esconder da família uma necrose na paciente, antes da amputação.

“Nem foto eles deixaram a gente tirar. Eu perguntei por que as mãos dela estavam enfaixadas. ‘Sua filha está com muito frio, por isso que a gente enfaixou ela’. Já estava necrosando os dedos. Eles esconderam”, narrou a mãe, Ana Maria. Alessandra ainda está com pontos pelo corpo, quase três meses após os procedimentos.

A mulher de 35 anos explicou que os pontos na barriga até agora não cicatrizaram, razão pela qual tem dificuldades de andar. Alessandra não sabe quais foram as complicações no Heloneida Studart que levaram à amputação do braço — e, dias antes, à remoção do útero.

O que dizem as autoridades

A Secretaria Estadual de Saúde disse que vai abrir uma sindicância para apurar o que aconteceu no Hospital da Mulher Heloneida Studart. O delegado Bruno Enrique de Abreu Menezes, titular da 64ª DP (São João de Meriti), afirmou que pretende ouvir o diretor do hospital. “Quando receber os prontuários médicos, requisitarei uma perícia ao IML para sabermos se houve negligência ou imperícia”, disse.

EXPULSO DE CASA

‘Deram uma hora para eu sair da minha casa’

Conta homem que foi expulso de casa por se recusar a trabalhar para traficantes no RJ

Chico Regueira
Raphael Nascimento

Um homem que foi expulso da comunidade onde morava por traficantes deu um relato chocante da situação para o RJ2. Ele teve que deixar tudo para trás depois de não aceitar trabalhar para os criminosos, que queriam que ele assumisse a associação de moradores da região. Agora sem emprego, sem casa, não consegue sustentar a família e vive o medo diário da violência.

O homem conta que recebeu uma proposta para trabalhar para os criminosos porque é “popular e articulado”. “Eles têm costume de falar que quem não está com eles, está contra eles. Só que eu nunca fui envolvido com nada na minha vida”, afirmou.

Ele conta que, quando foi expulso, os criminosos deram apenas uma hora para ele sair de casa.

“Eu estava na minha casa foram um carro com quatro homens de fuzil e me deram



uma hora para eu sair da minha casa. Eu saí sem levar nada. Eu tenho filhos. Assim como eu, muitos já foram expulsos de lá. Muitos já sumiram e ninguém sabe aonde está o corpo”, lembra.

Depois da mudança repentina, ele conta que está passando necessidades, já que seu dinheiro estava investido em uma reforma na casa que teve que abandonar.

“De repente, minha vida virou de cabeça pra baixo dessa forma. Eu tenho medo, eu

perdi tudo. Eu perdi minha casa. De lá pra cá, meus filhos já mudaram de escola umas duas vezes. Eu me desempreguei. Não tenho da onde tirar nada. Tô morando numa casa que me emprestaram, mas eu tenho que pagar luz e tenho que pagar condomínio. E eu tô sem saber o que está sendo da minha vida”, afirma.

“Hoje eu não tenho nada. Hoje eu não tenho uma cama pra dormir. Eu não tenho nada! Não tenho nada!. Hoje eu saí da mi-

nha casa, minha filha não tem um leite e ela precisa de uma mistura para o mingau dela. Estou há 4, 5 dias sem gás, esperando alguém aparecer. Eu tô sendo um mendigo na Terra depois de ter trabalhado tanto, a minha vida toda”, lamenta o homem.

A Defensoria Pública do Rio disse que está a disposição para prestar orientação e assistência jurídica a qualquer vítima de violência e que faz encaminhamento para serviços de proteção.

MT: dona de berçário presa teria esfregado fezes no rosto de crianças

O casal proprietário de um berçário e hotel infantil no Centro de Sorriso (MT) foi indiciado pela Polícia Civil pelos crimes de tortura e castigo, ameaça, maus-tratos e omissão perante a tortura. O inquérito policial foi concluído e encaminhado nesta segunda-feira (24/4) à Justiça. Ambos seguem presos preventivamente em unidades prisionais da região Norte do estado.

A investigação apurou denúncias contra oito crianças com idades entre 0 e 5 anos, faixa etária atendida pelo berçá-

rio. O estabelecimento cobrava valores de até R\$ 948 por criança.

Entre as agressões narradas por nove ex-funcionárias do estabelecimento, há relatos de tapas nas nádegas e na boca, mordidas, puxões, golpes com raquetes, empurrões e beliscões contra as vítimas. A alegação era de os atos serviam para disciplinar as crianças. Em um deles, a proprietária do local teria esfregado a calcinha e fralda sujas de fezes no rosto das vítimas.



