



Bandidos mandam fechar comércio no centro de São João de Meriti

PAG 7

Advogado morto no Centro do Rio atuou no caso contra 'Faraó dos Bitcoins'



PAG 7



PAG 6

Guarda Municipal de Belford Roxo salva mulher que estava sendo espancada pelo companheiro

Comissão especial da Câmara aprova PEC que autoriza igrejas a pagar menos impostos



PAG 4



PAG 5

Em homenagem ao pai, filho médico de Popó cita apoio ao se revelar gay: 'Me acolheu, não virou as costas'

DUQUE DE CAXIAS DISTRIBUI CESTAS BÁSICAS PARA FAMÍLIAS AFETADAS PELAS CHUVAS



PAG 8



LDU faz camisa provocativa ao Fluminense: 'Mais uma vez no Rio'

PAG 12



Deputado quer homenagear 'Herói da Baixada' com Medalha Tiradentes

PAG 4

Expediente e editoria

Nosso jornal está de cara nova, mais informativo e dinâmico. Com uma equipe atenta para passar o melhor conteúdo com o máximo de credibilidade, disposta à ouvir a população e aberta para receber sugestões de pauta das variadas editorias.

Nosso canal de comunicação estará pronto e manterá uma relação com o povo através do nosso whatsapp, 99627-0850

Email: jornalinfopovo@gmail.com

O nosso portal de notícias é www.jornalpovo.com.br

EDITOR:

Carlos Novinho

PROJETO GRÁFICO/DIAGRAMAÇÃO:

Luciano Araújo



TEL: 3589- 5684  **99627-0850**

CNPJ: 18.504.042/0001-25

Av. Graça Aranha, nº 206, sala 301



Ministro quer acabar com saque aniversário do FGTS, estimular consignado e devolver recursos não dados em garantia aos bancos

O ministro do Trabalho, Luiz Marinho, reafirmou nesta terça-feira (27) a intenção de acabar com o saque aniversário do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS). Para isso, ele disse que está sendo finalizado um projeto de lei, ou Medida Provisória, para ser enviado ao Congresso Nacional. Segundo o ministro, há reclamações de trabalhadores que aderiram ao saque aniversário do FGTS e que não conseguem mais sacar os recursos.

Para que o trabalhador possa contar com mais recursos, Marinho afirmou que será proposta uma ferramenta, por meio do FGTS Digital, lançado nesta terça-feira, que possibilitará a concessão de empréstimos consignado (com desconto em folha) pelos bancos, sem intermediação das empresas contratantes.

"Vai criar o consignado do setor privado, que hoje inexistente. Hoje, o consignado poderia estar existindo se as empresa tivessem feito convenio com os bancos. Não fizeram, então não tem como fazer. Nós, a partir da ferramenta do eSocial e do FGTS Digital, cria-se uma rubrica para possibilitar ao trabalhador que possa tomar esse empréstimo sem intermediação do empregador. Não precisará consultar o trabalhador, que não precisará fazer novo serviço", explicou o ministro do Trabalho.

De acordo com ele, a nova ferramenta administrará toda relação com os bancos, com o trabalhador e com o empregador. "Quando a empresa receber lá, você tem que descontar X reais do fundo de garantia, terá uma rubrica. O FGTS não entra como garantia", acrescentou. Apesar das declarações do ministro, dados do Banco Central apontam que, em dezembro do ano passado, o volume total de empréstimos consignados (com desconto em folha de pagamentos) para trabalhadores do setor privado somou R\$ 41,3 bilhões. Esse estoque, entretanto, é bem menor do que o valor liberado a aposentados do INSS, que somava R\$ 238,9 bilhões no fim de 2023.

PÉ DE MEIA

167 redes e instituições de ensino médio assinam acordo com MEC para pagamento de incentivo financeiro a estudantes

Aluno precisa ter CPF, estar matriculado no ensino médio da rede pública, ter entre 14 e 24 anos e ser integrante de família inscrita no Bolsa Família

O Programa Pé de Meia — que vai conceder ajuda financeira a estudantes a partir de março, com o intuito de mantê-los no ensino médio — recebeu 167 assinaturas do termo de compromisso. Isso significa que essas redes de ensino se comprometeram-se a colaborar com o projeto, fornecendo e compartilhando com o governo federal informações sobre os jovens de baixa renda regularmente matriculados. Essa cooperação vai permitir o pagamento do incentivo financeiro aos alunos. Segundo o Ministério da Educação, todas as redes estaduais do país, além de 74 secretarias municipais de Educação que ofertam ensino médio regular assinaram o termo. Além disso, aderiram 66 instituições federais — entre Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia (IFs); Colégio Pedro II; Centros Federais de Educação Tecnológica (Cefets); Instituto Benjamin Constant (IBC); e universidades. O prazo de adesão se encerrou no último domingo, dia 25 de fevereiro.

Para receber a ajuda financeira do Pé de Meia, o estudante de baixa renda não precisa se cadastrar. Basta ter CPF, estar regularmente matriculado no ensino médio da rede pública, ter entre 14 e 24 anos e ser integrante de família inscrita no Bolsa Família. Cerca de 2,5 milhões de jovens podem ser beneficiados, segundo o governo federal. O programa será financiado por um fundo gerido pela Caixa Econômica Federal, onde serão abertas automaticamente as contas digitais para os alunos.

Entenda cada um dos valores

Matrícula

No valor de R\$ 200, o incentivo é para os estudantes que estiverem matriculados em alguma série do ensino médio público, com as informações enviadas pelas redes de ensino até 8 de março. Em caso de eventuais



atualizações dos dados até 14 de junho, o pagamento será realizado até 1º de julho.

O benefício será pago apenas uma vez ao ano, ainda que o estudante mude de escola. O aluno que cursar novamente a série que tiver abandonado ou repetir de ano terá direito aos R\$ 200 relativos à respectiva série apenas mais uma vez.

Frequência

O benefício de 2024 será de R\$ 1.600, pagos em oito parcelas de R\$ 200. Nos próximos anos, serão R\$ 1.800, em nove parcelas de R\$ 200. Para isso, o estudante precisa ter frequência mínima mensal de 80% das horas letivas ou média de frequência de 80% das horas letivas no ano, até a data da coleta da informação pela rede de ensino.

Conclusão

O incentivo será de R\$ 1 mil na conclusão de cada ano letivo do ensino médio. Para recebê-lo, o aluno precisa concluir a série em que

está matriculado com aprovação e, quando for o caso, com participação nos exames do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) ou nos exames aplicados pelos sistemas de avaliação externa dos estados ou dos municípios.

Enem

Alunos do 3º ano do ensino médio que se inscreverem e participar dos dois dias de aplicação do Enem terão direito a R\$ 200 adicionais.

Quando vai começar o pagamento?

A concessão do benefício aos estudantes da modalidade normal do ensino médio vai considerar a atualização do CadÚnico realizada até 10 de fevereiro e as matrículas efetuadas até 8 de março. Os primeiros depósitos, referentes ao incentivo por matrícula, serão feitos entre 26 de março e 7 de abril.

Já o incentivo de frequência, no valor de R\$ 1.600, será depositado em oito parcelas: de 29 de abril a 30 de dezembro.

Doe sangue

Hemonúcleo de São Gonçalo
Praça Estephânia de Carvalho, s/nº Zé Garoto
(ao lado do Pronto Socorro Central)
De segunda a sexta das 7h às 12h

SÃO GONÇALO
Município

ESPETÁCULO NA GÁVEA

Com 9 indicações aos prêmios Shell e APTR, musical volta ao Rio em março

O espetáculo *Kafka e a boneca viajante* terá uma temporada no Teatro Clara Nunes, na Gávea, de 1 de março a 28 de abril

Depois de ser visto por mais de 17 mil pessoas, em temporadas de sucesso no Rio e em São Paulo e itinerância por outras quatro capitais (Brasília, Belo Horizonte, São Luís e Porto Alegre), o espetáculo *Kafka e a boneca viajante* retorna ao Rio de Janeiro para uma temporada no Teatro Clara Nunes, de 1º de março a 28 de abril. Com dramaturgia de Rafael Primot, direção de João Fonseca e direção musical de Tony Lucchesi, o espetáculo é inspirado no livro homônimo do escritor catalão Jordi Sierra i Fabra. No elenco, nomes como Alessandra Maestrini, André Dias, Carol Garcia e Lilian Valeska. Com duas indicações ao Prêmio Shell na bagagem – Melhor Atriz (Alessandra Maestrini) e Figurino (João Pimenta); o musical conta com sete indicações ao Prêmio APTR. Idealizada pelo empreendedor cultural Felipe Heráclito Lima e produzida por Maria Angela Menezes e Amanda Menezes, a montagem tem patrocínio da BB Seguros.

