

Irmãs são presas suspeitas de tentar matar a própria mãe



PAG 7

Fátima Bernardes deixa a Globo após 37 anos



PAG 9



PAG 6

Bebê é agredida em creche, fica com vários hematomas e família alega omissão de socorro

TSE vota hoje regra para inteligência artificial nas eleições



PAG 4



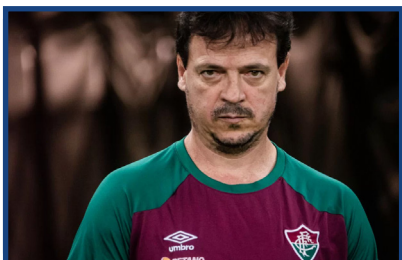
PAG 6

Advogado é assassinado em frente à sede da OAB, no Centro do Rio

Inscrições abertas para dez oficinas gratuitas na Usina de Cultura Tim Lopes

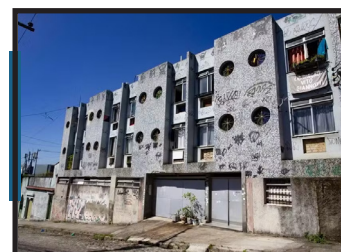


PAG 3



Contra o Flamengo, Diniz tem pior desempenho ofensivo em oito meses

PAG 12



Governo lança
programa que destinará
imóveis abandonados
da União para moradia,
educação, saúde e
outros fins

PAG 4

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850

Email: jornalinpopovo@gmail.com

O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

Carlos Novinho

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Luciano Araújo



TEL: 3589- 5684  99627-0850

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301



Preço do GNV cai na Região Sudeste, aponta Edenred Ticket Log

De acordo com análise do Índice de Preços Edenred Ticket Log (IPTL), levantamento que consolida o comportamento de preços das transações nos postos de combustível, trazendo uma média precisa, o preço médio do GNV (gás natural veicular) fechou a primeira quinzena de fevereiro a R\$ 4,67 na Região Sudeste do país, registrando baixa de 0,21%, ante janeiro.

"Entre os estados do Sudeste, apenas Espírito Santo apresentou aumento de 0,79% no preço do combustível, que fechou a quinzena a R\$ 5,10, maior média da região. É importante reforçar que o GNV emite um menor teor de gases poluentes na atmosfera, incentivando uma mobilidade de baixo carbono", destaca Douglas Pina, Diretor-Geral de Mobilidade da Edenred Brasil.

No Rio de Janeiro o GNV ficou 0,21% mais barato e foi comercializado a R\$ 4,72. Já em São Paulo (R\$ 4,54) e em Minas Gerais (R\$ 4,66) o preço apresentou estabilidade, em relação a janeiro. Os postos paulistas comercializaram o combustível pela média mais baixa de toda a região.

O IPTL é um índice de preços de combustíveis levantado com base nos abastecimentos realizados nos 21 mil postos credenciados da Edenred Ticket Log, que tem grande confiabilidade, por causa da quantidade de veículos que administra: 1 milhão ao todo, com média de oito transações por segundo. A Edenred Ticket Log, marca da linha de negócios de Mobilidade da Edenred Brasil, conta com mais de 30 anos de experiência e se adapta às necessidades dos clientes, oferecendo soluções eficientes e sustentáveis, a fim de simplificar os processos diários.

OPORTUNIDADES

INSS fará mutirões no Estado do Rio em março para concessão de BPC, com oferta de 1.010 vagas

Atendimentos serão em cinco agências da Região Metropolitana e da Baixada

Durante o mês de março, o Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) vai promover, no Estado do Rio, mutirões para atendimento de pessoas com deficiência que solicitam

o Benefício de Prestação Continuada (BPC/Loas). Serão oferecidas 1.010 vagas para atendimento em agências da Região Metropolitana do Rio e da Baixada Fluminense, sempre em fins de semana.

De acordo com o órgão, assistentes sociais do INSS atenderão nos dias 2, 9, 16 e 23 de março, em cinco unidades da Previdência Social (APS), das 7h às 14h, conforme o seguinte cronograma:

02/03

Agência de São Gonçalo - 250 vagas (Rua Coronel Moreira Cesar 169, no Centro)

Agência de Duque de Caxias - 200 vagas (Rua Marechal Deodoro 1.119, no bairro Jardim 25 de Agosto)

09/03

Agência da Avenida Brasil, em Irajá - 200 vagas (Avenida Brasil 17.673)

16/03

Agência da Praça da Bandeira - 180 vagas (Praça da Bandeira 96)

23/03

Agência de Engenheiro Trindade, em Campo Grande - 180 vagas (Rua Engenheiro Trindade 429)

Os interessados em participar dos mutirões deverão agendar o atendimento pela inter-



net (por meio do aplicativo ou do site Meu INSS) ou pela central telefônica 135. Os mutirões fazem parte do Programa de Enfrentamento à Fila da Previdência Social (PEFPS).

O que é o BPC/Loas

O BPC/Loas é concedido a pessoa com deficiência que tem renda familiar por pessoa de até ¼ do salário mínimo (R\$ 353). O valor mensal pago pelo INSS é de R\$ 1.412 (sem direito a 13º salário).

Não é necessário ter contribuído para o INSS ao longo da vida para ter direito ao pagamento, desde que seja comprovado o critério de ren-

da exigido e que a pessoa com deficiência não tenha condições de exercer uma atividade laboral. Mas, em caso de morte, o benefício não é transformado em pensão para os herdeiros.

O benefício também é devido a pessoas acima de 65 anos que atendam aos mesmos critérios de baixa renda. Mas este público não será atendido no mutirão nas agências.

Neste caso, informa o INSS, é feita uma análise administrativa da renda e da composição familiar, para verificar se o requerente atende aos critérios de concessão do BPC/Loas. Essas pessoas, portanto, não passam por avaliação de assistente social nem por perícia médica.

Senac RJ e rede de hotéis oferecem curso profissionalizante gratuito para PCDs

O Senac RJ e a Rede Windsor Hotéis oferecem 17 vagas gratuitas no curso de Camareiro(a): Técnicas de Limpeza e Arrumação exclusivas para pessoas com deficiência (PcD). Os interessados devem realizar a pré-inscrição até o dia 19 de março pela internet. As aulas presenciais serão na Faculdade Senac RJ, no Centro, a partir de 26 de março, às terças e quintas-feiras, das 8h às 12h.

A iniciativa visa a preparar pessoas com deficiência para ingressar e permanecer no mercado de trabalho por meio da qualificação para uma

profissão indispensável à cadeia produtiva do turismo. Após a conclusão do curso, os alunos que se destacarem terão a oportunidade de participar de processo seletivo para compor o quadro de colaboradores da rede hoteleira.

O curso de Camareiro (a): Técnicas de Limpeza e Arrumação tem carga horária de 40 horas e aborda técnicas para atividades de limpeza, arrumação, higienização e desinfecção de áreas comuns e privadas dos meios de hospedagem. As aulas acontecem em uma suíte pedagógica, que simula o quarto de um

hotel, para que os alunos possam aprender as novas competências na prática desde a primeira aula.

Para se inscrever, os candidatos devem ter no mínimo 18 anos, ensino fundamental completo e apresentar RG e CPF, laudo comprobatório de deficiência, comprovante de escolaridade ou autodeclaração de saber ler, escrever e fazer as quatro operações matemáticas. Os interessados devem acessar o <https://forms.office.com/r/E0awPBrPh7> e realizar a inscrição.

Siga-nos

nas
**REDES
SOCIAIS**



@JORNALPOVOONLINE



CULTURA EM NILÓPOLIS

Inscrições abertas para dez oficinas gratuitas na Usina de Cultura Tim Lopes

Interessados devem procurar o local até 1 de março

Terminam na sexta-feira, dia 1º de março, as inscrições para dez oficinas gratuitas oferecidas na Usina de Cultura Tim Lopes da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Nilópolis. Interessados em estudar teatro, interpretação para audiovisual, produção audiovisual com smartphone; canto coral, violino, ou alguma outra das cinco modalidades de cursos oferecidas, devem se apressar.

Os candidatos devem levar os seguintes documentos: xerox da identidade, comprovante de residência, comprovante de escolaridade (para menores de 18 anos) e uma lata de leite em pó (para doação). A Usina de Cultura fica na Rua Eliseu de Alvarenga, 384, Olinda, e o horário de atendimento é das 9h às 17h.