JAPERI

PM aposentado é baleado após tentar matar esposa na Baixada

tenente foi flagrado puxando mulher pelo cabelo e ameaçando-a com arma

Um subtenente da Polícia Militar aposentado foi baleado após tentar matar a própria esposa no município de Japeri, na Baixada Fluminense, na noite do último sábado (22/04).

Lusmar Sofista, conhecido como "Surfista", foi flagrado ameaçando a própria companheira e disparando contra agentes da PM no último fim de semana.

Lusmar estava saindo de uma festa em comemoração ao feriado de São Jorge quando começou a discutir com a mulher, segundo testemunhas, ainda dentro do carro, na altura do Centro da cidade. Em determinado momento, ambos saíram do carro e o policial aposentado foi visto puxando a esposa pelo cabelo e ameaçando-a com uma arma de fogo.

Testemunhas afirmaram ter sido ameaçadas ao tentarem intervir. Duas viatu-



ras da PM foram acionadas ao local. Lá, os agentes tentaram se aproximar, mas também foram ameaçados por Lusmar, que eventualmente disparou contra os policiais. Os PMs reagiram e atingiram o acusado no tórax e na mão esquerda.

O subtenente foi levado para a policlínica

local e, na madrugada de domingo (23/04), transferido para o Hospital Geral de Nova Iguaçu. Seu estado de saúde é grave, de acordo com informações da unidade. Sua arma de fogo foi apreendida pela Polícia e a 63ª DP (Japeri) registrou a ocorrência, que é investigada como tentativa de homicídio.

Criminoso é preso após perseguição com troca de tiros em Belford Roxo

Um criminoso foi preso após perseguição com troca de tiros neste domingo (23), em Belford Roxo, na Baixada Fluminense.

De acordo com as informações, o criminoso estava dirigindo um carro com seu comparsa e não respeitaram a ordem de parada dos policiais.

A perseguição ao veículo com os criminosos começou e os mesmos, segundo os policiais, efetuaram disparos contra eles que revidaram.

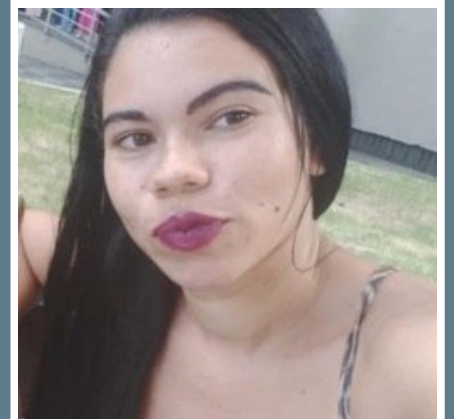
Após o veículo ter sido parado, um dos criminosos fugiu, o motorista foi preso e o veículo Nissan Kicks vermelho, produto de roubo, foi recuperado.

De acordo com as informações dos policiais, os acusados, tanto o preso quanto o que conseguiu fugir, são oriundos de Santa Maria. A ocorrência foi registrada na 54ª DP.



Morre vítima que teve 90% do corpo queimado em ataque a ônibus no RJ

Larissa Silvestre da Silva, de 26 anos, era mãe da criança, de apenas 4 anos, que também morreu na tragédia



Morreu a jovem Larissa Silvestre da Silva, de 26 anos, que teve 90% do corpo queimado em um ataque a ônibus em Duque de Caxias, na Baixada Fluminense, no último sábado (22).

A jovem Larissa não resistiu aos ferimentos após permanecer quase 20 dias internada. Ela é a mãe de He-loíse Victoria da Silva Ribeiro, de apenas 4 anos, que também morreu na tragédia.

O ataque aconteceu no último dia 5. Um homem, de 39 anos, entrou no coletivo, com uma faca e um galão de combustível na bolsa. Em um determinado momento, ele furou o recipiente, espalhou o líquido pelo local e ateou fogo nos passageiros.

Mãe e filha, que estavam a caminho de um curso, ficaram gravemente feridas. Outra mulher também foi internada com queimaduras, mas já recebeu alta. Na correria para escapar do incêndio, outras pessoas foram pisoteadas, mas tiveram machucados leves.

O suspeito do crime teve 50% do corpo queimado e morreu dias depois. As investigações da polícia não apontaram uma motivação para o ataque. Na ocasião, testemunhas disseram que o homem apresentou falas desconexas. Até então, ele não possuía antecedentes criminais.