Referência na literatura mundial do século XX, o escritor Franz Kafka (1883-1924) teria vivido, já no fim da vida, uma história curiosa. Ao caminhar por uma praça perto de sua casa, encontrou uma menina que chorava por ter perdido sua boneca. Sensibilizado pelo sofrimento da criança, ele passou a escrever cartas à menina como se fossem enviadas pela boneca, em que descrevia suas incríveis aventuras pelo mundo. A bela e intrigante história já foi contada em livros, contos e peças. “Quando Felipe me procurou com a ideia de adaptar o livro do Jordi, eu já conhecia a história das cartas. O livro é curto, voltado ao público infanto-juvenil e conta essa história de uma maneira simples. O desafio foi fazer um espetáculo um pouco mais profundo, levando para o universo adulto. E aí resolvi trazer elementos da vida de Kafka para a história da própria garota, coisas que o escritor passou na infância dele, como a relação conturbada com o pai. E também referências a seus livros”, explica Rafael Primot. A narrativa não linear reforça o ritmo ágil da montagem, alternando passado, presente e fu-



turo, assim como a realidade vivida pelo Sr. K (Kafka, vivido por André Dias), sua esposa Dora (Lilian Valeska) e a menina Rita (Carol Garcia) é atravessada pelo mundo ficcional das cartas, onde Brigida, a boneca interpretada por Alessandra Maestrini, indicada em São Paulo ao Prêmio Shell de melhor atriz, ganha vida. A trilha é um caso à parte e se impõe como elemento dramaturgicamente. No repertório, interpretado pelo elenco, estão músicas de artistas como Caetano Veloso, Candeia, Cartola, Chico Bu-

arque, Djavan, Lenine, Raul Seixas e Rita Lee e até uma composição inédita assinada por João Fonseca e o diretor musical Tony Lucchesi, que também assina os arranjos.

SERVIÇO:

Estreia: 1º de março de 2024
Temporada: até 28 de abril de 2024 (nos dias 5, 6 e 7/4 não haverá espetáculo)
Horário: sextas e sábados às 20h30 e domingos às 19h
Local: Teatro Clara Nunes – Shopping da Gávea
Capacidade: 743 lugares

Endereço: Rua Marquês de São Vicente, 52 – Gávea – Rio de Janeiro / RJ
Informações: 21 2274-9696 (bilheteria do teatro)
Classificação indicativa: livre
Duração: 90min
Ingressos: R\$ 140,00 plateia central, R\$ 120,00 plateia lateral e R\$ 100,00 balcão
Clientes BB Seguros têm 30% de desconto nas compras de ingresso
Ingressos à venda na bilheteria física ou pelo site da Sympla: www.sympla.com.br/

SESC NITERÓI recebe sábado o espetáculo de dança para toda família CURU-MIM

A obra “CURU-MIM” revisita o significado da palavra VIVÁ (forte como a natureza em tupi) e se inspira na história do “encantado” Caboclinho da mata virgem, um ser que traz consigo o poder de cura e proteção às crianças.

O espetáculo de dança contemporânea narra através das movimentações dos corpos uma obra poética e lúdica que aborda temas tão fundamentais como preservação do meio ambiente, incentivando a reflexão para a diversidade da cultura dos povos originários e nossa responsabilidade e pertencimento no planeta.

O cenário e os figurinos são reproduzidos a par-



tir de materiais recicláveis, utilizando o conceito da moda sustentável e do lixo zero.

Ficha Técnica:

Idealização, Direção Geral e Coreografia: Carlos Fontinelle
Roteiro e Consultoria Indígena: Adriana Korã
Iluminação: Paulo Cesar Medeiros
Assessoria de Imprensa: Claudia Bueno
Direção de Produção: Fontinelle Criações Artísticas
Direção de Imagens e Marketing Digital: André Adami
Bailarinos/Intérpretes: VIVÁ CIA DE DANÇA

Crédito das Fotos: André Adami

Serviço:

2 de março – sábado - 16h
Sesc Niterói - R. Padre Anchieta, 56 - São Domingos, Niterói
Duração: 60 minutos
Classificação: Livre
Ingressos: R\$ 10 (inteira), R\$ 5 (meia-entrada) e gratuito (credencial plena Sesc, crianças e adolescentes de até 16 anos e público cadastrado no PCG).

Teaser

<https://www.youtube.com/watch?v=mzWbw-Fq9080> - TEASER DE CURU-MIM

VOTO DECISIVO

Com voto de Dino, STF mantém decisão que reverteu condenação de R\$ 37,8 bi contra Petrobras

Ministro recém-empossado seguiu o relator, Alexandre de Moraes, junto com Cármen Lúcia

O Supremo Tribunal Federal (STF) formou maioria para manter decisão que anulou uma condenação trabalhista bilionária contra a Petrobras — de R\$ 37,8 bilhões, segundo relatório de demonstrações

financeiras do 2º trimestre de 2023 da estatal. O julgamento de recursos de petroleiros contra a decisão foi realizado na 1ª Turma, composta por cinco ministros. O ministro recém-empossado Flávio Dino seguiu o voto do relator, Alexandre de Moraes, junto com a ministra Cármen Lúcia. A estatal havia sido condenada em 2018 pelo Tribunal Superior do Trabalho (TST) a corrigir as remunerações de 51 mil servidores ativos e inativos. O tribunal considerou que os cálculos da Remuneração Mínima por Nível e Regime (RMNR), firmada em acordo coletivo de 2007, eram irregulares. O acordo previu um valor mínimo por nível e por região para equalizar a remuneração dos empregados.

A cláusula, contudo, gerou interpretações diversas, e empregados começaram a mover processos contra a empresa na Justiça. Os petroleiros alegam que a Petrobras e as subsidiárias não cumpriram o pagamento de parcelas salariais como adicional de periculosidade, adicional noturno e adicional por tempo de serviço.

Para a empresa, o valor mínimo já deve levar em conta os salários acrescidos dos adicionais. Em junho de 2023, a Petrobras conse-



guiu anular a condenação trabalhista e os petroleiros recorreram.

Agora, os trabalhadores argumentaram, entre outros pontos, que a reforma trabalhista garantiu que os adicionais de insalubridade e pe-

riculosidade não podem ser negociados, uma vez que visam à proteção da saúde e segurança do trabalhador.

Os ministros entenderam que não houve qualquer omissão na decisão questionada. "Consta-

tu-se que houve franca negociação com os sindicatos. Não só eles, como também os próprios trabalhadores, foram esclarecidos a respeito das parcelas que compõem a remuneração mínima", disse o relator em seu voto.

Comissão especial da Câmara aprova PEC que autoriza igrejas a pagar menos impostos



Uma comissão especial da Câmara dos Deputados aprovou nesta terça-feira (27) a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que amplia a imunidade tributária de entidades religiosas e templos de qualquer culto.

Com a aprovação pelo colegiado, o texto seguirá para votação em plenário. Por se tratar de emenda à Constituição, a proposta será aprovada se obtiver os votos de, no mínimo, 308 deputados, em dois turnos de votação. A proposta aprovada nesta terça prevê inserir na Constituição que os governos federal, estadual e municipal não poderão criar impostos sobre a aquisição de bens e serviços "necessários à formação" do patrimônio, geração e prestação de serviço, manutenção e funcionamento dessas entidades.

Atualmente, já há proibição de cobrança de tributos sobre patrimônio, renda e serviços vinculados a atividades essenciais de igrejas e templos. Isso contempla, por exemplo, a isenção do Imposto sobre a Propriedade Predial e Territorial Urbana (IPTU) aos edifícios em nome de uma entidade religiosa. O entendimento é de que a ampliação da imunidade, prevista na PEC, valerá inclusive para tributações indiretas, como, por exemplo, no imposto embutido na luz utilizada pela igreja ou no material de construção para o templo.

A medida também contemplará organizações assistenciais e beneficentes ligadas às entidades religiosas, como creches, asilos, orfanatos e comunidades terapêuticas. O mecanismo da imunidade ampliada funcionará por meio da

devolução de tributos pagos pelas entidades nessas atividades. Segundo o texto, serão devolvidos por meio de créditos tributários, depositados em conta corrente. As regras serão definidas posteriormente, em uma lei complementar.

"Construir, reformar e restaurar... Muitas igrejas precisam fazer isso hoje em dia. Depois que comprovar o que foi feito, recebe o imposto de volta. Só depois", explicou o autor da proposta, deputado Marcelo Crivella (Republicanos-RJ).