Turmas:

Oficina de Iniciação Teatral

Terça e Quinta – 18h às 20h;

Oficina Livre de Teatro (8 a 12 anos);

Terça e Quinta – 14h às 16h.

Oficina Livre de Teatro (12 a 16 anos)

Terça e Quinta – 16h às 18h.

Fundamentos e Processos da Encenação Teatral (a partir dos 18 anos)

Terça e Quinta – 10h30 às 12h30.

Descobrimo o Fazer Teatral: Brincando e Aprendendo uma Nova Linguagem Artística

Terça e Quinta – 8h30 às 10h20;



Prática de Montagem Teatral (necessário ter experiência)

Quinta – 19h às 21h.

Oficina de Interpretação para Audiovisual

Terça e Quinta – 19h30.

Oficina de Produção Audiovisual com Smartphone

Terça e Quinta – 18h às 19h30;

Canto Coral (a partir dos 18 anos)

Quarta – 18h.

Violino (a partir dos 7 anos)

É necessário ter o instrumento musical.

Segunda – 9h às 10h, 10h às 11h, 14h às 15h e 15h às 16h (avançado)

Quarta – 18h às 19h e 19h às 20h (avançado).

Dança para Todos (7 aos 12 anos)

Segunda – 19h15 às 20h

Dança para Todos (a partir dos 13 anos)

Quarta – 19h15 às 20h15

Dança de Salão

Segunda – 19h às 21h;

Desenho e Pintura em Tela (a partir dos 9 anos);

Terça – 8h30 e 10h;

Quinta – 8h30, 10h, 17h e 19h.

Bordado (iniciante)

Quarta – 14h às 16h;

Quinta – 9h às 11h.

Bordado (avançado)

Quarta – 16h às 17h30 (necessário ter experiência).

Pacto pela Juventude abre inscrições para capacitar jovens líderes de favelas do Rio

Já estão abertas as inscrições para 600 vagas do projeto Pacto pela Juventude, programa da Secretaria Especial da Juventude Carioca (JUVRio) em parceria com a Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco), com foco na qualificação de jovens de 15 a 29 anos em participação social e liderança comunitária. O projeto oferece auxílio financeiro de R\$ 400 para que, durante seis meses, moradores das regiões contempladas sejam orientados em como impactar positivamente suas realidades e multiplicar conhecimentos. Para participar, basta preencher o formulário disponível nas redes sociais da Secretaria até o dia 10 de março.

Desde que foi lançado, em julho de 2022, o Pacto pela Juventude já realizou mais de 500 ações territoriais e beneficiou mais de 1.240 jovens cariocas

de favelas como Rocinha, Cidade de Deus, Vidigal, Complexo do Alemão, Maré, Jacarezinho, Nova Holanda, São Carlos, Caju, Providência e muitas outras. O Pacto pela Juventude é um projeto desenvolvido em três diferentes etapas. Na primeira, são realizadas as oficinas formativas e ações de multiplicação de conhecimentos. Em seguida, os jovens vão a campo para conhecer a realidade das favelas onde moram para as pesquisas territoriais. Por último, o projeto final e o plano de trabalho são desenvolvidos pelos alunos que pensam em estratégias práticas para amenizar ou solucionar problemas corriqueiros ou questões de cunho social relacionadas às trilhas formativas propostas. A seleção priorizará jovens do banco de oportunidades do projeto que atendam, pelo menos, um dos seguintes critérios: que não trabalham e não

estudam; negros; membros de famílias com renda mensal de até três salários mínimos; membros de famílias beneficiárias de programas de transferência de renda; inscritos no Cadastro Único (CadÚnico); mães; egressos do sistema socioeducativo; e egressos do sistema prisional. Após serem escolhidos para o projeto, os jovens serão inseridos nas seguintes trilhas de conhecimento do Pacto pela Juventude: Cultura, Esporte e Sustentabilidade.

Mais de 20 mil jovens foram impactados no Pacto Pela Juventude

Projeto reconhecido internacionalmente pelo Fórum da ONU de Nova York e do Y20, grupo jovem do G20, o Pacto pela Juventude impactou mais de 20 mil jovens em toda cidade, levando conhecimentos e práticas sustentáveis alinhadas com a

Agenda 2030 da ONU para a juventude e seus pontos de contato, como família, vizinhos e amigos. Por meio de estratégias eficientes de multiplicação de conhecimentos e participação, além daqueles que se formaram no projeto, são alcançados milhares de outros jovens que passam a compreender a importância do exercício da colaboração.

O Pacto pela Juventude se insere em uma realidade social de grandes desafios, conforme dados de diagnósticos realizados por institutos de pesquisa e órgãos públicos. De acordo com o mais recente Boletim de Dados da JUVRio, a juventude carioca conta com mais de 1,5 milhão de jovens, sendo 32% desse público pessoas que não trabalham e nem estudam. A falta de acesso a oportunidades para o desenvolvimento dos indivíduos coloca em cheque o pleno desenvolvimento da cidade.

OPORTUNIDADE DE MORADIA

Governo lança programa que destinará imóveis abandonados da União para moradia, educação, saúde e outros fins

Foram mapeados cerca de 500 bens federais sem uso ou ocupados por movimentos sociais

O Imóvel da Gente, Programa de Democratização de Imóveis da União — que já vem destinando imóveis abandonados ou inutilizados do governo federal para fins de moradia, educação, saúde pública e outros projetos sociais — foi oficialmente lançado nesta segunda-feira (dia 26), pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. O projeto — que está em andamento desde o fim do primeiro semestre de 2023 — é feito em parceria com governos estaduais e municipais. A ideia é do Ministério da Gestão e da Inovação e Serviços Públicos, com coordenação da Secretaria do Patrimônio da União, que fez um mapeamento de prédios, terrenos e galpões. Foram identificados cerca de 500 bens da União abandonados ou ocupados por movimentos sociais. Em torno de 250 já foram direcionados para a função social, segundo a pasta.

Como funciona

Os imóveis estão sendo entregues a prefeituras, a famílias de baixa renda ou ao setor privado. Nesta segunda-feira, o governo lançou um decreto que operacionaliza o programa, com um comitê gestor, que vai organizar todo o processo de destinação dos imóveis.

— Foi uma demanda do presidente, desde o início do ano passado, ele determinou um levantamento de todos os imóveis que poderiam ter uma nova destinação. Saímos da lógica de venda do patrimônio — disse a ministra da Gestão e da Inovação e Serviços Públicos, Esther Dweck, em evento no Palácio do Planalto.

O Imóvel da Gente, Programa de Democratização de Imóveis da União, abrangerá imóveis sem destinação definida, como áreas urbanas vazias, prédios vazios e ocupados, conjuntos habitacio-



nais com famílias não tituladas, além de núcleos urbanos informais com e sem infraestrutura.

Primeiros imóveis

Em setembro do ano passado, o governo federal concluiu a escolha dos primeiros 50 imóveis da União que serão destinados à construção de 7.188 unidades populares em diferentes pontos do país, desde cidades no Rio de Janeiro até o pequeno município de Caracará, em Roraima. Cada um com uma capacidade estimada de construção de moradias.

No Rio de Janeiro, já foram destinados sete imó-

veis à construção de 436 moradias. Além de Duque de Caxias, a capital fluminense e Teresópolis vão receber moradias.

Ainda na capital fluminense, foi firmado um acordo de cooperação técnica entre a União e o município do Rio, visando à elaboração de proposta de empreendimento de múltiplos usos na antiga Estação Leopoldina. Também foi entregue a carta de anuência para a entidade selecionada, no âmbito do MCMV-Entidades, na Rua Sara, no Santo Cristo. O edifício será reformado, beneficiando famílias de baixa renda.

São Paulo foi o estado com o maior número de construções estimadas: 2.412 moradias. Na lista, estão Itanhaém, Santos, Campinas, Suzano, a capital paulista e outros.

Quantos imóveis já foram destinados?

Cerca de 250 imóveis compõem a lista divulgada pelo MGI. Ainda não foi confirmado o início das construções ou das reformas.

Quantos imóveis serão destinados?

A lista preliminar tem 500 imóveis mapeados, mas pode ser atualizada.

TSE vota hoje regra para inteligência artificial nas eleições



O plenário do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) marcou para a sessão de hoje, 27, a votação das regras para a eleição municipal de outubro, com destaque para a resolução sobre propaganda eleitoral, que deve disciplinar o uso de tecnologias de inteligência artificial (IA) nas campanhas.