SINÔNIMO DE PERFEIÇÃO

MONITORAMENTO AVANÇADO
CONTROLE DE ACESSO FACIAL E BIOMÉTRICO
CENTRAL DE INCÊNDIO ENDEREÇÁVEL
CABEAMENTO ESTRUTURADO

VEGA
SECURITY

ANA PAULA CUNHA
GERENTE DE PROJETOS E NEGÓCIOS
CEL. 21 999955671

'Procon nos Bairros' é lançado para ficar ainda mais perto da população; primeiro será em Olaria, no Rio



O Procon-RJ lançou o programa Procon nos Bairros, cujo objetivo é levar serviços prestados pela autarquia para mais perto da população fluminense. Similar ao oferecido nos mutirões, o atendimento será feito em bairros e comunidades da capital, além de municípios do interior. O primeiro evento acontecerá no dia 5 de maio, em Olaria, na Zona Norte do Rio.

Depois da primeira ação, será lançado um cronograma de eventos. Os prefeitos, presidentes de associações de moradores e outros interessados poderão solicitar o programa para a sua região, apresentando a demanda ao Procon/RJ para agendamento. Desde 2019, o órgão promoveu vários mutirões de renegociação de dívidas. O objetivo é auxiliar a população a resolver pendências financeiras, o que resultou em mais de 26 mil consumidores atendidos e percentuais de acordo acima dos 80% desse total.

De acordo com Cássio Coelho, diretor-presidente do Procon-RJ, devido ao sucesso desses mutirões e considerando a dificuldade que alguns consumidores têm para se deslocar até a sede do Procon/RJ, no Centro do Rio, surgiu o programa Procon nos Bairros.

- Os mutirões de atendimento e renegociação de dívidas, além de serviços como cadastro de tarifa social e regularização dos serviços de fornecimento de água, gás e energia, tiveram um bom resultado. É muito gratificante ver o restabelecimento da autoestima e alívio desses consumidores, que podem voltar ao mercado de consumo após a intermediação do Procon. Assim, tivemos a ideia de levar essa experiência para os bairros e municípios do interior para facilitar o atendimento - afirma Coelho.

HOSPITAL GERAL DE NOVA IGUAÇU

Banco de sangue de recebe doações de Motoclube em seu primeiro sábado de atendimento

Em seu primeiro dia de funcionamento aos sábados, o banco de sangue do Hospital Geral de Nova Iguaçu (HGNI) recebeu, neste sábado (22), a visita de integrantes do motoclube "Abençoados". Cerca de 20 motociclistas

doaram sangue para mostrar a importância do gesto, pois cada bolsa de sangue recolhida que pode salvar até quatro vidas.

Líder de captação do banco de sangue do HGNI, Thaís Carvalho explica que o objetivo é transformar os sábados em um dia de grande mobilização. "Queremos que o sábado receba diversos grupos para doação. Hoje, estamos com um motoclube, e esperamos que outros grupos venham daqui para frente. Sábado, por ser fim de semana, acaba facilitando a vinda de algumas pessoas. Como somos um hospital de emergência, nossas bolsas de sangue acabam muito rápido, por isso estamos sempre precisando de doações. Atualmente, nossa necessidade é ter 70 bolsas no estoque do nosso banco de sangue", diz Thaís. Uma das maiores necessidades das bolsas de sangue são para traumas, principalmente para as vítimas de acidente de moto. O capelão e motociclista João Lacerda, de 60



anos, conta que a ação serviu também para conscientizar as pessoas sobre os cuidados no trânsito. "Estando em contato com os acidentados de moto dentro do hospital e, por fazer parte do motoclube, decidimos unir as duas questões. Também vamos fazer uma ação para prevenção de acidentes com moto. Estou muito feliz e grato por poder participar deste momento", comentou João. Presidente nacional do "Abençoados", Marcos Vicente, de 58 anos, diz que a doação de

sangue não aconteceu somente no HGNI. "Nosso grupo foi criado há sete anos e desde então só vem crescendo. Nossa sede é em São Paulo e viemos hoje aqui para inaugurar uma filial aqui em Nova Iguaçu. Dentro do ambiente do motoclubismo, a ação social é muito comum, e achamos a doação de sangue muito relevante. Aqui temos cerca de 20 pessoas, mas outras 300 estão doando em outras cidades. Isso para mim é uma satisfação pessoal", comenta Marcos.

São Gonçalo celebra Dia do Trabalhador com shows gratuitos

A Prefeitura de São Gonçalo, cujo slogan é "Trabalho em primeiro lugar", preparou uma grande festa para celebrar o Dia do Trabalhador, comemorado no dia 1º de maio. Com o intuito de proporcionar um momento de lazer aos trabalhadores gonçalenses, a Prefeitura, com apoio do Sesc e do Clube Esportivo Mauá, vai promover o show da banda de rock Barão Vermelho, no Clube, no dia 1º (segunda-feira).