O texto estabelece que caberá ao Conselho Nacional de Política Fazendária (Confaz) unificar os entendimentos a respeito da aplicação da imunidade. O prazo é 31 de dezembro de 2025. Após a entrada em vigor da reforma tributária, as regras deverão ser discutidas pelo Comitê Gestor do Imposto sobre Valor Agregado (IVA).

Originalmente, a proposta de Crivella estendia o benefício a partidos, entidades sindicais e instituições de educação e de assistência fiscal sem fins lucrativos.

Em seu parecer, o relator, deputado Dr. Fernando Máximo (União Brasil-RO), limitou a medida às entidades religiosas. O parlamentar também defendeu a ampliação da medida com base em julgamentos do Supremo Tribunal Federal (STF).

Para o deputado, a ampliação da imunidade poderá ajudar a aumentar o caixa de igrejas pelo país.

AMOR DE PAI

Em homenagem ao pai, filho médico de Popó cita apoio ao se revelar gay: 'Me acolheu, não virou as costas'

Juan Freitas tem 24 anos lembrou também a luta do boxeador contra a pobreza: 'Dormiu no chão de casa até os 23'

O Formando-se em Medicina, Juan Freitas fez um longo texto em homenagem ao pai, o boxeador Popó, que derrotou o ex-BBB Kleber Bambam no fim de semana.

O rapaz de 24 anos escreveu em seu perfil no Instagram sobre o orgulho que sente, lembrando o passado de pobreza do pugilista:

"Foi com muita luta que ele conseguiu se consagrar Tetracampeão Mundial Unificado de Boxe e se tornar esse ídolo mundial... Mas isso nem se compara a maior luta que ele já enfrentou: a pobreza. Ele dormiu no chão de casa até os 23 anos de idade e lutou contra a fome e todas as dificuldades que a vulnerabilidade social poderia trazer. Meu pai é motivo de muito orgulho".

Mas é numa questão mais pessoal, referente à sua sexualidade, que Juan destaca a grande importância de Popó em sua vida. Ele lembra que, quando teve o direito de se assumir gay, segundo ele, "violado" (ele foi "tirado do armário" por pessoas próximas), o pai estava ali para apoiá-lo, incondicionalmente.

"Quando, durante a minha adolescência, tive o meu direito de me 'assumir' violado, sem a minha permissão e o meu consentimento, no maior momento de dor e incerteza na minha vida, ele me acolheu como ninguém e não virou as costas quando mais precisei, cumprindo com a sua obrigação

de me amar e me respeitar independente de qualquer coisa. E, não ironicamente, foi quando ele me abraçou por ser quem eu sou, que finalmente nos conectamos como pai e filho. Foi de tamanha hombridade essa atitude que, sem isso, eu não chegaria tão longe", conta Juan.

No fim da homenagem, o filho de Popó cita também a ajuda do pai em sua educação, fazendo com que hoje ele realize o sonho de ser médico. Juan revela ainda que abriu mão da festa de formatura para ajudar instituições de caridade.

"Eu só queria agradecer ao senhor por ter me permitido realizar esse sonho. O senhor é provedor disso e me prometeu viver o meu propósito, nunca desistiu ou mediu esforços em persistir na minha educação. Obrigado por ter confiado em mim, nas minhas escolhas, na minha jornada. Eu não estaria aqui se não fosse por você. Carregarei esse nome com muita honra.

Saber de todas essas dificuldades passada por ele e, ao longo da minha vida, adquirir minha consciência de classe e do meu privilégio, eu decido abnegar do meu Baile de Formatura e converter o dinheiro em fundos para casas de apoio a crianças que vivem com AIDS e para casas de apoio para população LGBTQIAP+ em situação de vulnerabilidade social. As casas serão escolhidas pela gente, para que possamos transformar o mundo com pequenas ações no dia a dia", contou Juan.



Faustão: o que pode causar insuficiência renal crônica?

Doença não tem cura e o tratamento consiste em medidas que melhoram a função renal, diálise e, em última instância, transplante

O apresentador Fausto Silva, o Faustão, foi submetido a um transplante de rim na última segunda-feira (26), no Hospital Israelita Albert Einstein, em São Paulo. O procedimento foi necessário devido ao agravamento de uma doença renal crônica.

A insuficiência renal crônica ocorre quando o rim perde, lenta e progressivamente, a capacidade de filtrar os resíduos metabólicos do sangue. A condição pode acontecer em decorrência de diversas causas. Diabetes e pressão alta são as principais. Mas outras condições incluem: doença renal policística, infecção, uma droga ou medicamento que

é tóxico para os rins, lúpus, distúrbios nos quais o sistema imunológico do corpo ataca suas próprias células e órgãos, envenenamento por metais pesados, condições genéticas raras, estenose da artéria renal, entre outros.

Os sintomas podem incluir micção à noite, fadiga, náusea, coceira, espasmo muscular e câibras, perda do apetite, confusão, dificuldade para respirar e inchaço do corpo (mais comumente das pernas).

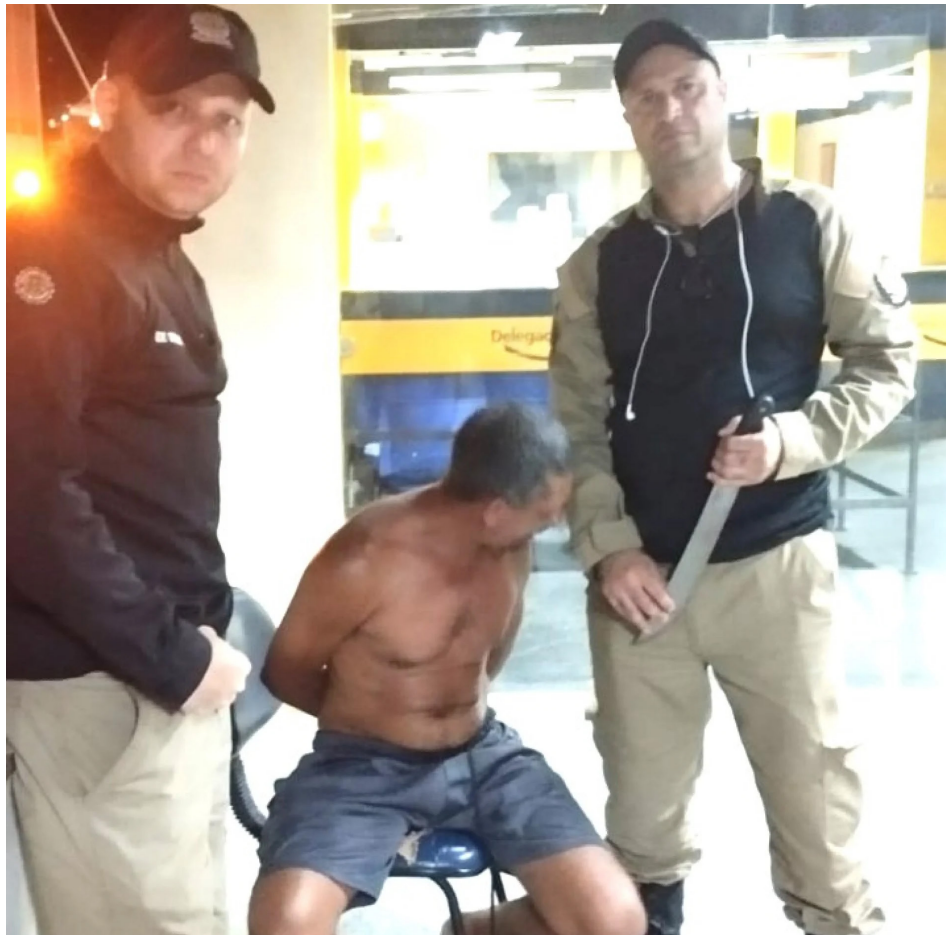
O tratamento consiste em medidas nutricionais e medicamentos que melhoram a função renal, diálise e, em última instância, transplante renal.