No texto que deverá ser colocado em votação, a relatora, ministra Cármen Lúcia, propôs que a utilização de material “fabricado ou manipulado” por meio de IA somente seja permitido se a informação sobre o uso da tecnologia for divulgada de forma “explícita e destacada”.

Além disso, a norma traz vedações ao uso de qualquer “conteúdo fabricado e manipulado” com fatos sabidamente não verdadeiros, ou gravemente descontextualizados, que possam causar danos ao equilíbrio da eleição.

A minuta prevê ainda que os provedores de aplicações na internet são responsáveis pela implantação de medidas que impeçam a

publicação de conteúdo irregular, que atinja a integridade do pleito.

A minuta sobre o tema foi divulgada em janeiro. Em seguida, foram realizadas audiências públicas obrigatórias, entre 23 e 25 de janeiro, na sede do TSE, para receber contribuições sobre as normas eleitorais.

Os demais ministros estudaram as resoluções sobre as eleições durante o fim de semana. Eles também podem sugerir mudanças. Em mais de uma oportunidade, o presidente do TSE, ministro Alexandre de Moraes, defendeu punições para o uso de material manipulado por IA, fenômeno que classificou como “extremamente perigoso”. O ministros do TSE devem votar, nesta terça, além da resolução sobre propaganda eleitoral, também as regras relativas ao Fundo Eleitoral, a pesquisas eleitorais, a auditorias e fiscalizações do pleito e a prestação de contas, entre outros temas.

CONCURSO PÚBLICO

Justiça do Rio mantém data da primeira fase do concurso da PM para 7 de abril

Decisão derrubou recurso do MP para reabertura de inscrições

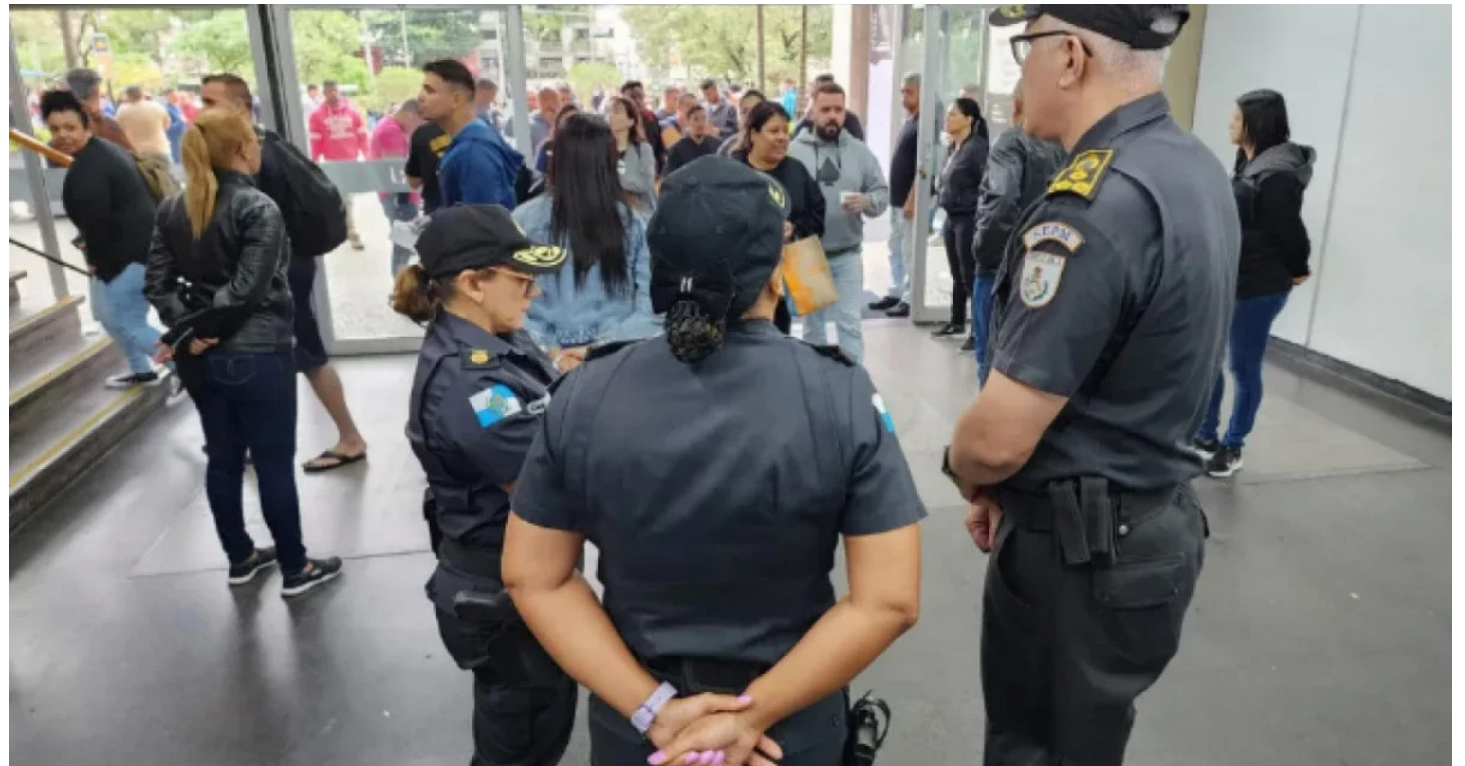
O Governo do Estado obteve um acórdão favorável do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro para garantir o prosseguimento regular do concurso da Polícia Militar (PMERJ), com a primeira fase marcada para o próximo dia 7 de abril.

Em decisão unânime, na última quarta-feira (21), os desembargadores da 4ª Câmara de Direito Público acolheram os argumentos apresentados pela Procuradoria Geral do Estado (PGE-RJ), rejeitando o pedido do Ministério Público do Rio de Janeiro para reabrir as inscrições do concurso.

O pedido do MPRJ se baseava em supostas cláusulas do edital que, hipoteticamente, limitariam a inscrição de candidatos portadores de algumas doenças listadas no edital.

A PGE-RJ argumentou que a concessão de liminar poderia gerar dano grave irreparável ou de difícil reparação à Administração Pública, não sendo passível de reversão futura. A Procuradoria acrescentou que a reabertura do prazo de inscrições acarretaria prejuízos imensuráveis também para os 119.524 candidatos já inscritos, incluindo 3.871 residentes de outros estados da Federação. Além disso, considerou-se a questão da logística e dos recursos empregados pelo poder público para a realização de um concurso dessa relevância.

O relator da decisão, desembargador Sergio Seabra Varella, ressaltou a ausência de qualquer dano concreto, apontando que os prejuízos mencionados pelo Ministério Público se tratavam apenas de conjecturas, o que inviabiliza o acolhimento de



pleitos apoiados em situações abstratas. Também foi destacado o potencial impacto negativo para os demais candidatos caso as inscrições fossem reabertas e o certame adiado.

Judicialização

Em meados do ano passado, o Ministério Públi-

co ajuizou uma ação civil pública para declarar nulo o item do edital do concurso da PMERJ que exigiu exame negativo de HIV dos candidatos. O MP queria a nulidade do item e a reabertura das inscrições para o concurso.

O juízo de primeira instância concedeu a liminar

somente para suspender o item, determinando o prosseguimento do concurso. Contra essa decisão, o MP recorreu requerendo a suspensão das fases do concurso para a reabertura de inscrições. O Agravo de Instrumento foi julgado e o pleito do MP foi negado pela 4ª Câmara de Direito Público.

Dívida Pública Federal cai 1,08% e fecha janeiro em R\$ 6,449 trilhões

Reserva de liquidez para honrar pagamento de títulos fechou o primeiro mês de 2024 em R\$ 813,23 bilhões

O estoque da Dívida Pública Federal (DPF) caiu 1,08% em janeiro e fechou o mês em R\$ 6,449 trilhões. Os dados foram divulgados nesta segunda-feira, 26, pelo Tesouro Nacional. Em dezembro, o estoque estava em R\$ 6,520 trilhões. A correção de juros no estoque da DPF foi de R\$ 61,60 bilhões no mês passado, enquanto houve um resgate líquido de R\$ 132,07 bilhões.