"Estamos sempre buscando formas de valorizar os trabalhadores da nossa cidade e, por isso, preparamos uma programação especial para esses guerreiros que merecem um tempo de lazer, cultura e música de qualidade", afirmou o prefeito Capitão Nelson.

A abertura dos portões será às 14h. A partir das 16h, o músico gonçalense Maycon Andre sobe ao palco para agitar o público. Às 18h, o cantor Chininha, assim como

apresentou na celebração do aniversário da cidade no ano passado, promete cantar sucessos da época em que fazia parte do grupo Nosso Sentimento, além de canções que marcam a sua carreira solo.

Às 20h, a lendária banda Barão Vermelho - formada atualmente por Rodrigo Suricato (guitarra, violão e voz), Fernando Magalhães (guitarra e violão), Guto Goffi (bateria) e Maurício Barros (teclados e vocais) - vai apresentar aos trabalhadores gonçalenses o show da turnê "Barão 40", que celebra as quatro décadas do grupo que marcou gerações com grandes hits de sucesso.

Solidariedade - O evento é gratuito, mas aqueles que puderem doar um quilo de alimento para o projeto Mesa Brasil Sesc estará ajudando centenas de instituições que auxiliam pessoas em situação de vulnerabilidade social e nutricional de todo o país.

Serviço:

Festa do Trabalhador, dia 1º de maio, segunda-feira, a partir das 14h. Gratuito com entrada solidária disponível.



DUQUE DE CAXIAS

Cidade recebe a primeira Semana da Saúde de 2023

Evento chega à 13ª edição e vai oferecer atendimentos gratuito à população na Praça do Pacificador

A cidade de Duque de Caxias, na Baixada Fluminense, vai receber a primeira Semana da Saúde do ano. Entre os dias 25 e 27 de abril, o evento

promovido pela Secretaria de Estado de Saúde em parceria com a prefeitura do município vai acontecer na Praça do Pacificador. Nesses três dias, das 8h às 16h, a população terá acesso gratuito à marcação de exames como mamografia e preventivo, avaliação clínica, vacinação contra Covid e gripe, orientação nutricional, teste de glicemia, aferição de pressão e muito mais.

- A Semana da Saúde se consolidou, ao longo dos anos, como o maior evento de saúde pública ao ar livre do país por oferecer, em um mesmo local, uma gama de serviços essenciais ao cidadão. Estamos levando esses serviços a várias cidades do estado - destaca o secretário de Estado de Saúde, Dr. Luizinho.

O evento vai acontecer no coração de Duque de Caxias, na Praça do Pacificador, no Centro, importante corredor de circulação de pessoas que chegam à cidade de trem ou de ônibus. Estão programadas também atividades educativas, com a distribuição



de folder e orientação com nutricionistas. Haverá também orientações sobre planejamento familiar, com encaminhamento para vasectomia, laqueadura e colocação de DIU. No espaço dedicado à oftalmologia, será oferecido exame de fundo de olho.

A Semana da Saúde contará ainda com auriculoterapia e terapia de florais. Haverá também um polo de beleza, com corte de cabelo e design de sobrancelhas.

Esta já é a 13ª edição da Semana da Saúde promovida pela SES-RJ no estado e a segunda realizada em Caxias. Em 2021, o evento também tomou a Praça do Pacificador com a realização de mais de seis mil atendimentos gratuitos de saúde.

Serviços oferecidos:

- Cadastro para consulta e exames (regulação municipal)
- Teste rápido de sífilis e hepatites B e C
- Vacinação para Covid-19 e gripe
- Mamografia e preventivo (orientação e encaminhamento)
- Tabagismo (orientações e encaminhamento para deixar de fumar)
- Odontologia (orientações e encaminhamento)
- Consultório médico/avaliação clínica
- Psicólogo (atendimento e encaminhamentos)

mentos)

- Planejamento familiar (orientação e encaminhamento para vasectomia, laqueadura e DIU)
- Oftalmologia (avaliação e exame de fundo de olho)
- Práticas Integrativas (auriculoterapia e terapia florais)
- Orientação nutricional
- Saúde do Homem (avaliação clínica e realização de exame PSA)
- Teste de colesterol
- Teste de glicemia
- Aferição de pressão
- Polo de Beleza (cabeleireiro, manicure, maquiagem, design de sobrancelha, tranças)

Semana da Saúde de Duque de Caxias

Dias: 25, 26 e 27 de abril

Horário: 8h às 16h

Local: Praça do Pacificador – Centro

Realização: Secretaria Estado de Saúde do Estado, com o apoio da Prefeitura de Duque de Caxias, Drogaria Venâncio, MedLevensohn e promoção da Rádio Tupi.