FEMINICÍDIO

Guarda Municipal de Belford Roxo salva mulher que estava sendo espancada pelo companheiro

A viatura da Guarda Municipal fazia patrulhamento de rotina quando seus agentes foram surpreendidos pela mulher ferida que se jogou na frente do carro no bairro Vilar Novo

A Guarda Municipal cruzou o caminho da dona de casa J. no último domingo (25). A viatura da Guarda Municipal de Belford Roxo fazia patrulhamento de rotina quando seus agentes foram surpreendidos pela mulher que se jogou na frente do carro, na rua Belo Horizonte, bairro Vilar Novo. Os guardas De Farias e Ciodaro desceram da viatura e viram que a mulher estava com os pés sangrando e toda machucada, pois fora vítima de violência doméstica. O agressor, seu companheiro, Mauro Sérgio de Santiago de Carvalho, acabou sendo preso e conduzido à delegacia onde foi autuado e responderá por lesão corporal e ameaça. Os guardas contaram que passava das 20h quando circulavam pela rua e se assustaram quando a mulher se jogou em frente à viatura. Eles pararam e socorreram a vítima que, toda machucada, disse que estava apanhando desde às 16h. Os agentes foram à casa dela, mas o agressor não se encontrava mais. J. foi levada ao Hospital Municipal, medicada e liberada, indo em seguida registrar a queixa na Delegacia de Atendimento à Mulher (Deam). Depois de registrar a queixa, J. voltou para casa. Um dos agentes, temendo pela segurança dela, passou o número do celular e disse que J. poderia ligar ou mandar mensagem a qualquer momento que se sentisse ameaçada. Por volta das 22h, o guarda recebeu uma mensagem de J. Ao



abrir o celular, o agente viu uma foto mostrando J. embaixo da cama. Ela ainda avisou que seu companheiro estava em casa.

Agressor embriagado

Os agentes foram ao local e viram Mauro Sérgio transtornado. De Farias e Ciodaro pediram reforço e, com o auxílio dos guardas Matheus e Soares, conseguiram deter e prender o agressor. Mauro xingava J. e parecia estar embriagado. Ele foi levado para a delegacia e autuado por crime de lesão corporal (artigo 129, pena de três meses a um ano de reclusão) e ameaça (artigo 147, pena de seis meses de reclusão ou multa). Com Mauro César, os agentes encontraram um facão. J. revelou que no domingo chegou do trabalho às 16h30. Mauro parou na porta e ela não deu atenção indo para o quarto. O agressor a puxou pelos cabelos e começou a desferir socos na cabeça e no pescoço de J., que pediu para ele parar. Mauro continuou batendo no seu rosto e xingando-a. “Entrei para debaixo da cama e continuei apanhando nas pernas. Estou viva graças a Deus e aos anjos da Guarda Municipal que me salvaram”, encerrou J.

O secretário municipal de Segurança Pública, Luciano Arigone, destacou o trabalho da Guarda Municipal e enfatizou que os agentes conseguiram evitar um feminicídio. “A intervenção foi boa e necessária, pois a mulher estava sendo espancada. Agora o agressor irá responder na forma da lei pelo ato agressivo que ele praticou”, concluiu Arigone.

Morre sargento da PM baleado na cabeça durante tentativa de assalto em Irajá

O sargento da PM George Damiany Sant'anna Carvalho, de 47 anos, que foi baleado durante uma tentativa de assalto em Irajá, Zona Norte, nesta segunda-feira (26), morreu horas após ser socorrido para unidade de saúde. De acordo com a Polícia Militar, o policial ferido na cabeça passou por uma cirurgia no Hospital Estadual Getúlio Vargas, na Penha, mas não resistiu aos ferimentos. A tentativa de assalto sofrida por ele aconteceu na Rua Irineu Correia, na altura da Praça Dalva de Oliveira. Segundo testemunhas, dois homens em uma moto tentaram assaltar o PM, por volta das 13h04. O militar reagiu e os bandidos, então, dispararam e fugiram do local. Em um vídeo gravado por populares, é possível ver como ficou o carro usado pelo policial após os disparos. Nas imagens, é possível ver pelo menos oito perfurações de tiros na porta e vidro, bem onde estava o policial.

Damiany estava há 24 anos na corporação e atuava na Operação Segurança Presente Laranjeiras. O policial deixa esposa e filha. Inicialmente, o caso havia sido registrado na



27ª DP (Vicente de Carvalho), mas agora passa a ser investigado pela Delegacia de Homicídios da Capital (DHC).

Corpo é encontrado esquartejado dentro de lixo em Vila Isabel

Um corpo foi encontrado esquartejado dentro de uma caçamba de lixo, na rua Major Barros, em Vila Isabel, Zona Norte do Rio, na manhã desta terça-feira (27).

De acordo com a Polícia Militar, agentes do 6º BPM (Tijuca) foram acionados e, ao chegarem ao local, identificaram o corpo coberto com entulhos e pedras.

Ainda não há informações sobre a identidade da vítima, e nem outros detalhes do crime. A suspeita inicial é de que tenha sido uma ação de traficantes da região.

O caso foi registrado na 20ª DP (Vila Isabel) e encaminhado à Delegacia de Homicídios da Capital (DHC), que dará continuidade às investigações. De acordo com a Polícia Civil, diligências estão em andamento para identificar a vítima e as circunstâncias da morte.



TERROR NA BAIXADA

Comerciantes de São João de Meriti abaixam portas a mando de bandidos

Região é tem grande concentração do comércio, e fica ao lado da Pavuna

A

Depois de uma madrugada com troca de tiros — entre policiais e traficantes — no Centro de São João de Meriti, na Baixada Fluminense, o que se viu foi uma sucessão de lojas com as portas arreadas na região.

O motivo é que os comerciantes receberam ordem de bandidos, como consequência à morte de quatro suspeitos nessa ação.

Agentes do 21º BPM (São João de Meriti) e bandidos — que partiram do Complexo da Penha, na Zona Norte do Rio, onde uma megaoperação da polícia foi realizada pela manhã — trocaram tiros na Avenida Automóvel Club. O destino deles seria a comunidade do Trio do Ouro, no Centro de São João de Meriti. Após essa ação, que terminou com mortes, o comércio local sofreu represálias.

Na Avenida Nossa Senhora das Graças, uma das principais da cidade, que concentra boa parte do comércio local, lojistas relatam que não foi permitido sequer abrir as portas nesta terça-feira. Esse endereço fica a cerca de um quilômetro de onde ocorreu a troca de tiros.

Já do outro lado da linha férrea, na Rua da Matriz, outro ponto de concentração de lojas, o funcionamento foi normal pela manhã. No entanto, durante esta tarde, alguns comerciantes começavam a recolher produtos das calçadas, por medo.

Essa região é o limite entre São João de Meriti e o bairro da Pavuna, já na capital fluminense, que também concentra grande número de estabelecimentos e, inclusive, a conhecida Feirinha da Pavuna, eternizada na voz da cantora Jovelina Pérola Negra.



Procurada sobre o toque de recolher, a PM informa que, "havendo flagrante, os envolvidos serão presos e conduzidos pelas equipes". A corporação completou, afirmando que "qualquer prática velada deve tornar-se objeto para procedimento investigativo".

Megaoperação por todo o Rio

Nesta terça-feira, uma megaoperação foi deflagrada na cidade do Rio, nos Complexos do Alemão e da Penha, assim como em comunidades próximas, como Flexal, Trem, Engenho da Rainha, Juramento, Juramentinho, Ipase, Guaporé,

Tinta e Quitungo. Houve cercos também na Cidade de Deus.

Sete suspeitos foram mortos, três ficaram feridos, sete foram presos e dois menores foram apreendidos. Além da PM, a Polícia Civil também realiza uma megaoperação no Complexo da Maré. Os baleados em São João de Meriti foram encaminhados para a Unidade de Pronto Atendimento (UPA) de Jardim Íris, mas não resistiram aos ferimentos. A ocorrência foi apresentada na Delegacia de Homicídios da Baixada Fluminense (DHBF).

No Japão, homem é condenado à prisão perpétua por matar irmãs brasileiras



Quase 10 anos após a morte das irmãs brasileiras Michelle Maruyama, de 29 anos, e Akemy Maruyama, 27, o Tribunal Distrital de Nagoya, no Japão, sentenciou nesta terça-feira (27), Edgard Anthony la Rosa à prisão perpétua pelo assassinato. O condenado era ex-marido de uma das vítimas.

"Ele compareceu, está bem magro, barba bem grande que vai até o peito. Os advogados (defesa) não falaram nada sobre a sentença, nem ele", disse ao "G1" o advogado Ricardo Takeshi Koda, que esteve presente na leitura da sentença.

As irmãs nasceram em Campo Grande, Mato Grosso do Sul, e atravessaram um continente em busca de trabalho e melhores condições para os filhos e a família. Michelle e Akemy estavam morando há nove anos em Handa, na província de Aichi, região central do Japão, quando foram assassinadas.

As vítimas foram encontradas mortas no dia 30 de dezembro de 2015, no apartamento onde moravam. Os corpos foram carbonizados em um incêndio que destruiu o imóvel delas. No entanto, exames feitos pelos médicos legistas revelaram que as irmãs não morreram vítimas do fogo, nem da fumaça, mas sim, teriam sido estranguladas um dia antes do incêndio acontecer. Dentro do apartamento foi encontrado um galão de gasolina, que levantou a hipótese de o fogo ter sido criminoso. No mesmo dia, o peruano Edgard Anthony la Rosa, ex-marido de Akemy, foi preso a 40 km de Handa, em Nagoya. Ele estava com as duas filhas que teve com a brasileira, que foram levadas para um abrigo.