A DPF inclui a dívida interna e externa. A Dívida Pública Mobiliária Federal interna (DPMFi) teve baixa de 1,48% em janeiro e fechou o mês em R\$ 6,176 trilhões. Já a Dívida Pública Federal externa (DPFe) ficou 8,89% maior no mês, somando R\$ 273,83 bilhões ao fim de janeiro.

Parcela de títulos

Com o ciclo de queda da taxa básica de juros, atualmente em 11,25% ao ano, a parcela de títulos da DPF atrelados à Selic subiu em janeiro, para 42,03%. Em dezembro, estava em 39,66%. Já os papéis prefixados reduziram a fatia de 26,53% para 22,93%.

Os títulos remunerados pela inflação avançaram para 30,53% do estoque da DPF em janeiro, ante 29,76% em dezembro. Os papéis cambiais oscilaram a participação na DPF de 4,05% para 4,51% no mês passado.



No Plano Anual de Financiamento (PAF) de 2024, os papéis remunerados pela Selic devem ter participação de 40% a 44%. Os títulos prefixados podem variar entre 24% e 28%. Para os papéis corrigidos pela inflação, a participação é de 27% a 31% do estoque. Já os títulos atrelados ao câmbio devem ficar entre 3% e 7%.

O Tesouro informou ainda que a parcela da DPF a vencer em 12 meses apresentou baixa, passando de 20,14% em dezembro para 19,15% em janeiro. O prazo médio da dívida teve avanço de 3,95 anos para 4,11 anos na mesma comparação. Já o custo médio acumulado em 12 meses da DPF subiu de 10,51% ao ano para 10,65% a.a. no mês passado.

Participações

A participação dos investidores estrangeiros no total da Dívida Pública subiu em janeiro. De acordo com dados divulgados pelo Tesouro Nacional, a parcela dos investidores não residentes no Brasil no estoque da DPMFi passou de 9,48% em dezembro para 9,92% no mês passado.

No fim de 2023, a fatia estava em 9,48%. O estoque de papéis nas mãos dos estrangeiros somou R\$ 612,83 bilhões em janeiro, ante R\$ 594,18 bilhões em dezembro.

EXECUÇÃO

Advogado é assassinado em frente à sede da OAB, no Centro do Rio

Crime aconteceu em frente a sede da Ordem dos Advogados do Brasil



Um advogado foi assassinado em frente à sede da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), no Centro do Rio, na tarde desta segunda-feira. A vítima foi identificada como Rodrigo Marinho Crespo. Ele é sócio do escritório Marinho e Lima Advogados. O escritório é especializado em Direito Civil Empresarial com ênfase em Contratos e Direito Processual Civil. A vítima estava na calçada da Avenida Marechal Câmara quando foi atingida. Segundo testemunhas, um carro parou ao lado do advogado e fez os disparos. O suspeito teria chamado o advogado pelo nome antes de atira contra ele. A Delegacia de Homicídios da Capital (DHC) foi acionada e solicitou perícia para o local. Segundo a Polícia Civil, diligências estão em andamento para apurar a autoria e a motivação do crime.

Em sua página no Instagram, a OAB-RJ lamentou a morte do advogado e disse que irá acompanhar a investigação do crime. A nota diz ainda que o presidente da entidade, Luciano Bandeira, está em contato com o secretário de Segurança Pública do estado, Victor César dos Santos. A OAB expressou ainda profundas condolências aos familiares e amigos do advogado e pediu celeridade na apuração do crime.

Bebê é agredida em creche, fica com vários hematomas e família alega omissão de socorro

Uma família denuncia que uma bebê de 1 ano e 4 meses foi para a creche na Rocinha, na Zona Sul do Rio, e voltou para casa cheia de hematomas e machucados pelo corpo. O caso ocorreu na última sexta-feira (23).

Os pais procuraram a delegacia e prestarem queixa. Agora, a 11ª DP (Rocinha) investiga o caso.

A família afirma que na tarde de sexta, a diretora da Creche Marçal Centro de Estudos, no Centro da comunidade, ligou para a mãe da menina dizendo que o rosto da criança estava machucado, após um acidente. A mãe da bebê, que está com dengue, pediu para a avó (sua mãe) buscar a criança na unidade de ensino.

No local, onde a menina estuda há mais de 6 meses, ao ser questionada pela avó materna sobre o motivo dos machucados no rosto da neta, que são semelhantes à várias mordidas, a diretora disse não saber o que tinha acontecido, já que a menina estava sob os cuidados de uma monitora.

Em seguida, a responsável pelo estabelecimento teria informado que arcaria com as despesas médicas da menina.

Quando a bebê chegou em casa, os pais perceberam várias outras marcas pelo corpo da criança. Então, o pai da menina foi até a cre-



che pedir explicações.

Segundo Tiago dos Santos Angeli Júnior, a diretora teria impedido sua entrada, trançou o portão e teria dito que a cuidadora, que estava com a menina durante o dia, tinha sido demitida.

Agressões gravadas, diz pai

Tiago conta que o corpo da menina apresenta muitas marcas de mordidas, mas também hematomas diferentes de mordidas. No entanto, a fa-



mília não sabe a causa. Na escola, o pai da menina teve acesso a imagens de câmeras de segurança. O pai afirma que nas imagens é possível ver que a bebê está em uma cadeirinha, a monitora não está na sala quando outras crianças agredem a menina. Em uma outra sala está a diretora. Em seguida, a bebê aparece caída no chão e chorando. A cuidadora retorna, não ampara a bebê, mas em seguida volta a deixar a sala de aula.

O pai da criança disse que houve omissão de socorro. Já que a criança não foi levada ao médico, as agressões acontecerem às 12h, mas a família só teria sido avisada pouco antes das 15h.

"Quando ela (a mãe) me ligou às 15h, porque eu estava no trabalho, ela contou que ela (a diretora) tinha alegado que a minha filha tinha sofrido um acidente, um arranhão no rosto. Sendo que não foi isso", disse o pai, que completa:

"A minha filha foi espancada durante sete minutos por duas crianças de 3 e 4 anos. O que gera revolta é que não foi uma mordida. Foram chutes, socos, enforcamento, mordida, espancamento, jogada no chão. É revoltante porque você vê a cuidadora entrando na sala, vê a minha filha no chão, não faz nada. A diretora ao fundo mexendo no celular e não faz nada. A gente sabe que em uma creche existem outras crianças. Mas, o choro de uma criança sendo espancada é muito alto e é algo comovente. Independente que seja algo feito por uma criança, isso é algo que indigna e comove e que está me doendo por dentro. É algo inadmissível".

Por esse motivo, o pai registrou um boletim de ocorrência na 11ª DP (Rocinha). No sábado (24), a bebê fez um exame de corpo de delito.

BARBARIDADE

Polícia prende duas irmãs por suspeita de tentativa de feminicídio contra a própria mãe

Vítima procurou delegacia após ser agredida pelas filhas e teve que receber atendimento médico antes de prestar depoimento

Agentes da Delegacia Especial de Atendimento à Mulher (Deam) de Nova Iguaçu prenderam, na manhã desta segunda-feira, duas irmãs, no Bairro Rosa dos Ventos, em Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense. Elas tiveram prisões temporárias decretadas pela Justiça por suspeita de tentativa de feminicídio contra a própria mãe. Jessica de Azevedo Celestino, de 21 anos, e Vitória de Azevedo Celestino, de 20, são investigadas de por enforcar e sufocar a vítima.

A tipificação do delito como tentativa de feminicídio, segundo a polícia, leva em conta a relação de afeto entre agressoras e agredida (como acontece numa relação de um casal, por exemplo) e a vulnerabilidade da vítima.

A vítima foi à Deam no último sábado para denunciar o crime. Ao verem o estado da mulher, os agentes chamaram uma ambulância, já que ela estava com dificuldade para andar por conta das agressões sofridas. Somente horas mais tarde, depois de receber atendimento médico, ela conseguiu prestar depoimento. A vítima contou que as duas filhas haviam ido até a sua casa e a arrastaram até um quarto. De acordo com o relato, Jessica começou a dar socos e a esganar a mãe. Ela também tentou empurrar um pano na boca da vítima, e tapava seu nariz com o tecido, deixando-a sem respirar.

A mulher contou que ficou se debatendo, tentando se desvencilhar, mas sem não conseguir porque a filha apertava seu tórax com o joelho. A mãe disse ainda que Vitória ria enquanto observava a cena. Jessica passou então a gritar xingamentos, o que acabou atraindo a atenção do marido da vítima. Com a chegada dele, as agressões cessaram.