MARICÁ

Coordenadoria de Proteção Animal leva peça teatral para Escola Joaquim Eugênio dos Santos

Iniciativa faz parte do "Abril Laranja", uma ação preventiva de conscientização e combate à violência contra os animais

A

Prefeitura de Maricá, por meio da Coordenadoria Especial de Proteção Animal, realizou nesta segunda-feira (24/04) uma atividade educativa com

crianças, de 5 e 6 anos, da Escola Municipal Joaquim Eugênio dos Santos, na Mumbuca. A ação faz parte do "Abril Laranja", criado para prevenir e conscientizar a população sobre o combate à violência animal.

A iniciativa conta com profissionais vestidos de animais e apresenta histórias em forma de peça infantil, abordando o respeito e o cuidado com a saúde dos bichos, além de dinâmicas de incentivo ao cuidado animal. A ação acontecerá em todas as 65 escolas do município ao longo do ano.

A professora do Pré II, Alexandra Santos, destaca a importância do evento na formação das crianças. "É fundamental criar essa conscientização desde cedo, e na escola que é lugar para todo tipo de conhecimento, inclusive dos bons tratos com os animais. A Prefeitura está de parabéns por promover essa iniciativa", afirmou.

Pedro Lima, de 6 anos, conta que gostou de todas as dinâmicas da peça e falou um pouco sobre seu animalzinho. "Eu tenho um cachorro, e sempre brinco com ele e levo pra passear. Ele é muito agitado e está sempre feliz", completou o menino.

A coordenadoria de Proteção Animal ainda realizará a atividade na terça-feira (25/04), na Escola João da Silva Bezerra, em Zacarias, e na quarta-feira (26/04), na Escola Maria Cristina de Lima Correa, em Itaipuaçu.



Sobre a Cepa

Criada em 2017, a Coordenadoria Especial de Proteção Animal desenvolve diversas ações e políticas públicas para proporcionar o bem-estar e a proteção aos animais, como as campanhas de adoção e de conscientização sobre abandono, que acontecem em parceria com protetores, moradores e comerciantes. As campanhas acontecem em todo o terceiro domingo de cada mês no estacionamento do Shopping Boulevard, no Centro, disponibilizando fi-

lhotes e adultos de cães e gatos resgatados das ruas pelos protetores do município. Com a iniciativa, 786 animais já foram retirados das ruas e adotados em Maricá.

Assistência aos animais de rua

Para dar assistência a cães e gatos que vivem nas ruas, dez clínicas veterinárias da cidade foram credenciadas para a realização de exames, internação e procedimentos ambulatoriais e cirúrgicos diversos (como ortopédicos, oftalmológicos e oncológicos). A busca

ativa pelos animais doentes é feita pela equipe técnica da Coordenadoria, mas qualquer cidadão de Maricá poderá ajudar os animais de rua solicitando a assistência pelo número de WhatsApp (21) 99546-0334.

Os profissionais vão até o local para constatar as necessidades de saúde do animal, acolher e dar o atendimento veterinário necessário. Após a recuperação, o animal será inserido no programa de adoção. No caso de constatação de abandono de cães ou gatos, o dono poderá ser identificado e denunciado por maus-tratos.



RESENHA CULTURAL & CIA

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com



AQUELE ABRAÇO !!!



ELA VOLTOU! Sobre a performance de “São Jorge 23”, que aconteceu nos dias 21 e 23 deste abril, na Rua Getúlio Vargas, centro de Nova Iguaçu, Silvia Regina Andrade, atriz egressa do lendário Teatro Arcádia e hoje funcionária da Secretaria de Cultura iguaçuana, estava feliz da vida. “Realizada com minha volta aos palcos, após 20 anos afastada, em um trabalho tão lindo e importante. Só gratidão a todos que nos incentivaram, prestigiaram e aplaudiram”, disse a mãe de Jorge na encenação assistida por quase 2.500 pessoas nos dois dias. Augusto Vargas (Jorge Guerreiro) e Ana Márcia Mixo, completaram o trio cênico ovacionado pelos presentes. Parabéns, Sílvia, pelo retorno, e aos envolvidos na festa em novo formato! Aquele Abraço!