Tanto a mãe das vítimas, quanto a família do suspeito pediram a guarda das meninas. Apenas em 2018, após anos de espera, a avó materna conseguiu o direito de criar as netas, por meio da justiça brasileira. Atualmente, as duas têm 12 e 14 anos.

O julgamento de Edgard ocorreu há algumas semanas, neste mês de fevereiro, nove anos após o crime, mas a sentença só foi divulgada nesta terça-feira (27).

Segundo os veículos de imprensa do Japão, o pedido de prisão perpétua veio do Ministério Público do país, que justificou a pena pela gravidade do caso. O peruano inocência, disse que não se lembra do que aconteceu e atribuiu o duplo homicídio à outra pessoa. Maria Aparecida Maruyama, de 58 anos, mãe das brasileiras, precisou voltar ao Japão para prestar depoimento no julgamento do homem acusado de matar suas duas filhas. Ela ressaltou que a experiência, ao ficar cara a cara com o réu, abalou "completamente o emocional".

"Fiquei lá apenas 6 dias e foi muito desgastante para o meu emocional. Ter que dar o depoimento e ficar no mesmo espaço que o assassino das minhas filhas, e responder às perguntas incongruentes dos advogados, me encheu de asco", lamentou Maria.

"Foi muito triste, eu tive que parar várias vezes porque passei mal. Foi horrível. (...) nada vai trazer minhas filhas de volta. Sem contar que ele é o pai das minhas netas, isso pesa bastante, a menorzinha nem tanto, né, mas a maior, a gente sabe, dá para perceber que ela sente toda a situação, sente muito", acrescentou.

Relacionamento com a vítima

O peruano manteve um relacionamento com Akemy por seis anos. Eles tinham se separado três meses antes do crime. De acordo com a mãe das vítimas, Edgard nunca aceitou o fim do casamento e chegou a agredir Akemy semanas antes dela ser encontrada morta junto com a irmã. Maria Aparecida também lembrou que o peruano tinha comportamento agressivo. Em 2014, Akemy perdeu a guarda da filha mais velha, então com 9 anos, depois de apanhar do padrasto, Edgard. A criança foi levada para um abrigo até ser trazida de volta para o Brasil pela avó.

Advogado morto no Centro do Rio atuou no caso contra 'Faraó dos Bitcoins'

Caso foi arquivado após o autor da ação não conseguir gratuidade do processo



O advogado Rodrigo Marinho Crespo, de 42 anos, executado a tiros no Centro do Rio, atuou contra Glaydson Acácio dos Santos, o 'Faraó dos Bitcoins', em um processo que correu entre 2022 e 2023 na 3ª Vara Cível da Barra da Tijuca, Zona Oeste. O inquérito foi arquivado porque o homem que processou Glaydson deixou de se manifestar à Justiça após não conseguir a gratuidade no processo.

Conforme consta no Tribunal de Justiça do Rio (TJRJ), Rodrigo também esteve à frente da defesa de processos por posse, aquisição de bens materiais, indenização por bens materiais e confissão de dívidas. Até o momento, a principal linha de investigação da Delegacia de Homicídios da Capital (DHC), responsável pelo caso, é de execução. Uma nova perícia foi realizada pela especializada nesta terça-feira (27) no local do crime. A vítima foi morta na tarde de segunda-feira (26), em frente ao escritório em que trabalhava, no Centro do Rio. A ação durou cerca de 14 segundos. O local fica na mesma calçada da Ordem dos Advogados do

Brasil no estado (OAB-RJ), e a poucos metros do Ministério Público e da Defensoria Pública.

Membro do Instituto dos Advogados Brasileiros (IAB) desde novembro de 2011, Rodrigo Crespo fazia parte da Comissão de Direito Processual Civil. Também era sócio fundador do Marinho & Lima Advogados, tinha experiência em Direito Civil Empresarial com ênfase em Contratos e Direito Processual Civil. Ele se formou em 2005 na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RJ) e tinha pós-graduação em Direito Civil Empresarial pela Fundação Getúlio Vargas (FGV). "Vai se meter com tubarão", diz Glaydson em um dos áudio apreendidos durante as investigações. O esquema financeiro do 'Faraó dos Bitcoins' movimentou cerca de R\$ 38 bilhões. As empresas de fachada eram usadas para pagar despesas do grupo, como compra de armas, pagamento de seguranças e pistoleiros, e contratação de detetives. Glaydson é réu por estelionato e em processo na Justiça Federal.

DUQUE DE CAXIAS DISTRIBUI CESTAS BÁSICAS PARA FAMÍLIAS AFETADAS PELAS CHUVAS



A Prefeitura de Duque de Caxias prossegue, nesta terça-feira (27), com a distribuição de cestas básicas para famílias atingidas pelas chuvas de janeiro no município. A entrega está sendo feita pelas Secretarias Municipais de Assistência Social e Direitos Humanos e de Obras e Defesa Civil, no Restaurante do Povo, na Rua Frei Fidélis, no centro da cidade.

A entrega das cestas básicas, enviadas pelo Ministério de Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome, também ocorrerá nesta quarta-feira (28), das 9h às 16h, no mesmo local. Nesta fase, estão sendo beneficiadas 1.717 famílias.

As próximas entregas estão programadas para os dias 05 e 06/03, na Escola Municipal Walter Russo, no bairro Figueira; 07 e 08/03, no Ciep 229 Cândido Portinari, em Saracuruna; e 12 e 13/03, na Escola Municipal Wanda Gomes, em Campos Elíseos.

As próximas repescagens estão programadas para os dias 29/02, no Ciep 348 Eugênia Moreyra, Amapá, em Xerém; 01/03, no Ciep 089 Graciliano Ramos, no Pantanal; 04/03, no Restaurante Popular, no Centro; 11/03, na Escola Municipal Walter Russo, na Figueira; 14/03, no Ciep 229 Cândido Portinari; e no dia 18/03, na Escola Municipal Wanda Gomes, em Campos Elíseos.

A SMASDH lembra que os beneficiários devem verificar se seus nomes constam na lista disponibilizada pelo órgão dois dias antes das datas anunciadas e que os mesmos devem aguardar a chamada por abrangência de bairro. As listagens são publicadas no site <https://drive.google.com/file/d/1qtxhyP09UD3cNeUsshPN8nJEBOjN-5bR/view>.

As datas podem sofrer alterações, por isso é importante o acompanhamento pelo link disponibilizado. Mais informações podem ser obtidas nas redes sociais da SMASDH ou via WhatsApp, no número (21) 99619-5980.



NOVA IGUAÇU

Cedae realiza ação de conscientização sobre a dengue em Nova Iguaçu

Atividade vai ser realizada no Centro de Referência da Assistência Social (CRAS) Águas de Guandu

Os moradores do Jardim Paraíso, em Nova Iguaçu, vão aprender mais sobre a prevenção contra a dengue. Nesta quarta-feira (28/2), das 10h às 12h, a ação “Saneamento é Saúde”, promovida pelo setor de Trabalho Social da Cedae, vai abordar técnicas de combate ao mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da doença. A atividade vai ser realizada no Centro de Referência da Assistência Social (CRAS) Águas de Guandu.

Aberta ao público, a palestra será apresentada pelo biólogo Elton Ataíde, que vai orientar sobre a importância da limpeza de caixas d'água, eliminação de focos de água parada e outras medidas preventivas para evitar a proliferação do mosquito. O especialista também vai falar sobre os principais sintomas da doença e quais cuidados devem ser tomados ao identificar possíveis sinais de infecção.

O evento faz parte do Programa de Desenvolvimento Socioterritorial, elaborado e conduzido pelo setor de Trabalho Social em regiões onde a Cedae atua. O CRAS fica em área próxima às obras do Novo Guandu, Estação de Tratamento de Água (ETA) que vai reforçar o abastecimento da Baixada Fluminense, e do reservatório Novo Marapicu, que será o maior



do Estado, com capacidade de armazenar 55 milhões de litros de água.

“Realizamos esse trabalho de conscientização desde 2016 e, frente à atual epidemia de dengue, nosso objetivo é intensificar os esforços para combater a propagação da doença e reduzir a incidência de novos casos de dengue na região. Queremos que os moradores sejam capazes de adotar medidas preventivas assertivas, reconhe-

cer os sintomas e agir de forma adequada em caso de suspeita”, disse Priscila Sia, Assistente Social da Cedae.