Após registrar a ocorrência, a mulher, com medo, não voltou para casa e foi para a residência de sua mãe.

A delegada Monica Areal, titular da Deam-NI pediu à Justiça a prisão temporária das irmãs. Ao chegarem para prendê-las, no bairro Rosa dos Ventos, os agentes as encontraram dormindo. Depois do cumprimento das formalidades na delegacia Jessica e Vitória serão encaminhadas para o sistema penitenciário.

As duas suspeitas passarão por uma audiência de custódia. Na ocasião, um juiz vai decidir se as irmãs responderão pelo crime em liberdade ou se continuarão presas. Segundo a delegada Monica Areal, a dupla responde por tentativa

de feminicídio porque há relação de afeto entre agressoras e vítima.

— Em casos assim, a relação de afeto não é só de casal. As suspeitas vão responder por tentativa de feminicídio porque há relação de convivência, relação de afeto e vulnerabilidade — explicou a delegada.

Segundo a polícia, o crime teria ocorrido após uma discussão envolvendo um chip de telefonia celular. Ainda de acordo com a delegada, em 2022, a vítima chegou a registrar uma queixa de agressão contra as duas filhas. A investigação não chegou a ser enviada à Justiça porque, na época, a mulher deixou de ir fazer o exame de corpo delito e desistiu de prosseguir com o caso.

Especialistas apontam que uso de câmeras nos uniformes pode explicar redução de 45% nas mortes em confrontos com a polícia



Em janeiro, o número de mortes por intervenção de agentes do estado teve queda de 45% se comparado ao mesmo mês de 2023. Dados do Instituto de Segurança Pública (ISP) mostram que, no primeiro mês do ano, foram registrados 57 casos, o menor número do índice desde 2016. Segundo o levantamento, o Batalhão de Operações Especiais (Bope), que desde 8 de janeiro passou a utilizar câmeras corporais, fez o menor número de operações no mês desde 2021.

Análise do Ministério Público no âmbito da ADPF 635, que agrega locais e unidades das polícias que fazem operações em favelas do Rio, revela que, em janeiro, o Bope fez oito operações. Em 2023, a tropa de elite da Polícia Militar participou de 12 incursões — em 2021, ainda na pandemia, foram nove. No total, as operações policiais, segundo o controle do MPRJ, caíram de 132 em janeiro de 2023 para 89 em janeiro deste ano: redução de 32,6%.

Especialistas ouvidos pelo GLOBO afirmam que o uso das câmeras corporais influencia nos números. O ex-secretário nacional de Segurança José Vicente da Silva acredita que há também uma mudança interna na corporação.

— É bem provável que o uso das câmeras tenha se juntado a outras medidas de gestão, enfatizando mais o patrulhamento, o que provoca uma redução maior na violência — analisa.

O ex-chefe do Estado-Maior coronel Robson Rodrigues diz que o uso do equipamento auxilia a ajustar os protocolos e proteger o bom policial, inclusive podendo reduzir na vitimização da tropa.

— Era um efeito esperado, até pelo que já ocorreu em outros locais. Não é um freio da ação policial, é um recurso que pode ajudar no aperfeiçoamento da tropa. A partir daí, ter a separação do joio e do trigo, mostrando aquelas ações onde a intervenção com a arma de fogo foi necessária — diz.

Procurada, a Polícia Militar não respondeu.

Letalidade violenta cai

Os dados indicam também que em janeiro passado a letalidade violenta teve o menor registro dos últimos 34 anos — quando começou a série histórica. O índice é composto pelos números de homicídio doloso, lesão corporal seguida de morte, roubo seguido de morte e morte por intervenção de agente do Estado. A diminuição foi de 15%, comparada ao mesmo mês do ano passado. Os roubos de carga também sofreram reduções em janeiro. Foram registrados 205 casos, 107 a menos do que no mesmo mês de 2023, ou uma diminuição de 34%.

PM apreende fuzil, munição e granadas na Favela da Muzema, na Zona Oeste do Rio

Policiais faziam uma operação na comunidade quando foram atacados. Não há registro de presos ou feridos

Policiais do 31ºBPM (Recreio dos Bandeirantes) trocaram tiros com homens armados, nesta segunda-feira, na Favela da Muzema, no Itanhangá, na Zona Oeste do Rio. Segundo a PM, os policiais foram atacados durante um patrulhamento numa área próxima ao Condomínio Figueira. Após os disparos cessarem, os policiais apreenderam no local um fuzil, carregadores, munição e duas granadas de fabricação caseira. Os traficantes fugiram em direção a uma mata e ninguém foi preso. A Muzema tem territórios disputados por traficantes e milicianos desde novembro de 2022, quando houve uma tentativa de invasão, seguida de tiroteio, envolvendo bandidos rivais. No último dia 16, homens ligados a maior facção criminosa do Rio teriam conseguido entrar em algumas áreas da favela. Segundo a polícia,



o patrulhamento na comunidade foi reforçado. Abaixo, a íntegra da nota enviada pela corporação.

"A Assessoria de Imprensa da Secretaria de Estado de Polícia Militar informa que na tarde desta segunda-feira (26/02), policiais militares do 31º BPM (Recreio dos Bandeirantes) foram atacados durante um patrulhamento nas proximidades do Condomínio Figueira, na comunidade da Muzema, no bairro do Itanhangá, Zona Oeste do Rio de Janeiro. De acordo com o comando da unidade, houve confronto e logo após o cessar dos disparos, os agentes apreenderam um fuzil calibre 7.62, com uma grande quantidade de munições, carregadores e duas granadas de fabricação artesanal. Após o confronto, os suspeitos fugiram acessando a área de mata da referida localidade. O policiamento foi reforçado na região.

Em dia ensolarado, cariocas lotam Praia de Ipanema; previsão indica dias quentes durante a semana



Cariocas e turistas aproveitaram o dia ensolarado neste domingo (24) para lotar e se divertir na Praia de Ipanema, na Zona Sul do Rio, considerada a segunda melhor praia do mundo, segundo o guia de viagens Lonely Planet. O mar estava calmo com água cristalina e propício para mergulho, o que gerou a presença de diversos banhistas. A orla também contou com pessoas se exercitando e andando de bicicleta. Segundo o Sistema Alerta Rio, os próximos dias continuarão abafados com a chuva aparecendo de forma isolada em determinados horários.

No fim deste domingo (25), há a possibilidade de uma chuva atingir a cidade do Rio com intensidade fraca ou moderada devido a passagem de uma frente fria pelo oceano. Nesta segunda-feira (26), o dia promete ser abafado com o sol aparecendo entre nuvens e a temperatura variando entre 33°C e 21°C. O Sistema Alerta Rio prevê que apenas haverá uma chuva fraca e isolada durante a madrugada e o início da manhã.

Na terça-feira (27), não há previsão de chuva para nenhuma parte do dia e tempo ficará claro no município. A temperatura deve ter uma leve subida com máxima de 35°C. A mínima será um grau a menos que o dia anterior: 20°C. Na quarta-feira (28), o cenário se repete, mas com um acréscimo na temperatura máxima: 39°C, sendo o dia mais quente da semana até o momento.

Já na quinta-feira (29), último dia do mês, a chuva pode voltar a cair na cidade de forma isolada a partir do fim da tarde. Durante boa parte do dia, o tempo ficará parcialmente nublado. Com isso, o dia promete ser abafado com previsão que a temperatura varie entre 36°C e 21°C.

Segunda melhor praia do mundo

O status de segunda melhor praia do mundo, recebida pela Praia de Ipanema na última semana, é uma avaliação de escritores do guia de viagens australiano Lonely Planet. Os responsáveis pela avaliação destacaram não apenas o pôr do sol, classificado como "surpreendente", e a extensa orla de 3 km da praia, mas especialmente a diversidade de grupos que dão vida ao local.

Segundo os avaliadores, no Posto 7, turistas conseguem encontrar o refúgio dos surfistas. Muitas crianças foram observadas no Posto 8. No Posto 9, jovens e artistas se reúnem, enquanto o Posto 10 se destaca pelos jogos de vôlei, futebol e futevôlei.

Ipanema ficou atrás apenas da The Pass, em Bryon Bay, na Austrália, conhecida por suas condições ideais para o surfe e trilhas em uma floresta de palmeiras do local. Composto o top 3, o terceiro lugar foi para Ao Maya, na Tailândia, uma pequena praia escondida por falésias calcárias, paredes elevadas que se formam em certas regiões litorâneas.