Circuito em homenagem ao Poeta do Som estreia em Copacabana

Obra do saudoso mestre Sivuca será interpretada pela cantora Cláudia Castelo Branco

A pianista, compositora, arranjadora e cantora, Cláudia Castelo Branco, Cláudia Castelo Branco, apresentará a obra do saudoso mestre paraibano a quatro unidades do Sesc Rio de Janeiro em projeto aprovado no edital Sesc. No espetáculo a cantora e pianista mostra que a música de Sivuca não se resume ao universo da sanfona ou acordeon. “É mais do que necessário que a obra desse gigante na nossa música seja revisitada e homenageada. Viva Sivuca, o poeta do som!”, vibra Cláudia, que no espetáculo estará acompanhada por Fred Ferreira (baixo, viola caipira e guitarra) e Bernardo Aguiar (percussão). De forma inusitada, o trio de piano, baixo e percussão revê a obra de Sivuca sem utilizar a sanfona, mostrando

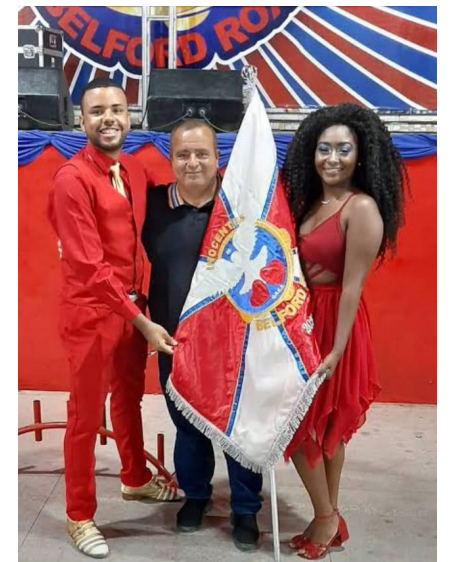


Quatro unidades do Sesc Rio de Janeiro vão conhecer um pouco do legado deixado pelo nordestino que encantou o mundo (Foto: Divulgação)

que a música desse grande compositor atravessa todos os limites e alcança os mais diversos tipos de sonoridades e linguagens. O Sesc Copacabana fica na Rua Domingos Ferreira, 160. A estreia no circuito, será, nesta terça, 25, às 19h. Além de Copa (25/4), o show rodará

Tijuca (20/6), Madureira (7/7) e Quitandinha, em Petrópolis, dia 22 de setembro. “Quem não conhece Sivuca, venha ver, sentir e aplaudir o trabalho, a obra do nordestino Sivuca”, reforça Cláudia Castelo Branco. A interprete soma 20 anos de carreira.

Casal Paulo Erick e Winnie Delmar seguem na Inocentes de Belford Roxo em 2024



No próximo carnaval a Inocentes de Belford Roxo contará com a porta-bandeira Winnie Delmar e o mestre-sala Paulo Erick conduzindo o segundo pavilhão. A renovação foi confirmada na tarde do dia 23 deste abril, pelo presidente Reginaldo Gomes, no centro da foto de Avelino Ribeiro. “Somos da família Inocentes e continuaremos a defender nossa bandeira com muito carinho e amor. Será nosso terceiro desfile, juntos na Tricolor da Baixada Fluminense e estamos felizes. Presidente, obrigado pela confiança!”, agradeceu o segundo casal, Paulo Erick e Winnie Delmar.

A porta-bandeira iniciou sua trajetória na Cubango, onde atuou como terceira porta-bandeira até o carnaval de 2015 e em 2016 defendeu o primeiro pavilhão da Alegria do Vilar, estreou na Caçulinha da Baixada no carnaval de 2019. Paulo Erick, começou sua carreira em 2006, no projeto “Sonho do Beija-Flor”, na Escola de Nilópolis, com Selminha Sorriso e Claudinho. Em 2013, assumiu o primeiro pavilhão do Sereno de Campo Grande, permanecendo por dois carnavais. Em seguida tornou-se o segundo mestre-sala da Estácio de Sá. Passando também, pela Unidos de Bangu, Engenho da Rainha e Unidos da Ponte. Desfilou na Inocentes pela primeira vez em 2022. No Carnaval de 2024, será o quinto ano de Winnie e o terceiro de Paulo, defendendo o segundo pavilhão da Inocentes de Belford Roxo. Em 2023, Marquês de Sapucaí, a Caçulinha da Baixada classificou-se em terceiro na Série Ouro.