Serviço - “Saneamento é Saúde”

Data: 28/2 (quarta-feira)

Horário: 10h às 12h

Local: CRAS Águas de Guandu (Rua Arco Íris, s/nº - Jardim Paraíso, Nova Iguaçu)

Hospital Miguel Couto vai promover campanha de doação de sangue na sexta-feira

O Hospital Municipal Miguel Couto promove campanha de doação de sangue nesta sexta-feira (01/03), das 9h às 15h. Essa é uma parceria entre a unidade e o Hemório, responsável por fornecer hemoderivados para mais de 200 hospitais da rede pública do Rio de Janeiro, principalmente para emergências. A ação acontecerá no hall da entrada da emergência.

Doar sangue é seguro e salva vidas. Depois da coleta, os componentes sanguíneos são separados e quatro pessoas podem ser beneficiadas. Em 24 horas após a doação, o organismo do doador começa a recompor algumas substâncias que foram retiradas, de forma que a coleta seguinte pode ser feita após oito semanas para homens e 12 para mulheres, pois o sangue já estará com os componentes reconstituídos.

Para ser um doador de sangue é necessário apresentar documento oficial de identidade com foto; ter entre 16 e 69 anos (menores de 18 devem estar com autorização do responsável); estar bem de saúde; e pesar mais de 50 kg. Não precisa estar de jejum. Mas é recomendado que a pessoa não tenha ingerido comida gordurosa nas últimas quatro horas. Outro fator importante é estar descansado. E em 30 dias o voluntário pode pegar o resultado dos exames laboratoriais feitos com uma pequena amostra sanguínea retirada da doação.

Pessoas que fizeram tatuagem ou colocaram piercings devem aguardar seis meses para fazer a doação. Quem teve covid-19 recentemente pre-



cisa aguardar dez dias após a recuperação.

SERVIÇO:

Doação de sangue no Hospital Municipal Miguel Couto

Data: sexta-feira, 1º de março

Hora: 9h às 15h

Local: Hall da entrada da emergência

Endereço: Rua Bartolomeu Mitre 1.108, Leblon

NOVO ESPAÇO

Presidente da Liga-RJ comemora nova Cidade do Samba dedicada às escolas da Série Ouro: 'Vai melhorar o espetáculo'

Espaço ficará no terreno onde funcionou até 2002 a Estação da Leopoldina, na Avenida Francisco Bicalho, no Centro

O presidente da Liga-RJ, Wallace Palhares, comemorou o acordo que permitirá a criação da nova Cidade do Samba dedicada à Série Ouro. A estrutura faz parte do complexo de construções previsto pela Prefeitura do Rio para o terreno da Estação Leopoldina, no Centro do Rio. Para ele, o anúncio é uma vitória para o carnaval do Rio.

"Isso vai melhorar a qualidade do espetáculo e dar dignidade para essas 16 comunidades, seus trabalhadores, que fazem do carnaval sua fonte de renda. Essa valorização, na verdade, passa acontecer agora com as escolas do acesso e a gente vê que o nível está cada vez crescendo mais. Participar disso, dessa valorização das nossas comunidades não tem preço", disse Palhares. Na segunda-feira (26), a Prefeitura do Rio e União fecharam um acordo para o município assumir o prédio da Estação Leopoldina e o terreno de 114 metros que compõe a estrutura. É nesse local onde será construída a nova sede da divisão de acesso do carnaval.

Até a conclusão dessas obras, as escolas do grupo de acesso seguem realizando todos os preparativos para os desfiles do carnaval em seus barracões, que nem sempre dispõem da estrutura necessária, além de em alguns casos serem distantes do Sambódromo.

O projeto de revitalização do espaço havia sido apresentado pela prefeitura em dezembro do ano passado. Além da Cidade do Samba, o terreno irá incluir ainda um Centro de Convenções, um bairro popular, uma clínica da família e uma escola pública no modelo Ginásio Experimental Tecnológico (GET), que atua com polos de inovação. A expectativa é que as obras durem dois anos. Em 2025, o carnaval da Série Ouro será disputado pelas seguintes escolas: Império Serrano, Estácio de Sá, União de Maricá, Inocentes de Belford Roxo,



Acadêmicos de Niterói, Vigário Geral, Unidos de Bangu, Unidos da Ponte, Em Cima da Hora, União do Parque Acari, Arranco do Engenho de Dentro, Porto da Pedra, Botafogo Samba Clube e Tradição.

História da estação

A Estação Ferroviária Barão de Mauá funcionou até meados de 2002, ligando o Rio de Janeiro a Petrópolis, na Região Serrana, e aos estados de São Paulo e Minas Gerais. Posteriormente, quando teve seu direito de uso cedido à SuperVia, a instalação foi fechada. As linhas foram remanejadas

para a Estação Central do Brasil. Pouco depois, ainda chegou a abrigar alguns eventos culturais. No início deste ano, a professora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e do Programa de Pós-Graduação de Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro (FAU/UFRJ), Andrea Borde, ressaltou, em entrevista, que a Leopoldina é um marco na história do Brasil. "O nome do local é em homenagem ao Barão de Mauá que construiu a primeira estrada de ferro no Brasil. Ele viajou para a Inglaterra em 1840, viu a iluminação na rua e trouxe a ideia para o

país", disse a professora.

Depois de aberta a fábrica, Barão de Mauá instalou uma estrada de ferro, dando início as primeiras ramificações da Estação Leopoldina, que ia até Magé. "A partir de então, mais ramificações foram sendo criadas e alguns ramais priorizados, como Três Rios, Areal e Petrópolis. Em 1926 inauguraram esse grande prédio, projetado por um arquiteto escocês, Robert Prentice, um dos representantes do Art Déco no Rio, que virou um símbolo arquitetônico importantíssimo para a nossa história", contou Andrea, à época.

Deputado quer homenagear 'Herói da Baixada' com Medalha Tiradentes



A iniciativa vem em reconhecimento ao ato de do jovem, que resgatou uma mulher e duas bebês de um carro arrastado por uma enxurrada em Nova Iguaçu

O deputado estadual Felipinho Ravis (SDD) anunciou que irá homenagear o auxiliar de Logística Marcos Vinícius de Souza Vasconcelos, de 20 anos, com a Medalha Tiradentes, a mais alta honraria concedida pela Alerj. A iniciativa vem em reconhecimento ao ato de bravura de Marcos Vinícius, que ganhou destaque ao resgatar uma mulher e duas bebês de um carro arrastado por uma enxurrada em Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense.

Em suas redes sociais, o deputado destacou a coragem e o altruísmo do jovem, ressaltando que seu gesto exemplificou o verdadeiro sig-

nificado de compaixão e heroísmo em meio à adversidade. Ravis expressou sua esperança de que o exemplo de Marcos Vinícius inspire solidariedade e amor entre as pessoas, mesmo em tempos difíceis.

Em um vídeo compartilhado nas redes sociais, o deputado também enfatizou a importância de reconhecer e homenagear aqueles que se destacam em ajudar os outros, especialmente em momentos de crise como as enchentes enfrentadas pela região nos últimos anos. Ele pediu o apoio dos demais parlamentares para a aprovação da homenagem a Marcos Vinícius.

Edição: Jota Carvalho, (O Velho Escriba/Jornal POVO) - jota.carvalho@yahoo.com

RESENHA CULTURAL & CIA



AQUELE ABRAÇO !!!



>> **ÁUREA MARTINS 'SENHORA DAS FOLHAS'** - Cantora celebra o mês da mulher com turnê pelas unidades SESC Rio de São João de Meriti (dia 2), Barra Mansa (8), Madureira (15) e Tijuca (26). O disco 'Senhora das Folhas' foi indicado ao Grammy Latino 2022. Na obra, Áurea mergulha no universo do sagrado feminino das rezadeiras e benzedoras do Brasil, mulheres-matriz fundamentais no esgarçado tecido social deste país profundo. Louvores das manifestações populares de Minas Gerais se unem a canções contemporâneas como "A Rezadeira" (Projota) e "Me Curar de Mim" (Flaira Ferro), a um belíssimo canto indígena Parakanã e a sambas como "Banho de Manjeriço" (Paulo Pinheiro e João Nogueira) e "Na Paz de Deus" (Arlindo Cruz), em arranjos camerísticos luxuosos. A direção musical é do violoncelista e cantor Lui Coimbra. Áurea se apresenta acompanhada dos músicos, Lui Coimbra (violoncelo, violão, rabeca, charango andino e voz); Fred Ferreira (viola, guitarras e voz); Marcos Suzano e Murilo O'Reilly (pandeiro e percussão); Pedro Aune (contrabaixo acústico) e André Gaber (vocais). Informações: (21) 4020 21 01. Aquele Abraço!!!