Ipanema é a única representante brasileira nas primeiras dez posições do ranking. Junto da carioca estão ainda praias na África, Ásia, Europa, América do Norte e América do Sul.

NOVA IGUAÇU

Fotógrafo Luiz Baltar lança mostra 'Rio de Cidades'

Com curadoria de Marcia Mello, exposição gratuita fica em cartaz até 2 de junho, no Sesc Nova Iguaçu

O fotógrafo Luiz Baltar apresenta seu mais recente trabalho: a exposição "Rio de Cidades". A mostra, com curadoria de Marcia Mello, entra em cartaz no dia 9 de março, na Galeria Sesc Nova Iguaçu. Contemplado pelo Edital de Cultura Sesc RJ Pulsar, na categoria Artes visuais, o projeto explora as complexidades do Rio de Janeiro através das lentes de Luiz Baltar.

A exposição fotográfica, que estará aberta gratuitamente ao público, permanecerá em exibição até o dia 2 de junho. Composta por uma seleção cuidadosa de obras, a mostra propõe um diálogo íntimo entre idealização e realidade. Por meio de suas colagens digitais, Baltar retrata as tensões e conflitos urbanos, desafia as convenções artísticas e convida os visitantes a explorar novas perspectivas da vida urbana.

- É uma realização pessoal poder compartilhar estas obras com o público do Sesc e, ao mesmo tempo, colaborar para uma aproximação entre arte e fotografia documental, que tem muito a contribuir para o diálogo e a reflexão sobre as desigualdades na nossa sociedade - afirma Baltar.

Composta pelas séries autorais "Anomia" e "Fluxos", a exposição individual transmite um sentimento de desalento diante das disparidades sociais, a partir de uma visão crítica e provocativa da cidade. Com isso, oferece novos cartões pos-



tais aos cariocas. Ao unir arte e reflexão social, o artista visual convida o público a questionar a idealização da cidade e a enxergar o Rio de Janeiro em sua complexidade e diversidade.

- Luiz Baltar faz de sua arte um movimento em que o pensar e o sentir se integram no olhar, deslocando nossos sentidos e nossas experiências. Propõe um novo modo de olhar a cidade para compreendê-la em sua dimensão alteritária, onde cada existência humana é única e singular ao mesmo tempo em que é plural e coletiva - destaca Marcia Mello.

Serviço

Exposição "Rio de Cidades", de Luiz Baltar

Período: 9/3 a 2/6

Abertura: 9/3, às 15h

Local: Galeria do Sesc Nova Iguaçu

Endereço: Rua Dom Adriano Hipólito 10, Moquetá, Nova Iguaçu

Horários: De terça a sexta-feira, das 9h30 às 19h30. Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h30.

Entrada franca

Indicação etária: livre

Águas do Rio leva atendimento móvel a Duque de Caxias

A Águas do Rio está levando atendimento móvel para Duque de Caxias, na Baixada Fluminense. A ideia é facilitar o acesso dos clientes a serviços comerciais da empresa, e os pontos funcionam de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h.

Nas vans estacionadas em pontos estratégicos, funcionários da companhia vão oferecer os mesmos serviços disponíveis nas lojas físicas, como abertura de contrato, troca de titularidade, parcelamentos, religações, negociações de débitos e pedidos de novas ligações, entre outros.

Durante esta semana, em Duque de Caxias, o atendimento será realizado na Praça Roberto Silveira, no bairro Jardim 25 de Agosto, e na Praça do Galo, no Parque Fluminense.

"Quando vi a van da Águas do Rio, lembrei que tinha uma pendência e fui perguntar como poderia solucionar a questão numa agência próxima. Só que aqui mesmo o atendimento foi completo. Resolveram tudo de forma muito rápida, sem que eu precisasse ir até uma loja", destacou o contador Anderson Santos, 30 anos, atendido na Praça Roberto Silveira.

Para Carlos Augusto Moreira, supervisor de atendimento da Águas do Rio, o atendimento móvel, realizado desde o ano passado, é mais uma forma de a empresa estar presente no dia a dia da população.

"Nossos veículos são equipados com toda a tecnologia das nossas lojas físicas. Temos sistema



de som, internet, computadores, TV, ar-condicionado e um ambiente confortável para atendimento ao público", ressaltou Carlos.

A concessionária reforça que, para realizar o atendimento, não é necessário solicitar agendamento.

DESPEDIDA

Fátima Bernardes deixa a Globo após 37 anos

Depois de carreira no jornalismo e entretenimento da emissora, a apresentadora vai comandar a cobertura dos Jogos Olímpicos de Paris pelo YouTube e redes sociais para o "Time Brasil"

Fátima Bernardes deixou a Globo após 37 anos como apresentadora no jornalismo e no entretenimento do canal. Ela não renovou o contrato com a emissora e passa a trabalhar por obra. Isto significa que o vínculo com a Globo só acontece durante projetos determinados. O último trabalho de Fátima na Globo foi a 12ª temporada do "The Voice Brasil", talent show que comandou após duas edições. O canal confirma a informação. Há três dias, ela anunciou que cobrirá os Jogos Olímpicos de Paris pelo YouTube e redes sociais para o "Time Brasil", delegação brasileira no evento esportivo, na plataforma produzida pela Play9 no YouTube. "Vamos juntos pra Paris? Claro que sim! Como recusar o convite pra cobrir mais uma olimpíada? Já vou começar a arrumar as malas", escreveu Fátima em suas redes sociais.

No final da tarde desta segunda-feira (26), a comunicadora voltou ao Instagram para



confirmar que já não tem mais contrato com a Globo.

"Hoje foi divulgado que meu último contrato com a Globo terminou em 31 de dezembro de

2023. Ao sair do Encontro, já renovei por obra certa, o novo formato de trabalho da empresa. Naquele momento, renovamos para apresentar os realities The Voice Brasil e Kids. Com o término do The Voice, entreguei, em novembro, 3 propostas de novos programas. E fico feliz em dividir com vocês que já estamos desenvolvendo um deles", escreveu.

Fátima ainda detalhou o programa que vem desenvolvendo com a Globo, mesmo que não tenha mais contrato de longa duração com o canal.

"Pra quando? Ainda não sabemos. O importante é que seja de qualidade como o público merece e a Globo sabe fazer, interessante e com o meu perfil. Um processo de trabalho muito parecido com o que aconteceu para o Encontro. Até ele ficar pronto, vou tocando outros projetos paralelamente porque é o que amo fazer. Nesses 37 anos na TV, tive todas as possibilidades de evoluir profissionalmente e continuo acreditando que algo muito bom para mim e para o público virá pela frente", detalhou.

Auxílio transporte dos professores do Rio voltará a constar já do contracheque de fevereiro



A Prefeitura do Rio de Janeiro, em reunião com o Sindicato Estadual dos Profissionais da Educação (Sepe) afirmou que o pagamento do auxílio transporte aos professores da rede municipal constará do contracheque de fevereiro, a ser disponibilizado em março. Também será executado pagamento retroativo aos meses em que o benefício foi suspenso. Não haverá mais desconto, no contracheque da categoria, referente a esse benefício. Dessa forma, nenhum servidor que deixou de receber o auxílio será prejudicado. Quando a confirmação da volta do benefício foi dada, o secretário municipal de Educação, Renan Ferreirinha, explicou a medida nas redes sociais. O gestor destacou que a ação de retirada do benefício aos servidores que ganhavam mais do que quatro salários mínimos foi fruto de uma decisão administrativa do Tribunal de Contas do Município. Segundo ele, a determinação precisou ser cumprida pelo setor de Recursos Humanos da Prefeitura. – É preciso ter muita responsabilidade quando se tem alguma decisão judicial. Decisão judi-

cial não é brincadeira. Tem que ser cumprida e ponto. Depois a gente busca ver outras opções de como reaver o eventual prejuízo. Desde que saiu essa decisão externa, ficamos muito incomodados com o fato de que nossos professores passarem a receber uma remuneração a menos. Felizmente, conseguimos encontrar um caminho para que nossos servidores da educação não fiquem no prejuízo – disse.

Origem do imbróglio

Na última semana de dezembro, a Secretaria Municipal de Fazenda e Planejamento informou que faria o pagamento do auxílio-transporte dos servidores da secretaria Municipal de Educação somente aos que têm vencimentos de até quatro salários mínimos.