Eclético e com vários ritmos na história musical marcante

Nascido em 26 de maio de 1930, em Itabaiana, na Paraíba, Sivuca foi um multi-instrumentista, maestro, arranjador, compositor, orquestrador e cantor brasileiro. Suas composições e trabalhos incluem ritmos diversos, como choros, frevos, forró, jazz, baião, música clássica, blues. Em 2006, ano da morte de Sivuca, o Ministério da Cultura reconheceu a importância de seu trabalho, concedendo-lhe a Ordem ao Mérito Cultural. Sem limites para sua arte, o

artista provou que, com sua sanfona, poderia tocar bossa nova, jazz, forró, choro, baião, samba, maracatu ou frevo, sempre com o molho do improviso, que aprendeu ainda jovem com as big bands difundidas pelas ondas do rádio e com os cantadores de coco e rojão de sua terra. >> JORNAL POVO ELOGIADO - A matéria-chamada do espetáculo, publicada na última quinta, 20 de abril, chegou até parentes do Sivuca em Itabaiana, na Paraíba, e teve

repercussão positiva à Coluna e ao POVO. “Todos que leram na internet, ficaram emocionados e mandaram agradecer a publicação. Lá em Ita, ainda existem pessoas que conviveram com Sivuca. Eu era jovem, mas lembro de algumas passagens dele na cidadezinha. Também adorei a reportagem. Já era leitor e divulgador assíduo da coluna. Agora, mais ainda!”, diz Marquês Andrade, morador de Nova Iguaçu nascido em Itabaiana..



NOS BASTIDORES

COM NENO FERREIRA

NENO.POVO@GMAIL.COM

Uma noite no “To comendo”, o elegante e imperdível novo bar de Mesquita

Com um serviço impecável e um ambiente acolhedor e intimista, o espaço é comandado pelo Alisson.

Com os números da pandemia arrefecendo cada vez mais, estamos cada vez mais à vontade para voltar a frequentar bares e restaurantes.

É uma ótima oportunidade, portanto, para visitar espaços que, durante muito tempo, ficaram de portas fechadas, mas agora estão de volta a todo vapor - como o “To comendo”.

Aberto depois da pandemia, o local abriu mesclando a tradição do bom serviço com novos drinques, com música ao vivo e com drinks, mistura tão refrescante quanto alcoólica, perfeita para abrir a noite.

Localizado na Rua Virtude 25.

Propositalmente pequeno e aconchegante cria um clima intimista inspirado no melhor do bom gosto de um bar.

Começou a passar artistas locais como o grande Erisson Andrade e tem promessa de passar outros grandes nomes da MPB.. Em qual outro lugar você poderia assistir esses artistas tão de pertinho, com tanta exclusividade? Daí um dos segredos do “TO COMENDO”.

Os outros segredos, é claro, estão na cozinha que conduzem o bar com a alegria típica de quem, claramente, se orgulha do que faz. Além de preparar drinks tradicionais, os petiscos são de primeira linha.

Entre um drink e outro, quando a fome bater, experimente as delícias feitas no espaço..

Para além dos comes e bebes, uma visita aos shows escolhidos a dedo para a sua satisfação.

Vale a pena conferir eu indico!



Doe sangue



Hemonúcleo de São Gonçalo

Praça Estephânia de Carvalho, s/nº Zé Garoto
(ao lado do Pronto Socorro Central)

De segunda a sexta
das 7h às 12h



PREMIAÇÃO

Chico Buarque recebe Prêmio Camões após quatro anos

Solenidade foi no Palácio de Queluz, em Lisboa, com a presença de Lula

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva e o presidente de Portugal, Marcelo Rebelo de Sousa, entregaram o Prêmio Camões, o principal da literatura em

língua portuguesa, ao músico, dramaturgo e escritor brasileiro Chico Buarque. A cerimônia ocorreu nesta segunda-feira (24), no Palácio Queluz, em Lisboa.

“Por mais que eu leia e fale de literatura, por mais que eu publique romances e contos, por mais que eu receba prêmios literários, faço o gosto de ser reconhecido no Brasil como compositor popular e, em Portugal, como gajo [moço] que um dia pediu que lhe mandassem um cravo e o cheirinho de alecrim”, disse Chico Buarque, em referência à canção de sua autoria, Tanto Mar.

Durante discurso, Lula destacou que Chico Buarque conseguiu, em suas obras, transformar o cotidiano das pessoas em poesias extraordinárias. “Chico conseguiu sintetizar as paixões e os desejos de tantas Joanas e Joões, de tantas Teresas e José Costas, de tantas Genis e Pedros pedreiros, de tantos guris e mambembes de nossa gente”, disse. “Mas a vasta contribuição da obra de Chico Buarque vai além de seus inegáveis aportes à riqueza literária da língua portuguesa e mostra que arte e cultura estão entrelaçados com a política e com nossos ideais de liberdade e democracia”, acrescentou o presidente.