Festa da literatura! Coletivo 'Aleatórios' celebra cinco anos com lançamento de livro no Teatro Sylvio Monteiro

"Retrô-Visor" é a coletânea do melhor produzido pelos contistas, escritores e poetas até agora

A literatura de Nova Iguaçu celebra os cinco anos do coletivo de autores de contos Aleatórios com o lançamento do livro "Retrô-Visor", uma seleção dos melhores contos escritos pelo grupo. É a

quarta publicação do coletivo. O lançamento será no Teatro Sylvio Monteiro, neste sábado (2), a partir das 18h. O teatro fica na rua Getúlio Vargas, 51, no Centro de Nova Iguaçu. O evento conta com o apoio da Fundação Educacional e Cultural de Nova Iguaçu (Fenig) através do Programa Municipal de Incentivo à Leitura e à Escrita da Prefeitura de Nova Iguaçu, e da Secretaria Municipal de Cultura. O Coletivo Aleatórios reuniu textos de 33 autores que se uniram para fortalecer a expressão literária na Baixada Fluminense. Na noite deste sábado, eles farão interação com o público, numa apresentação especial incluindo música ao vivo e sessão de autógrafos. Com isso, os participantes terão a oportunidade de mergulhar nas histórias envolventes de "Retrô-Visor" e conhecer pessoalmente os escritores por trás dos contos.

"O conto, inicialmente, é o gênero literário mais próximo das novas tendências de simplificação do conteúdo. Hoje, temos uma explosão de novos leitores, vidrados no display



Não é de hoje que os 'aleatórios' se encontram mensalmente e oferecem o top da poesia aos amantes da Cultura em Nova Iguaçu (Foto: Acervo Aleatórios/Divulgação)

do celular. Acompanhar o momento significa oferecer a este novo leitor um texto curto, com uma linguagem acessível, fruto da realidade atual, construído de forma criativa", explica, em nota, o coletivo.

O Aleatórios realiza oficinas de contos na terceira terça-feira do mês, desde 2019. Um tema é escolhido democraticamente e cada autor produz seu texto. Os participantes apresentam seus contos, sem identificação. Aleatoriamente, um lê

o texto do outro sem saber o autor do escrito. A oficina de contos pode ser frequentada por qualquer cidadão (ã). Basta escrever uma história e respeitar o tema proposto. "Retrô-Visor" é a quarta publicação do Aleatórios, que resistiu online no período da 'pandemia' e segue mais vivo do que nunca. Link para a reserva dos ingressos gratuitos e para a compra dos livros: symppla.com.br/evento/retro-visor-5-anos-do-aleatorios/2323423

Botafogo Samba Clube renova com primeiro casal de mestre-sala e porta-bandeira



Diego Moreira e Beatriz Paula, sobre acesso: "É um sentimento único. Esperamos muito por esse momento" (Foto: Divulgação)

A Botafogo Samba Clube confirmou mais um segmento para o carnaval de 2025. O primeiro casal de mestre-sala e porta-bandeira, Diego Moreira e Beatriz Paula seguirá defendendo o pavilhão alvinegro, desta vez na Marquês de Sapucaí. A escola renovou o contrato da dupla, que já dança junta há três carnavais.

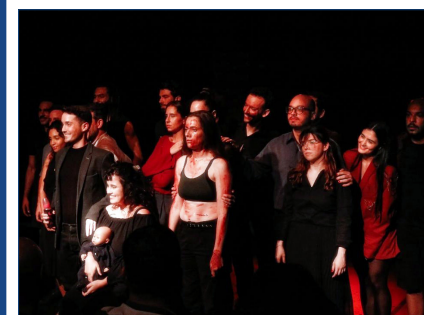
Beatriz chegou na escola em 2019, se ausentou para ter filho, desfilou com camisa da diretoria e retornou em 2023. "É um sentimento único. Esperamos muito por esse momento; trabalhamos para alcançar nosso objetivo que é esse caneco. Chegar à Sapucaí com a escola era um sonho; poder defender seu primeiro pavilhão é uma honra. Não iremos medir esforços para trazer a nota máxima

e continuar dando orgulho à nação alvinegra que merece muito", disse Beatriz.

Diego é mestre-sala da escola desde a fundação e tem esse acesso da agremiação como um verdadeiro sonho realizado. "É com muita felicidade que eu estou indo junto com minha escola para Sapucaí. Sempre achei um sonho distante, mas os anos foram passando e ele se tornou cada vez mais real. Fomos buscar e com muita luta conseguimos", vibrou Diego.

Além do primeiro casal de mestre-sala e porta-bandeira, a Botafogo Samba Clube confirmou a renovação do intérprete Chicão como voz oficial em 2025. A escola foi a campeã da primeira noite de desfiles da Série Prata com o enredo "Taina Kan - a Estrela Solitária".

Na Cia dos Atores, em Santa Teresa, "Sangue como Groselha" quer provocar reflexões profundas sobre a natureza humana



Em cena, 15 atores mergulham nas profundezas das conveniências, mentiras, pré-conceitos, ciúmes, adultérios, dentre outras ações (Foto: Lucas Lemos/Divulgação)

A estreia do espetáculo "Sangue como Groselha", dirigido por Ricardo Santos, indicado ao Prêmio Shell 2019 por sua direção em "Rinoceronte", acontecerá na sexta, 1 de março, às 20h, na sede da Cia dos Atores (Escadaria Selarón - Rua Manuel Carneiro, 12, Santa Teresa, RJ). No elenco estão, Álvaro Sagulo, Alexandre Melo, Álvaro Figueiredo, Lucas Antenor, Virgínia Bravo, Victor Santana, Letícia Iecker, Maddu Costa, Mabe de Paiva, Fabio Alavez, Du Pessanha, Heitor Mota, Leonam Guimarães, Hikari Amada e Vitor Pascon. O espetáculo nasceu da provocação do universo rodrigueano, explorando o vasto repertório do renomado dramaturgo brasileiro Nelson Rodrigues. O projeto foi concebido durante uma residência artística envolvendo mais de 20 artistas em parceria com a Sede da Cia dos Atores. No entanto, "Sangue como Groselha" não busca ser mera adaptação, mas sim, exploração profunda e reflexiva sobre a complexidade do caráter humano, temática central na obra de Rodrigues.

A montagem também propõe reflexão sobre a "família tradicional atual", desafiando as estruturas que, por vezes, geram situações patéticas e insuportáveis. "Enfim, é um convite para uma jornada profunda no coração da condição humana", resume o idealizador e diretor, Ricardo Santos.

A temporada vai de 1 a 10 de março deste 2024, sexta e sábado, às 20h; domingo, 19h. Venda pela Symppla: <https://www.symppla.com.br/produtor/ricardosantos>. R\$ 40 inteira; R\$ 20 meia. Classificação: 14 anos.



NOS BASTIDORES

COM NENO FERREIRA

NENO.POVO@GMAIL.COM

A brasileira Fernanda Duque Estrada criou uma empresa para ajudar brasileiros que querem morar ou visitar os EUA

Conheça a 'USA FOR YOU', consultoria de viagens

A ideia de criar a 'USA FOR YOU' surgiu quando Fernanda Duque Estrada percebeu que já prestava esse serviço para amigos, com muito sucesso, mas sem cobrar nada. "Eu amo ajudar pessoas a realizarem seus sonhos. É o que me move. E com meu conhecimento, eu ajudava amigos e conhecidos", relata.

A partir de relatos de quem havia procurado esse tipo de prestação de serviços e que não obtiveram sucesso, Fernanda viu a possibilidade de empreender, e decidiu se profissionalizar.

Além de dicas sobre o que fazer e onde ficar nos EUA, a 'USA For You', auxilia também nos trâmites para obter o visto. "Não é fácil preencher os questionários para obter o visto. Passar pela entrevista. É um processo muito burocrático, que demanda tempo, e costuma deixar as pessoas ansiosas e preocupadas. E nós também damos esse suporte, essa segurança, facilitando todo o processo", ressalta a empresária.

Para os viajantes, o serviço prestado pela USA FOR YOU inclui Roteiro, Seguro Viagem, Hospedagem, Aluguel de carro, Ingressos para



shows e eventos, Indicação de restaurantes, dicas sobre as atividades culturais, hábitos locais,

transportes, e muito mais sobre as cidades a serem visitadas.

Já para quem deseja morar nos Estados Unidos, a empresa também tem um pacote completo de apoio, desde planilha de custos para os primeiros meses, a compra de carro, carteira de motorista, contas em bancos, uso de internet, serviços públicos, seguro saúde, entre outros.