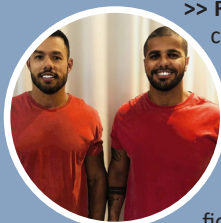
A medida, em cumprimento à determinação do Tribunal de Contas do Município do Rio de Janeiro, equiparou os funcionários da secretaria de Educação aos demais servidores da Prefeitura do Rio, que têm o benefício mantido desde que os vencimentos sejam de até 4 salários mínimos.

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com

RESENHA CULTURAL & CIA



AQUELE ABRAÇO !!!



>> **RAPHAEL E ALEXANDRE** - O Carnaval 2025 já começou para a Unidos de Bangu. A escola acertou na segunda-feira (26) com os carnavalescos Raphael Torres e Alexandre Rangel (foto) para o desenvolvimento artístico do próximo desfile. Na Série Ouro, o último trabalho da dupla foi na Cubango, quando alcançaram o quinto lugar com o enredo "A voz da liberdade", em 2020, sobre o abolicionista Luís Gama. Raphael e Alexandre trabalham juntos há mais de uma década. Antes da Cubango, desenvolveram três desfiles na Série Ouro defendendo a Renascer de Jacarepaguá, em 2017, 2018 e 2019, e outro na Caprichosos de Pilares, na reedição do enredo "E por falar em saudade", em 2010. "Estamos felizes pelo convite que recebemos para defender a Unidos de Bangu no próximo carnaval. É um novo desafio, um novo ciclo que se inicia", disse Alexandre Rangel. No Carnaval deste 2024, a Unidos de Bangu apresentou o enredo "Jorge da Capadócia" e ficou na 10ª colocação da Série Ouro.

Marcelo Varanda é o novo Diretor Geral de Harmonia da 'Em Cima da Hora' e promete 'riscar o chão' da Sapucaí rumo ao título

"Carioquinhas", um espetáculo musicado para crianças de todas as idades no palco do Teatro dos Quatro

A narração será do Zé Carioca, o papagaio mais famoso da terrinha, ao lado de outros personagens

No sábado, dia 22 de março, às 16h, no Teatro dos Quatro, a Kaladan Produções Artísticas lança seu mais recente espetáculo, "Carioquinhas", dirigido e escrito por Henrique Kaladan. Após sucessos anteriores, a companhia continua a explorar a rica história cultural do Rio de Janeiro, convidando o público a redescobrir suas raízes por meio de uma jornada teatral.

O Teatro dos Quatro (Shopping da Gávea) fica na Rua Marquês de São Vicente, 52, Gávea, zona sul do Rio.

Informações: 22749895. Vendas: <https://bilhete.sympla.com.br/event/75199>

"Carioquinhas" narra a história do Rio de Janeiro para crianças, desde seu descobrimento até os dias atuais, destacando seus espaços culturais memoráveis e personagens icônicos, passando pelo Império, pela Capital Federal, até hoje, relembrando seus memoráveis espaços culturais, como o Cassino da Urca, o Maracanã e o Arpoador, além de seus personagens icônicos, como Dom João VI, Carlota Joaquina, Estácio de Sá, Carmem Miranda, sambistas históricos e tantos outros que fazem do "ser carioca" algo único. Além disso, o espetáculo visa mostrar as inúmeras belezas naturais do Rio, que, apesar da falta de cuidado e respeito geral, é, e sempre será, a Cidade Maravilhosa.



No elenco estão, Igor Viriato, Gabriela Januário, Waldo Piano, Bibi Miotto, João Paulo Macedo, Ana Luzia, Lucas Fernández e Luiza Inem (Foto: Matheus Miró/Divulgação)

Tudo isso será contado pelo papagaio mais famoso, o nosso Zé Carioca, junto dos personagens: Sambinha, Chorinho, Bossa Nova e Funkinho, entre outros da cultura e da história do Rio, com muito humor, músicas, torcidas de futebol, arte circense e criatividade, inseridos na exuberância da natureza, representada por meio de performances corporais.

No repertório, que será reproduzido ao vivo por instrumentos típicos do Rio de Janeiro, como

pandeiro, cavaquinho, violão e flauta, temos os clássicos de Tom Jobim, Lamartine Babo, Dorival Caymmi, Zé Keti, Sinhô, João de Barros, Antônio Maria, Haroldo Lobo e Braguinha, que fazem uma crônica da vida e dos costumes do Rio de uma maneira divertida e peculiar.

"O espetáculo Carioquinhas é um convite a memória, preservação, sentimento, diversão e descontração: uma síntese do que é o Rio de Janeiro", explica o autor e diretor da obra, Henrique Kaladan.



Varanda: "não irei poupar esforços para, junto com a diretoria e a comunidade, realizarmos um bom trabalho" (Foto: Divulgação)

A escola de samba 'Em Cima da Hora' anuncia a contratação de Marcelo Varanda para o cargo de diretor geral de Harmonia. Com vasta experiência no mundo do Carnaval, Marcelo já deixou sua marca em agremiações como Unidos da Tijuca, Grande Rio, Salgueiro, Porto da Pedra, Inocentes de Belford Roxo e Mocidade Independente de Padre Miguel.

Varanda expressou sua empolgação com a contratação. "Quem não estaria honrado em uma escola tão tradicional como a Em Cima da Hora? Com certeza, não irei poupar esforços para, junto com toda a diretoria e essa comunidade maravilhosa, realizarmos um bom trabalho no Carnaval de 2025. Vamos juntos 'riscar o chão' da Sapucaí rumo ao título".

Marcelo se une aos já renovados, carnavalesco Rodrigo Almeida, a coreógrafa da comissão de frente, Luciana Yegros, aos diretores artísticos, Léo Torres e Daniel Ferrão, e o diretor da ala de passistas, Mario Mendonça, que juntos prometem fazer mais um desfile inesquecível na Marquês de Sapucaí.

A 'Em Cima da Hora' gostaria de expressar profunda gratidão a Fábio Lopes por ter assumido a direção geral de Harmonia da nossa agremiação em um momento tão delicado, após o falecimento do diretor Wanderson Sodré e deseja boa sorte em seus futuros trabalhos.

Produtora reconhecida e indicada a vários prêmios pela qualidade do elenco e conteúdo

A Kaladan Produções Artísticas, reconhecida por suas contribuições ao teatro infantil, acumulou indicações ao Prêmio CBTIJ de Teatro para Crianças. Com espetáculos como "O Pequenininho Grão de Areia" (2019) e "O Homem da Vaca e o Poder da Fortuna" (2017), a companhia recebeu destaque nas categorias de preparação corporal, direção musical, coreografia e ator coadjuvante.

Desde sua criação em 2015, a Kaladan Produções Artísticas tem cativado o público carioca com uma variedade de gêne-

ros e estilos. Sob a direção consistente de Henrique Kaladan, a companhia encantou com produções como "Nem Tudo Está Azul no País Azul", "Pinóquio", "A Menina que Mudou o Mundo", "O Mágico de Oz", "Os Três Porquinhos: Uai", "O Menino do Dedo Verde", "O Homem da Vaca e o Poder da Fortuna" e "Frankenstinho".

>> Sobre Henrique Kaladan - Iniciou suas atividades no Teatro aos 17 anos, com participação no PROJETO ARMORIAL, criado e dirigido por Ariano Suassuna, no Teatro de Santa Izabel em

Recife. Em São Paulo, já formado em Artes Cênicas pela Escola de Arte Dramática EAD- USP, São Paulo, participou da Companhia Teatral de Paulo Autran e de Ruth Escobar. Foi dirigido pelos seguintes diretores: Fauzi Arap e Antônio Abujamra. Seus últimos trabalhos foram: Bailei na Curva, de Júlio Conte, O Pequenininho Grão de Areia, de João Falcão e O homem da vaca e o poder da fortuna, de Ariano Suassuna, Nem tudo está azul no País Azul de Gabriela Rabello e Frankenstinho de Atílio Bari.



NOS BASTIDORES

COM NENO FERREIRA

NENO.POVO@GMAIL.COM

O Grupo Subúrbio Bom é o nome do Momento. A Sensação do Pagode Carioca

Abertura com os Grupos Bigua e Tô no Trabalho Amor e nos intervalos tem a DJ Nicolle Neumann

Na Zona Norte do Rio de Janeiro alguns amigos resolveram criar um Grupo de pagode que trouxesse a cara e a essência do Subúrbio Carioca, foi então que nasceu o (Subúrbio Bom). O Grupo conta com Jotta Junior nos vocais e Banjo, Já Já Souto no Cavaquinho, Sandrinho no pandeiro e Demarcos do tantan na percussão. Nem sempre foi assim essa formação, hoje no Grupo Raça Biju segue como o vocalista mais novo do Grupo, mas na formação inicial do Subúrbio Bom também compunha nos Vocais formando o quinteto.