Em 2019, Chico Buarque foi o vencedor da 31ª edição do Prêmio Luiz Vaz de Camões de Literatura, mas o ato de entrega não foi assinado pelo então presidente Jair Bolsonaro. “É uma satisfação corrigir um dos maiores absurdos cometidos contra a cultura brasileira nos últimos tempos”, disse Lula. “O ataque à cultura, em todas as suas formas, foi uma dimensão importante do projeto que a extrema direita tentou implementar no Brasil. Não podemos esquecer que o obscurantismo e a negação das artes



também foram uma marca do totalitarismo e das ditaduras que censuraram o próprio Chico no Brasil e em Portugal”, completou o presidente.

Em seu discurso, Chico lembrou os tantos autores e artistas brasileiros “humilhados e ofendidos nesses últimos anos de estupidez e obscurantismo”.

“Reconforta-me lembrar que o ex-presidente teve a rara fineza de não sujar o diploma do meu Prêmio Camões, deixando seu espaço em branco para assinatura do nosso presidente Lula”, disse.

“Lá se vão quatro anos, que meu prêmio foi anunciado e eu já me perguntava se me haviam esquecido”, brincou o escritor. “Quatro anos, com uma pandemia no meio, davam às vezes a impressão de que um tempo bem mais longo havia transcorrido. No que se refere ao meu país, quatro anos de governo, funesto, duraram uma eternidade, porque foi um tempo em que o tempo parecia

andar para trás”, disse Chico Buarque.

O Prêmio Camões foi instituído em 1988 por Brasil e Portugal e reconhece, anualmente, autores cuja obra contribua para a projeção e o enriquecimento do patrimônio literário e cultural da língua portuguesa. Ele é realizado e financiado pela Biblioteca Nacional do Brasil e pela Secretaria de Cultura de Portugal e conta com um grupo seletivo de jurados brasileiros, portugueses e africanos. O prêmio foi concedido a Chico Buarque levando em consideração o conjunto da produção literária. Por ele, o artista receberá 100 mil euros.

“Chico transformou em patrimônio literário comum os amores de nossos povos, as alegrias de nossos carnavais, as belezas de nossos fados e sambas, as lutas obstinadas de nossas cidadãs e cidadãos pela conquista da liberdade e da democracia. Em seu cancionista, em suas peças de teatro e em seus romances, o autor hoje homenageado nunca

deixou de fazer da língua portuguesa instrumento de transmissão de nossas culturas e de nossas lutas”, disse o presidente Lula.

Chico Buarque de Hollanda estreou como escritor de ficção em 1974, com a novela Fazenda Modelo. Em 1979, publica o livro infantil Chapeuzinho Amarelo. O primeiro romance, Estorvo, foi lançado em 1991. Quatro anos depois lança o segundo, Benjamin. Em 2003, publica Budapeste; em 2009, Leite Derramado, e em 2014, Irmão Alemão. Ele também escreveu as peças de teatro Roda Viva (1968); Calabar (1972); Gota D'Água (1974), e Ópera do Malandro (1978).

O autor foi o 13º brasileiro a receber o prêmio, que já foi conferido, entre outros, a Raduan Nassar (2016), Ferreira Goulart (2010), Lygia Fagundes Telles (2005), e Jorge Amado (1994). Depois de Chico Buarque, em 2022, o ensaísta, poeta, professor, contista e romancista brasileiro Silviano Santiago também foi agraciado com a premiação.

INVISTA NO RJ

QUEM GANHA COM ISSO É VOCÊ
Saiba mais em www.rj.gov.br



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

Whindersson Nunes nocauteia polonês e avança no High Stakes

Brasileiro chegou ao nocaute com um impiedoso gancho de esquerda na linha de cintura



Leonardo Fabri

Whindersson Nunes não tomou o nhe-c i-

mento do polonês Filip 'Filipek'

Marcinek, aplicou três knockdowns e chegou ao nocaute com um gancho na linha de cintura no segundo round em luta realizada neste sábado (22/4) pela primeira fase do High Stakes da Kingpyn, na Ovo Arena, em Londres, Inglaterra.

O triunfo garantiu o brasileiro nas fase semifinal do torneio, progra-

mada para 3 de junho, em Dublin, Irlanda. Pela frente na disputa por uma vaga na grande final o lutador da Non Stop terá o inglês "King" Kenny Ojuederie, que nocauteou Nathan Bartiling com um overhand de direita no segundo round.

O Brasil teve 100% de aproveitamento no card. Também represen-

tante tupiniquim, Jully Poca levou a melhor sobre a norte-americana Daniella Hemsley por decisão unânime após cinco rounds de disputa. Na semifinal a brasileira irá enfrentar a inglesa Elle Brooke, que venceu Aleksandra Daniel, também por decisão unânime.