USA FOR YOU

A empresa vem crescendo desde sua criação em 2022. E a cada mês vem ajudando mais e mais pessoas com apoio e dicas sobre a tão sonhada viagem ou morada nos Estados Unidos. "A consultoria é personalizada e demanda estudo e produção de roteiros, entre outras tarefas", pontua Fernanda.

QUEM É FERNANDA DUQUE ESTRADA?
Fernanda Duque Estrada é sócia-fundadora da USA For You. No Brasil, morava no Recreio dos Bandeirantes, na Zona Oeste do Rio de Janeiro. E, desde 2017 mora nos EUA, chegou a estudar jornalismo, mas o lado empresarial falou mais alto.

CONTATOS

Instagram: @usaforyou_
Site: www.usaforyou2.com

Baile do Pika Pau Arrasa no Carnaval do Rio e Minas Gerais sob o Comando de Leandro Lopes

O Baile do Pika Pau tomou conta do Carnaval de 2024, incendiando as multidões do Rio de Janeiro e de Minas Gerais sob a liderança carismática de Leandro Lopes. O evento, que ocorreu nos dias 10 e 12 de Fevereiro em MG e 13 de Fevereiro no RJ, foram espetáculos inesquecíveis que levaram milhares de foliões à euforia.

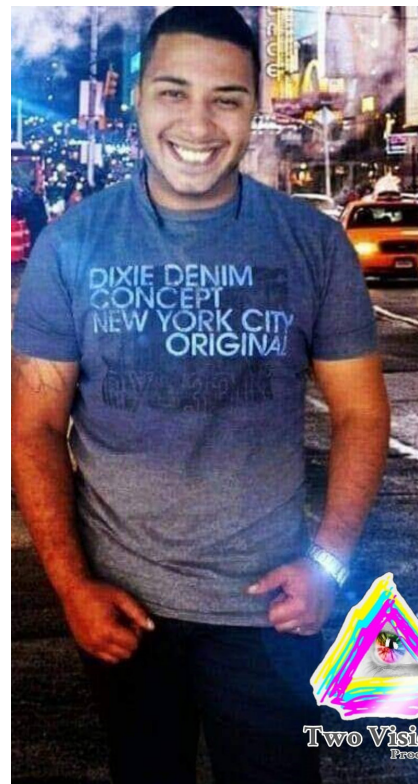
Sob o comando magnético de Leandro Lopes, o Baile do Pika Pau proporcionou uma experiência eletrizante, com uma energia contagiante que ecoou por todo o local do evento. O sucesso estrondoso do evento ficou evidente pela participação massiva do público, que lotou as ruas e espaços destinados ao baile, criando uma atmosfera vibrante e festiva. O repertório eclético do Baile do Pika Pau, abrangendo diversos estilos musicais, cativou todos os presentes, garantindo que a festa fosse uma celebração inclusiva e diversificada.

Leandro Lopes no Comando: Como mestre de cerimônias, Leandro Lopes demonstrou sua maestria em conduzir a multidão, interagindo de forma única e envolvente, tornando o Baile do Pika Pau um verdadeiro estouro de sucesso. O Baile do Pika Pau já se consagrou como um dos eventos mais aguardados do Carnaval, e os



organizadores planejam surpreender ainda mais o público nas edições futuras. Novas parcerias, atrações emocionantes e experiências memoráveis estão nos planos para os próximos anos. Como um fenômeno do Carnaval de 2024, destacando não apenas a dimensão do evento, mas também seu papel vital na celebração cultural dessas festividades icônicas.

EMPRESÁRIO SE DESTACA



O Jornalista Esportivo e Empresário Artístico Felipe Alves é um Luso-Brasileiro criado em Ramos e teve toda sua formação na Europa em Portugal na Cidade de Seia. Seu regresso ao Brasil em 2000 lhe rendeu frutos, cobrindo Times como o Botafogo com matérias Bombásticas pela proximidade com John Textor, o dono da Saf Alvinegra. Foi também radialista pela Rádio Mais FM Rio 99,1. Hoje o Jovem empresário é dono da (@two.visions.produtores) onde empresaria artistas como o Grupo de Pagode Subúrbio Bom e a Trapper Gabizinha. Sua produtora também vende shows do Kilooucura, Olivetti, entre outros artistas. Felipe Alves recentemente fez uma fusão colaborativa com a MoveMaker @bruttosvideos e essa aliança lhe renderá frutos dos melhores Videoclipes do Rio de Janeiro. A ideia do empresário é que o artista faça tudo em um lugar só, cuidando da carreira dos seus artistas.

PROVOCANDO

LDU faz camisa provocativa ao Fluminense: 'Mais uma vez no Rio'

Tricolor enfrenta algoz de 2008 e 2009 nesta quinta-feira (29), no Maracanã, pela Recopa

A LDU, do Equador, desembarcou nesta terça-feira (27), no Rio de Janeiro, para decidir a Recopa Sul-Americana contra o Fluminense, na próxima quinta (29), às 21h30 (de Brasília), no Maracanã. Os jogadores da equipe equatoriana embarcaram com uma camisa com provocação ao Tricolor das Laranjeiras. A camisa utilizada pelos jogadores possui a frase "mais uma vez no Rio". A frase tem referência às finais da Libertadores de 2008 e Sul-Americana de 2009, conquistada pela LDU sobre o Fluminense, no Maracanã. A Recopa é a terceira final continental entre as equipes - a decisão mais repetida da história do continente.

Fluminense e LDU é a final mais repetida da história do continente, junto com Cruzeiro x River Plate, da Argentina, e Grêmio x Independiente, também da Argentina. O Cruzeiro conseguiu vencer o River Plate nas três finais disputadas, enquanto o Grêmio levou a melhor sobre o Independiente em duas ocasiões.

Finais mais repetidas na América do Sul:
Fluminense x LDU: Libertadores 2008, Sul-Americana 2009, Recopa 2024

Cruzeiro x River Plate: Libertadores 1976, Supercopa Sul-Americana 1991, Recopa 1998

Grêmio x Independiente: Libertadores 1984, Recopa 1996, Recopa 2018

Na final da Libertadores de 2008, a LDU venceu o Fluminense por 4 a 2, em Quito. No jogo de volta no Maracanã, o Tricolor venceu por 3 a 1 e a decisão foi para os pênaltis, com vitória dos equatorianos. Já na final da Sul-Americana de 2009, a equipe equatoriana ven-



ceu na ida por 5 a 1, em Quito, e foi derrotada por 3 a 0 na volta, levando o título na soma do placar agregado (5 a 4).

No jogo de ida da Recopa, a LDU venceu por 1

a 0 e, por isso, joga pelo empate na partida de volta, no Maracanã. O Fluminense precisa vencer por dois gols de vantagem para conquistar o título. Em 2008 e 2009, a adversidade era maior.

Em caso de vitória por um gol de diferença, a partida irá para a prorrogação. Se o empate no placar agregado persistir no tempo extra, a decisão será nos pênaltis.

Museu do Fluminense é inaugurado

A partir desta semana, a História do Fluminense será contada de outra maneira para seus torcedores. Com a presença do presidente Mário Bittencourt, o clube inaugurou seu museu na sede das Laranjeiras, em um espaço remodelado, com oito áreas temáticas e várias experiências inéditas. A atração criada e concebida pela diretora teatral e artista multimídia Bia Lessa foi aberta ao público nesta terça-feira.

Em evento promovido com convidados e jornalistas na tarde de hoje, Mário conduziu uma visita guiada ao lado de Bia. O museu apresenta projeções, itens exclusivos da história tricolor, registros de grandes equipes da história do clube, e vários elementos imersivos.

Entre os principais atrativos do Museu Fluminense FC, está a taça da Copa Libertadores da América, maior título dos 121 anos da história tricolor, conquistado em novembro do ano passado. O clube dedicou uma sala apenas para a campanha, local que contém itens históricos — como a camisa utilizado por Germán Cano ou as chuteiras de John Kennedy — e o vídeo dos bastidores da conquista.



A abertura estará disponível ao público de terça a domingo. A entrada para sócios-torcedores custa R\$ 25, enquanto os demais pagam R\$ 50.

A construção do museu foi financiada com recursos da Lei Estadual de Incentivo à Cultura, com patrocínio da TIM.



Informações sobre o Museu Fluminense FC:
Funcionamento

Terça a sexta-feira: das 10h às 18h;
Sábado, domingo e feriados: das 10h às 16h;
Segunda: fechado para manutenção.

Preços

Sócios: R\$ 25;
Não-sócios: R\$ 50.