Os anos foram passando, mas desde 2016 que essa galera suburbana esta na estrada com shows em todo o país. Nessa nova versão com o show Suburbio 1000° Graus os meninos da zona norte vem se destacando entre os grandes nomes do pagode. Com padrinhos como: Grupo Raça, Kiloucura e o Cantor e Compositor Rosyl Soares essa mistura de ideias inovadoras e um Swing único a rapaziada do Subúrbio bom trás



para o Brasil a magia do pagode com samba na sua melhor versão.

Com duas músicas novas o grupo Suburbio Bom vem se destacando no cenário do Pagode Carioca. As músicas são: (Tiro certo) do compositor (Mano Cris) e a música autoral do vocalista do grupo Jotta Junior (Amor na Contramão). Já contam como as músicas mais tocadas das plataformas digitais. A agenda do grupo vai além, entrevistas são esperadas pelo público nas Rádios: (FM O Dia, Tupi e Mais FM Rio) na TV o Programa Cariocou do SBT Rio. O grupo Suburbio Bom já conta com 20,5 Mil Seguidores no Instagram: @suburbio_bom_oficial

O Grupo Suburbio Bom se prepara para brevemente Estrelar seu primeiro Audiovisual no seu canal no YouTube. Sua equipe técnica conta com: Produtor musical o Baixista Cley Wilson do (Grupo Clareou), nos arranjos Eduardo Oliveira (Grupo Clareou).

Produtor Artístico: Márcio Midas.

O Grupo Suburbio Bom faz parte do Case de artistas da (Two.visions.produtores)

Jay Vaquer Retorna a São Paulo para um show de pura Energia

O cantor e compositor carioca Jay Vaquer está de volta a São Paulo para uma apresentação única e envolvente. No dia 10 de Março, os fãs poderão desfrutar do aclamado show "Porradaria Frenética", repleto de sucessos que marcaram toda a carreira do artista. O local escolhido para este espetáculo imperdível é o Augusta Hi Fi (antigo Studio SP), situado na Rua Augusta, 591, Consolação, São Paulo, SP. O show terá início a partir das 18:00, prometendo uma experiência musical intensa e memorável.

Jay Vaquer estará acompanhado pelos talentosos músicos Caio Barreto (guitarra), Fernanda Horvath (contrabaixo), Anderson "Nem" Junior (teclados) e Kelder Paiva (bateria), garantindo uma apresentação repleta de energia e qualidade musical.

Detalhes do Evento:

Artista: Jay Vaquer

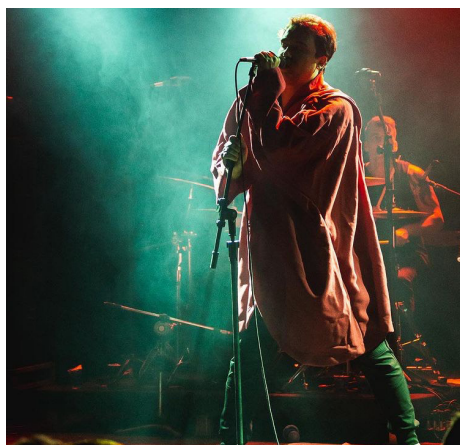
Local: Augusta Hi Fi (antigo Studio SP)

Endereço: Rua Augusta, 591, Consolação, São Paulo, SP

Data: 10 de Março de 2024

Horário: Início às 18:00

Ingressos: Disponíveis no Clube do Ingresso
Jay Vaquer é um cantor, compositor e instrumentista brasileiro, conhecido por sua versatilidade musical e por hits que marcaram



diversas gerações. Com uma carreira consolidada, seus shows são sempre uma experiência única e emocionante.

Esta é uma oportunidade única para os fãs de Jay Vaquer desfrutarem de uma noite especial, repleta de música, energia e emoção. Não perca este evento extraordinário!

Para mais informações e compra de ingressos, visite o site do Clube do Ingresso.

Para consultas de imprensa, entre em contato pelo e-mail: alineperes.ap@uol.com.br

Saiba quem é Rodrigo Rocha: o brasileiro que conquistou o coração da atriz e cantora americana Emma Roberts



Emma Roberts, atriz e cantora, filha do ator Eric Roberts e sobrinha da atriz Julia Roberts, vive um affair com Rodrigo Rocha, ator e diretor brasileiro, que já soma algumas produções internacionais no currículo e que em breve irá estrelar uma grande produção de Hollywood.

Rodrigo Rocha mora em Los Angeles, Califórnia, EUA, e é vizinho de vários astros internacionais.

O astro é fluente em inglês e outros quatro idiomas e estudou teatro na prestigiada Juilliard Scholl em Nova Iorque, escola que o formou um ator versátil e por onde também passaram Viola Davis, Robin Williams, Barry Manilow, Adam Driver, Jon Batiste, entre outros.

Rodrigo Rocha também trabalhou como agente de carreira de atores brasileiros nos EUA, entre eles Kayky Brito.

BOLA FORA

Contra o Flamengo, Diniz tem pior desempenho ofensivo em oito meses

Diniz tem problemas com o ataque do Fluminense, que finalizou apenas quatro vezes contra o Flamengo

O Fluminense perdeu para o Flamengo por 2x0 no último domingo (25/2) e o título da Taça Guanabara ficou distante. Mas o que chamou a atenção na partida foi o fraco desempenho ofensivo do time, uma característica marcante do treinador Fernando Diniz.

Foram apenas quatro finalizações no jogo, sendo duas no gol. Desempenho quase tão ruim quanto o registrado contra o São Paulo, pelo Brasileirão Série A, em julho do ano passado. A partida terminou empatada em 1x1, e o Fluminense finalizou apenas três vezes.

A coincidência entre os dois jogos é o formato da marcação. Tanto o São Paulo naquela ocasião como o Flamengo agora conseguiram marcar em zona alta, dando mais liberdade ao Fluminense pelos lados do campo e povoando mais o meio, consequentemente, evitando a boa criação de jogadas. Isso gerou mais posse de bola, porém, sem efetividade.

Nos últimos quatro jogos, o Fluminense tem apenas dois gols marcados. Número baixo perto da média de 1,75 gols que o time tinha antes desses jogos, uma das maiores médias do país. Nessas partidas, o número de finalizações também caiu, apenas 22 chutes ao todo.

A equipe volta a campo essa semana e precisará que seu ataque funcione para conseguir o título da Recopa. O jogo de volta contra a LDU será na próxima quinta-feira (29/2), às 21h30, no Maracanã. O Fluminense precisa vencer por dois ou mais gols de diferença para ficar com o título da competição.



Naldo Benny pede luta com Popó, cobra alto cachê e dispara: 'Pego ele na porrada'

O cantor Naldo Benny polemizou nas redes sociais na noite deste domingo (25). De acordo com o músico, antes de Kléber Bamba, o artista foi procurado para lutar contra Acelino Popó, mas a organização do Fi-

ght Music Show não teria cumprido com os valores combinados. Naldo aproveitou para afirmar que aceita o duelo com o pugilista pelo valor de R\$ 600 mil.

Com gripe, Payet não viaja e desfalca o Vasco no jogo da Copa do Brasil

O Vasco terá um desfalque importante para o confronto da primeira fase da Copa do Brasil, contra o Marcílio Dias, nesta terça-feira, às 21h30 (de Brasília). O meio-campista Dimitri Payet apresentou um quadro gripal, não viajou com o elenco para Santa Catarina e ficou de fora da lista de relacionados para o jogo.

De acordo com o ge, a suspeita é de que o francês esteja com Covid ou dengue. Em contrapartida, o Vasco terá todos os outros titulares à disposição para enfrentar o Marcílio Dias, em jogo único realizado no Estádio Doutor Hercílio Luz. O time de Ramón Díaz tem a vantagem do empate.

O Vasco encerrou a preparação na manhã desta segunda-feira, em atividade realizada no CT Moacyr Barbosa. O time tem chegada em Santa Catarina prevista por volta de 17h30 (de Brasília).

